

“ਖਸ-ਖੋਇਬੀ-ਸੈਰੇਂ”

(ਤਰੇਂਸੁਬਾ ਸ਼ਰੁਕ)

ਸ਼੍ਰੀਹਿਜਮ ਅਭਾਂਹਲ ਸਿੰਹ

প্রিণ্টার—
শ্রীরাসবিহারী সিংহ,
ফ্রেণ্ডস্ ইউনিয়ন প্রেস,
ইক্ষাল ।

অহানবা খুৎনগ
১৯৬৪ ইং—১,১০০

বোতল -
নিউ বুক ষ্টোলা,
পাণ্ডনা বাজার, ব'ড, ইক্ষাল ।

হিৰম

লামাই

ধোইবীনা তা বাইবা লাকপা	...	১২৭১
খসনা ধোংলেনগী তা বাইবা লাকপা	...	১২৭৮
খস-নোংবান অনিনা কৈ ফাবা কুস্কপা	...	১২৮৭
খস-নোংবান অনিনা পন্নুং চংবা	...	১৩১০
অনি খংনচুনা পন্নুংদগী থোরকপা	...	১৩৪০
অকোনবা পন্নুং চংবা	...	১৩৫৬
খসনা নোংবান পোচুনা পন্নুংদগী থোবকপা	...	১৩৭৭
পন্নুং মৈ থোরকপা খস অমুক চংলকপা	...	১৩৯৫
ফুবালাগী কৈবাও পুরকপা হনুবা	...	১৪১৭
কৈগী মনা পীবা	...	১৪৩৬
কোন্নুংদা হল্লকপা	...	১৪৪৩
খস ধোইবী লুহোংবা	...	১৪৫৩

থোইবীনা তা রাইবা লাকপা

মজাই 'বেম্মা থোইবীনা —“পাবুংদগী রাইকনি
 তাদি” হায়রে থম্বদা । থুমন মানা—“ইবেম্মা !
 ইকাই রাইকনু ।” হায়জৈ । থম্মুনসু—“সনাইন !
 লেংখিগনু ।” হায়জরে । “পাবুং সনা পুক্রিংদি
 থুমন ঐবু থোইদাদে অফবা পিরককনিদি
 নিংদে সনা কান্নরোই । নপন মোইরাং নিংখোদা
 লেংগে হায়র'দি লেংউ । পাবুংগীদা লেংউমু ।—
 ইবুংঙো ইকাইবিমু ননাঙগীসু লৈহোই ।—
 লেংখিগনু সনাইন !— ছুদি কোনুংদা চংকে ?—
 ফৈ অছু ওইরবদি ।” হায়না থোইবী ধোরক্রে ॥
 চংনা চংনা থোইবীনা চিংউ থাংজিং থুরম্মে—
 “চিংউ থাংজিং কোরেল-লাই ! পাম্মু কাদা মীনমজি,
 মাগীদমক্তা থঞ্জৈ ঐদি মা' কাছদা
 রাইহৈ লৈনা থুম্মম্মে । নসু লাইরবা-কাদা
 রাইহৈ লানবা অসিদি থাংজিং নংনা কোকপিম্মু ।
 পুকা চিনগা থেগ্নরে ।” হায়না থাংজিং কোরকই ।
 সৈত কোবা লাইছনা—“ইবেম্মা করি নংনা
 চিংনজরুরিবগে ! মাগীদমক ফনবা
 ভৌবনিনা করিনো দোষ লৈতে ।” হায়ছনা
 তাকএ সনা পুক্রিংদা । সেহু মপু মনাইদো

কোমুং লোমদা চংতরে তম্পাক যুমদা চংলক্রে ।
 মপাইবুংঙো অতুনা খাদোই মাগী কাতুদা
 ধুমন মায়কৈ অসিবু অশুক যাদে হায়বসে
 ধংই উইদো অসিবু কাওই নুৱা ধোইবীদো ॥
 মপা মমা ওইবমা, মচা ওইবা শিংতুদা
 প্রেমগী ইচেল অতুবু তংপ-কংব-লৈতবোই ।
 মাসিদবু উতুনা থোয়ুম মানা তম্বরা
 হংগোইদবোই মচানা । যুত্ৰাজদা চংলক্রে—
 “পাবুং” হায়না ইবেম্মা মপাবুংবু খুরমই !
 যুত্ৰাজনা—ইবেম্মা ! কৈনো নপু ননাইবো ?—
 ইপায় 'বুংঙো চুম্বরা, কৈনা শোকপা মীতুনা
 লম্বাই ওইজো হায়তুনা তাবি হায়না তাজরে !—
 মানি ।—তুদি ওসিদৈ হোরে, হয়েং তশেনা
 লুত্ৰা ওইরে ঐহাক্তি !— করিগীনো ইবেম্মা ?—
 লাইরবা লমজা মাদি নাটৈ অমা ফাওববু
 লৈজদেদো পাবুং ! করম্মা কৈ ফারুগনি ।”
 হায়রম্মগা ইবেম্মা মিৎম্মা থম্বান মানবীদো
 পিনা পুম্পা পাতুনা মায়থোং পুমচোং চোংখরে ।
 কোরো নোংনা য়ৈরবা ময়াক চান্ধা লৈরাংগুম,
 মপাই মমাং অতুদা হিরু হিরু কপ্পকই ॥
 মচাই মতো উবদা—ইচাই পুক্রিং অসিদা
 শোকথুবোইদা হায়তুনা থল্লে চিংখু নহানা ।
 ম্মশিংতুনা—“নংনা নিংবা থুংজম্মো ইমোম

ধোইবী—” হায়তুনা বোর পিরে যুবরাজনা ।
 মমাশিংদো হরাওরে । মমা নিপান অতুনা
 পিজনিংমনতুনা তাদি অমতুদা
 নিপান চেনা পায়নরে । তাহু কৈনা পুরকই ।
 পিরে মমোম ধোইবীদা । ধোইবী তাহু লোজরে ।
 চাকভাংবা চেং কংবগুম ইবেম্মদো হরাওজৈ ।
 মপা মমা থুইতুবু খুরমতুনা ধোরকই ।
 থাদোই তাহু পায়তুনা সুমাং মতোন যৌবদা
 সেমু তুং থংই । থাদোই কপ্পাক অতুদা সুম-ভায় ।
 সেমু—“কৈনো, ইবেম্মা ! ইবেম্মে কপ্পাক সিবু
 সুম চারবরা কৈনো ?— করি সেমু কপ্পাকপু
 সুম চাবা হৌনরবা । য়েংউ য়েংউ ।” হায়তুনা
 য়েংনবদা সুম অদো তাথোকতগী ওইরম্মে ।
 শাওরতুনা ধোইবীনা মুকথেক্তনা থুদেক্কে ।—
 “মৌবু শিউ লাংহৈত্রা তেসিল-হজিল্লি হায়দো ।”
 হায়না চিংখু-মপাদা ’তেকপা তাহু থাদোইনা
 থোক-হজিল্লিম্মতুনা—কেং লাওতুনা চংথরে ॥
 যুব্রাজনা—“করিনো ! ওম্মোকপনি মমাশা,
 তোদানা ভৌবা মাল্লৈ কন্নো ইকাইদা ঐদে ।
 তা পুথোকউ ।” হায়তুনা নিংথিরবা খনথরে ॥
 নিংথিরবা লম্বুতু চিংখুবনা থিহল্লি ।
 মনাই শিংনা লম্বু-তু পুদনা লাকপা অতুগা,
 ইবেম্মনা লাকপগা তুংথ-মাংথ ওইররে ॥

খাদোই মাংদা খারকই । খুমন মানা—“ইবেম্মা
 কদায় ভাদে ?— ইবুংঙো । মূপীনা খুংলাই শোকপা
 তোহৈদরা হায়তুনা তৌজবনি ননাওনা ।”
 খুম্মি মজা ইবেম্মা । নিপা শিংছু চংলকই ।
 খুমন মাগী মফমদা তা-ছু ইরেন কংলরে ।
 “সনা কোমুংদগীরা ?— নত্তে তম্পাক মুমদৈনি ।—
 মজাইবেম্মা করিনো ?— ইবুংঙো ননাও চিন্দি
 হায়দোকউরে অতুদা, ইবুক্তি ইপা ইমা
 উনিংতুনা চংলুরে ।— চুমই ইবেম্মা ।”—হায়নঃ
 ধন্বসু পুঞ্জি তেরে । “চংলো চংলো ।” হায়রকই
 ধোইবী, মনাই অনিদি তা থিল্লকপশিংছুবু ॥
 মনাই শিংনা—“ইবেম্মা ! ননাই ঐখোই চংলরোই
 পাবুং-সনা য়াথংনা উল্লক্বা ঐখোইনি ।”
 হায়রে নিপা অনিদো চংলো হায়বা য়াদরে ।
 খুমন মাগী মমুমদা অউন-নাইদি ওইতুনা
 লৈজথরে অনিদো হরাওজথ্রে মবুক্তো ॥
 মরক সিদা থম্মুনা ধোইবীবুদি তাহন্দে,
 মচ্চু নিংখো কোখোকই—“খুমন ইচেম রা হায়গে,
 ফবগীদি ফরিনি তাসিসু অসিমকপু
 ইচেমদি ইবুক পেন্দে । মপাই 'বুংঙো হায়বসি
 নতাওগীদি মীচংনি । ইপা ইবুংঙোদগী
 লোকরগা ইচেয়া ইচ্চু নিংখো পেনগনি,
 থাজগনি নচেয়া ।” হায়রে নোংয়াই চমুনা ।

ধুম্ন মাগী মপোকতা পিক্রা উল্লেল নংলবী
 থম্নু কোবী মচেমদি অম্নগী ধাংমৈনি ।
 লাইজ ইপাক অচৌবৈ নোবু তি-বু শকপিনি ॥
 মায়কৈ মাংবা ওইরবা তাইবং লমজাও অসিগী
 নোংয়াই মায়কৈ লেপ্লিবী—“ধ্রুব তারা” থম্নুনি ॥
 নূরা মচেম অহুগী মপাও অহু তাবদা
 থম্না লৌশিং ধোকচথি । “ইচে ইবেম্মা চুমই ।”
 হায়না থম্না চংথরে । মপা-ধোংলেনবগীদা ॥
 অমরোমদা অঙোমগী নোংবান কোবা মাগীদা
 থৌরাং পুথ্য লোইথরে । চাবা থকপা লোইথরে ।
 মফী মরোন শেংথরে । নোংবান কোবা মহাকী
 লৈপুল মকোক ওইরবী ধম্মে যুম্ফম্ ওইরবী
 তালোই অহল অহুদি লৈবা লাকপা ওমথিজে ।
 মপুরোইবৈ রাবনা । থম্মোই অহু নিকথরে ॥
 ধম্ম কোবা শম্মরা চেংনা কোয়না থাতুনা
 মুজা মাগী থমোইগী নাযোক ফবা লমজাওদা
 মনিং তম্মা কাওরেনগুম নোংবান মাবু থম্মজবা
 নোংবান-তালোই অহান্নি । ধম্ম চেনবী মুপীদা
 মপুরোইবৈ তুংগীরা থোক্লগদবা ছবু
 থোয়ুম মানা উৎলক্রে । চংথিবগী অহিংদা
 মঙলান্জান্দি ওইতুনা ॥ মথংলেনগী দমস্তা
 চিংনথিবা রাবদো মুজা থমোই নুংহুদা
 থম্মজবদা চল্পক্রে । মৈরী ওইনা চাকথরে ।

পারমা-মৈথোন ধোরক্রে । ভালোই অহল অহু
 নোংবান মাগী মকমদা খুন্খুদক কুন্দুনা—
 “লোহুয় নোংবান সেলুংবা ননাও লাইবক খিবিব
 থংলেন্ হংগৎচররোই নিংজববু ঐহাক্রা
 হংগৎজবা ইবুংঙো ওম্মোইদোরে ননাওনা ।
 মঙ-লান-জানগী দারমদি হংগৎগে ইবুংঙো ।
 নংজরদি ননাওগী পেগ্নোইদোরে ইবুকসে ।
 থংলেন করি হায়বগে ?” হায়জরক্রে । নোংবান্না—
 “হান্না কৈনা কৈদোংগে লীষু তাসি ইবেম্মা ।—
 ননাও ঐগা লোইননা থংলেন নংবু ইবুংঙো,
 লাইতোন্দা চংলি । হুই অমা চোংখোরকই ।
 চিক্রে মাজ নহাকপু ঐনা তাল্লি চেনথরে ।
 পুমচেন চেন্দে হুইঅদো লৈসিল-লৈশিল অহুম-লৈ ।
 মুংশল্লীদা উরোকথোং অমা লাল্লি ইবুংঙো ।
 ননাও ঐগী মাংদগী থংলেন নংবু তাথরে ।
 মাজ অহুম উথিজে ।” হায়না লীয়ে মঙ-অসি ॥
 নোংবান কৈম্মু ধুকপিদে ।—“করি দানো ইবেম্মা ।
 অহুক কবা মঙ-জুবু । পান্না কৈনিন্-মুম্-দোই
 হায়বা অহু উংপনি । শাগী শামিং লিবনি ॥
 ইত্তুং-বুংদা লুপখিবা অহুনমে ইবেম্মা,
 মজাই 'বেম্মনে নহোয় ময়াম সেবা জৌছনা
 ইংনা পানগদোরিবা 'হুগী প্রমান উংপনি ।”
 অম্মুম জৌনা নোংবান মঙ অসিবু চুমখোকই ॥

নোংবানগী হ্যাসি তাবদা ভালোই অহল অদো
 লরক করা ধোংদি ধমোই লায়ুম কায়গরে ।
 নিংজিং মাংজিংনছনা মমিংতা মপি তাখি ॥

খসনা খোংলেনগী তা রাইবা লাকপা

খসনা মপা খোংলেনবু খুরমথরে । অনিদো
 অরৈ মঠে তানরে । খোংলেনবনা—“ইবুংঙো !
 ইচাই কুন্মৈ য়েংগেদি নিংউবদা ইপানা
 ধোয়ুম মানা থৈরেদো । কৈ ফাগনি হায়বদা
 ছসু মফৈ হায়ছনা তোকুবনি শাজোবা ।—
 পছৌ ইবুংঙো চুমই, খুছয়া খুবাক্কাদি
 থেনবা য়াবা খোক্তে । অফবা তা 'মতদি
 পিনবিয়ু ইপানা ।—করি য়ানো অতোম-পোক !
 ইচাই ডাক্কা, স্কক কুইবা লাংডকপব কনাইনো !
 লোনিংবদা তোজোনা । সো কোক হেক লোরগনে
 হাংদোকউনা থিয়না সেংনিংবদা শেংলুনা
 পিনো তোনো হায়বদে ইপা তাব-লুংঙাইতে ।—
 পছৌ 'বুংঙো ঐনদি করম চংনা লোগনি !
 তাগী তা-শক অছুবু সিনা ফৈসু থংজদে
 ফন্তে হায়বসু উজ্জদে, অছুই দমক হায়বনি ।—
 চুমইহো ইচান হায়বা, ইপা' পিনি ।” হায়ছনা
 খোংলেন মুংই চংথরে । খুমন মা'ব পোকলহা
 পুরেশ্বদি মপানা পায়রহা তা-অছ
 পিনরগে থস্বদা নিংই খোংলেন মপানা ॥
 লুখুম কাদা খোংলেলা মমায় লৈসিল্লকপদা

বধ-বোইবী-নৈরেং

নিংব-থুঙেড হায়হুনা হরাওরকই অথোবা ।
 মথুম মম্বুদা লৈবা থেরে ছবু মপান্দা
 ছুমিংকুমা ডাল্লমই লেংবগুমা নিংথরে ।
 থোংলেন মাসি উবদা কল্প হোনখিজবা
 থোংলেন কলে ।— “ইতাও । পাত্ব-কাবদি
 মকাদোকী মকাদোক । কারগেদি লাক্রবোই ।”
 সুরা থলে অথোবা । তা-হুদা চংখিহুনা—
 “ইতাও লেংথোক্রসিদো নচা লাকই উনরো ।”
 হায়রহুনা লম্বুহু অতৈ অনি অমগা
 লোইনহুনা থোংলেমা পুথোরকই মাংগোল্লা ।
 করাংজি কীবুম ধারে পসোং কীডৌশু থামই ।
 কক্কাং কীডৌ যান্দুনা থম্মে তা অহুম অসি ।
 “মজল ওইগদববু লৈরবদি থম্বনা,
 মপাই খুংসু তাসিবু পায়বা পাত্বা ওইসনু ।”
 সুরা নিংখি থোংলেন্দো । পুরেংগী লম্বুদো
 অহুটৈঙদা তোর্কুংদা কৈ মডা ফাখিবগী
 পকপা দৈদো ওসি ফাও পকই ইনৌ নোমথৈ ।
 তৈথোক্রমদে মপানা । থোংলেন কোবা মপাসু
 মপু মানা তৈথোক্রে ঐশু তৈথোক্ররোইদি
 হায়না থোংলেন মানসু তৈথোক্রানা থম্ববা
 পুরেংগী খুংসুনি । তাসি মপাই খুংসুনা
 ওই ইথং থংথরে । মচাকোদনা থোংলেমা—
 ইপাই-ইবুংতো শাজৌ । লৈরিবা তা অহুমসে,

পায়রকপনি ইপানা ওয় ওয়া অমুয়া ।
 যুগ করাদি ওইরকে । পায়নিংবদা হেক পায়
 অমুম পুরপ পায়গেরা ?— পম্বো 'বুংভো য়েংজগে ।"
 হায়না থম্বা য়েংজগে । পুরেহদি মপাগী
 পম্বো মখুং সুহুনা—“ইপাই ইবুংভো শাজৌ ।
 নোংয়াই পিশক পিক্রা কায়নহুনা অমুদোন
 ইপাই শল্লি থংজবো । ইপা লৈদি ।” হায়হুনা
 নোংয়াই মচা কোরকই । থম্বা সংত্রিক য়েংভগা
 মপাই খুংসু তাদবু পায়জরুরে লমজানা ॥
 তা-হু পায়হুনা থম্বা স্তমাংদা থোকই লেপই ।
 মচাই মতো উবদা থোংলেন কোবা মপাদো—
 “ইচানা জয়বু ওইরে ।” হায়না নোংশা লাল্লাওনা
 লাওবা থোংফম অকনবা মী-লাই তিন-কাং থোংথোংপা
 সেগাক-কায়না তাথরে ॥ খুমন মচা য়েংহুনা—
 “ইপাই ইবুংভো শাজৌ জয় ওইনি ইবুংভো !—
 ইপা ইবুংভোই কুপানি । পাংজদবা ঐনি ।
 ঐদি কৈসু থংজদে । নপারি কৈসু থংদে ।—
 (হুদি ইপা কৈ-শাগে । থিল্লু নংনা ইপাবু ।
 ধিনগদোবা ভাথিল্লি নংনা কৈদা ধিন্দোবা
 শরুক তয়েং মাহুদৈ কম্ব ধিনগদবনি ।—
 হুদি পম্বো ইবুংভো শিরোইদরা করিনো ?
 শিনিসু ইপা হায়রোই শিরোই হায়সু হায়নিংদে ।
 চংলু হংউ নমাদা ।” হায়বিরকে থোংলেন্না ॥

থা ইরেন চাথরে ধোংলেনবৌদি মমাদা—
 “ইমা ইবেমা ।—শাজো !—পলেন বা থুল্লিগল্ল ।”
 হায়ল্লনা থা মমিত্তা মপি জানা কল্লুরে ।
 ধোংলেনবীনা—“হি কৈনো” হায়না নোংগাই মচাগী
 থুজেন্ পাংলোইনছনা মপাই নাক্তা পুরক্কে ॥
 “অহনসু কনা ওইরে কৈদোছনা ইচাব
 কল্লহনবিরকইবনো” হায়ল্লরে কৈরেবীনা ।
 ধোংলেনবনা—“কৈদোগে কপচেংটৈ কপচবনি ।
 কৈ শাগে থিল্ল হায়ল্লরে, শিরোইদরা হংই,
 নচানা ঐডোন্দনে, ঐনা, শিনিসু ঐনা
 হায়নিংদে শিরোই হায়সি হায়নিংদে, নমাদা নং
 হংজর হায়থিবনি ।” হায়রে কৈরেবী অদো
 ধোংলেনগী মগুনবু থংজরবীনা নোকে ।—“পারী
 থা লাও” হায়না পুসিনথরে । “পারি ইবুংডো !
 নংগী নপা অসিবু নংগুংগী শক্তিনা
 থিল্লবদা তাক্ছনা ঐ মরিক অমত্তদা
 ধোকচহনবা উম্ববা লোইরে পারি ইবুংডো ।
 কুপা পিগে হায়ল্লনা জৌবিবনি নংগোন্দা ।
 হায়না মমা বেন্ননা তাকপিথরে থম্বদা ॥
 হরাওজরে থম্বদো । ধোরক্কে মপাই নাক্তা ।”
 মপানা—“পারি থা ! করি হায়রে নমানা ?—
 ইমানা থিল্ল হায়রে ।” হায়ল্লরে মপাদা ॥
 লক্কে মপুন অমথক্ বেন্নে সুমাং ময়াইদা ।

অহন ওইবা ধোংলেন্দো চংথ্রে অহুই মরুমদা ।
 ধোংলেন কৈ শারকই । ঙ্গ-ঙং উঙঙকই মমৈহু
 দম্-দম্ ফুই লৈপাক্তা । লৈপাক্তা খুজিন ছনা
 থ্রো থ্রো থোংলি । খুহুয়া দম্ দম্ অমুক হেক কুথরে ।
 ধোইরেনভাকী কৈছনা তমজনকম্ ওইথরে ॥
 খহুনা সুম য়েংবদা ধোংলেনবদি মপাদো
 মরাং মরাং উরকই । খহুদি ইউক ওক্রে ।
 “করিনো তৌরিসিবো” হায়না খহুা খল্লিঙে
 মরক সিদা ধোংলেন্না, শন্ন ‘মতা হোদনা
 খা হাং কারন চোংলকই । “ইপা মচা নোংথাইগে,
 ইপু মচা নোংদমগে” হায়না ধোংছ লৈপাক্তা
 খহুা জং জং খিনবদা ধোংলেন্না হিঃ হায়ছনা
 নিংবা, খিত্তা হোখিবা, খুমন মচা খহুনা
 শসুম অম অহোবা হিঃ হায়বা সিজ সিদা
 উখিবগা চোংসিন্থে খুংতা পায়বা মপাগী
 পাম্ব মঙা কাখিবা তানা মপা ধোংলেনগী
 য়াংলেনদগী খিনবনা মালেম লৈদা খুবোম্ ‘মা
 চংলে । ইক্-হেক লাওথরে ॥ খহুা-মাঙেঙ হায়ছনা
 য়েংখিবা কান্দদি ধোংলেন্‌বদি লৈরমজে
 লকুংতুদা ভশেংনা লম্বু ছনা খিল্লশ্মে ॥
 পুম্‌ঙক্ ওকথ্রে খহুদো । — “কৈনো ইপাই ‘বুংডোবু
 অহুম নোংগাপ্রবরা ।” হায়না খহুা খনবদা,
 ইশৈ ওংছনা ধোংলেন কোছোং লোমদৈ ঙলকই ॥

খোংলেনবনা কৌরকই—“ইপাই ইবুংডো শাজৌ।—

পম্বৌব।—ডাইথো ইপা লাকথিগে।” হায়না লাওই।

থহা শংতে তা অহু মপা ডাইহুনা লৈরে।

“কনাদা থিল্লি থহা?—পম্বৌদনি।—কদায়দৈ

শোইদরদো লকুংতা থিল্লগবু নহাক্তি।—

পম্বৌদি কৈদা চংলুই?—নকুথোইগীনা চংলুই।”

থুমই খোংলেন মচাদা। থুমন মানা—“অহুদি,

পম্বৌ কুপা ভৌবিরো। পিনবিস্ব বোজান্দো।

অমুক্তগা শাবিথো। করে শাজৌ।” হায়বিরে।

কৈ অমুক্তু শাথরে। ইকাই কায়দে হাম্নৈহু।

অকোনবগী অসিদা, চাইথশং লোমদগীদি

লিংজা থর পায়হুনা খোংলেন অহু চংলকই।

তা সংথিহু হায়হুনা থামই। ভোরথং মনা

লকুং অহু ককথংলি। থহনা তা সংপদা

ওকশাবী মঠে মনাও লেঙমই। খোংলেনবনা—

“জীব নিসি থংবরা?—ইপাই ইবুংডো থংই!

কনা কনানো হুদে?—ওকশাবীনি।—হুবুদি

থংই ইপাসু কনা কনানা ওল্লকপনো,

হায়বনি ওকশাবী-সে?—ঐদি মাছুদি থংদে।”

হায়রে থহা মপাদা। খোংলেনবনা য়েথরে।

মমিং অনি উইশিল্লি। উরে খোংলেন তশেংনা।

খোংলেন মাগী শক্তিনা থোকদোবা অপূহা

চিংশিল্লি।—মমিং-ভন্ন পাংথোকই—

“ইপাই” বুৎভো ভাবরা—নমা নপা অনিগী
 কপা পিনবিবনি কোজং শাইওল-ওইতুনা
 ননো পান্না কাবদা তেংবাংবিগে লাকপিরে।
 শোইয়েই পান্না-কারনি। খোইবী লোতুনা পানবা
 চিউ কপা ফংলনি,” তাকপিরেং থম্বদা।
 থম্বা হায়বা মচাবু লমজা লাইবক থিবনি
 পিকনা পলেম পছোবু কাইনথরে হায়নরি।
 হানা হোবা অমনে, পিদোন পাদোনদবনে,
 অনি পাংথক ওইবদা ভোলা হোবা মহাকপু
 ‘নংজরবা মচানি মানা মমায় পাকসমু’
 সুরা নিংনৈ সুরনিংনৈ ॥ তাইবংপানবা লৈকোন-মুং
 হৈরাং লৈরাং ওইরবা মীগী মপোক হায়বসি,
 অরাবনা মউনি মুংডাইবনা মইনি।
 থুম্ন মাংবু পোকপদা পলেম পছো কাবুনথি।
 লমজা মাংবু চাঞ্জবা কোনবিবিবা মপাদি
 মগুপ চেনবা থোংলেনবু ফংজবদি থম্বনা
 নোংরাই লাইবক কথরে। লমজা ওইবা হায়বনা
 থোইনা পাংই চংখোলে। কোজং অনি অতুব
 থোংলেন ইরেন-কারগা থইে যাদা ধাজলি।
 থম্ব কোজং যোংথরে। কোজং অতু যোংগগা
 থোংলেন মচা থম্বদা তোরথাং অতুনা তাপ
 মজারক হরা য়ালে। থম্বনা--“পছো করি
 মজোনো? ইপাই-শাজো! চংবরা য়েংবনিনে।

ইপাই 'বুজো চন্দনা !— নাবরা !— ইনা-না কুক
 খেচনা, পছো 'হুগুয়া খোকই । তাওসে রা হারগে ।
 তা-সে, ইতাও ইবুজো ! ঐগী ইবুজো আদো
 মানা পায়রয়া তানে, নমা লৈমা লোন-তা ;
 পকইবা ঐ অসিদি তৈখোকপা নংহোজবা,
 অর্জুদা তোর্বুদা কৈ মতা কাখিবদা,
 পকপা ঐনি পছোনা খুপখিবনা হানথরে ॥
 খাংজিং মানা তোরবোই নহাক ষক্তি য়োনবা,
 লৈরঅবোই শাজোবা ।” হায়না তাক্রে খোংলেন্না
 মপাই রাসি তাবদা নোংয়াই মবুক জনথরে ।
 “পলেম পছো অনিনা য়েংতা ওইদা লেগ্নিহু
 পাংজদবা নচানা পায়া কাবা মতমদা !”
 হায়না থ্যা কল্পকই । মচাই মতো উবদা
 খোংলেন মপা কল্পকই । পলেম কৈরেহু কপই ।
 খোংলেন মচা য়েংছনা—“ইপা রা হারগে তাওকো ।
 থ্যা ! ভাগী মমিদি, খাংগ খোকতি করাংখোক,
 খোক্রাং তাংদা চুষ-খোক-তি, খাংজিংখোক—নানপ খোক,
 উকা নানপ খোক, তোক্রেন লিখিং মাপন ফাংবু
 য়ৈনখোক—হায়না কোই । পায়ছনদা চংবদা
 পাংজদবা নহাকৌ পুক্রিং খোগৎপিরাবা,
 খিনগে হায়না নিংবদা খিন্দনিঙাই লৈত্রবা,
 মসিগুয়া তানিদো ॥” হায়না হারি লৌবিরে ।
 শা-গু-রাই লানগু-রাই-হু, পাখোং খুরো চন্দ-রা

শস্থি ধুনান-ধোক্ত-রা, হারিদগী হেম্বুনা
 হি-হাই কাওবা পিনরে। মপা ধোংলেন মচাবু
 ধোজানবিরে হুম্বিংভো। মচাই মজল ওইনবা
 কৈরেহীদি মমানা পুংজা ধেন্নোং ধোংধাং-য়ে,
 তরা চাকপু ধোংথরে। তরা চাবা লোইথরে,
 ধোরাং পুহা লোইবদা মপাই-মনাই য়াংখৈদং
 ধাংদা ভাদা হৈরবা মচাই ধোংগন ভৌনবা
 থল্লো ধোংলেন মথুংনা। ময়াম অসি লেংথরে।
 মপাই লাংগোই ধোংদাংবা ধোংলেন মাগীদি লান্-শা,
 মশোং ইরুম্ ধাংপোক শাবা শা, লান্দা ধৌরবা শা,
 থুজিল্ লৈম-তোনবা শা, নাকথং-সনা-রুগ্গা শা,
 সমায়-কোংগোন থিনবা শা ধুমন মাবু তোংথরে।

খন্ড-নোংবান অনিনা কৈ কাবা কুন্মক্কা

খোংলেন মনাই ময়্যাম্মা নোংম্মাই খোংন তৌহুনা
 মডান কবা করৌগুম খুমন যাত্রা ভোরক্কে ॥
 মোইরাং নোংবান অপাত্তা মনাই নিপা ম্মাংথৈগা
 মানা লাংগোই তোংগুনা নোংম্মাই মাংদা থাথরে ॥
 অউবনা উবদা নোংবান মাগী মায়্যথোংদো
 কজনদি উববু লৈচিন থাংবা নোংদোনগী
 থাজগুম্মা উহৌই । নিংকোক ভোনৈ থাইসিনা
 ময়্যাই কনবা নোংবান্দি থন্দে থংদে মবুজ্জা ॥
 মাংদা চংপা নোংবানদো—লোইনরিবা ময়্যামদা
 মচিন থোকা—“তাদথোই ইচিন ইনাও অপুত্কা ।
 থোইদা চংপা কান্নদে, শা-মান ইমান লেংম্মাই,
 চংমিন্নসি ইতাওগা খুমন মাবু ভাইথিসি ।”
 হায়না লাওই ময়্যামদা । “চুমই কৈনা ।” হায়নরে ।
 ইপুৎ-কোমগী-লমদমদা খুমন মাবু ভাইহুনা
 নোংবান অনুম লৈথরে ॥ খুমন মানা লাকপদা
 লাইর শংদৈ থন্নুনে মনেম মচা থাদোইনে
 মনাইশিংগা লোইননা নোংম্মাই মাবু য়েংহৌই ।
 নোংম্মাই মচেম খুরম্মই কৈরোই লৈকাই মমাবু
 পম্মৌশিংবু খুরম্মই । মচন ওইবি কয়্যনা
 থবা মক্কোল ভোরকই । ভুক্তি ইরোইনহুনা

খুমন মানা লোরকই—কুমথরক্রে থখনা ॥
 ডাংখ-লরাইদগী তমথরকপদা নোংবান
 লৈবা, মাগী মাগীদি তা-লধুনা লৈপাক্তা
 মনিং মনিংনা ধুংবা মতোন ইরং লংবদো
 খুমন মানা উরকই । “ইতাও’ ওসি যাত্রাসি
 হাল্লম্বোইরে, মানা করি হায়গবা, ঐদি
 কোল্লো ।” স্তম্মা শোল্লি । মনাইশিংনা—“হানজসত্ত,
 মখোং ইখোং তিল্লত্রা ।” স্তম্মা থুমই ; থখনা—
 “হায়ঙমদবা নোংবান্নি ।—মশিন করি লৈদনা ।”
 স্তম্মা ডাংনা ডাংননা লাকই । নোংবান্না “লাকএ ।
 আদা লাকইবসিবু থধ্ব নত্রা ‘য়াহ্বা-শা !’
 মনাইশিংনা—“থধ্বনি ।—ফরে অহু মঙাইরে
 অসিরাইদা অসুম্মা লোইনরবসু ফরে ।”
 হায়রম্মগা নোংবান্দে হোগৎলে, থধ্বরোমদা
 মমায় সর লৈশিনথরে—“হো ইতাও থধ্ব-ও !—
 ইতাও ইবুঙো ঐ লাকরে ।” হায়না থখনা
 থুমজৈ, হুংশিনবা ওই । থধ্বৈ পাঙথুম ভাবদা
 নোংবান্দো—“থধ্বা অসি কিরবোইরেনা ঐবু”
 স্তম্মা থল্লে মবুত্তা । “কিরবদি কিনবা
 তোবা থোকই” হায়তুনা নোংবান্না — হাই হাই কা
 লাকএবু হায়বা-শাই ! অরাইবদি পোংকুম্মা,
 থমইবা নিংথো মচা, রাংত-পাদবী ওইটৈ,
 মানা থোংবা থাকপদা ওরাং মথৈ থরদা

অহাও অধুম চারগা ফদবা মহোশাদি
 লৈম সিঁদৈ খুঁতাদো । নখোং খাংদোকপা কাওত্রা
 লাকএবু হায়ব-শাই হাই । খোইরেন তাকী পান্দি
 কোম্মা কাগে ওসিদি নংবু হান্না ফারগা
 নয়া কবাক খন্দুনা পুগে কংকে নিংখোঁদা
 কংদোকতবা অভাক্সা সংতুনা লৈবরা-হাই ।”
 হায়না নোংবান চৈরকই । থন্দো স্বাই হেক লাওই ।
 মখোংদগী কোক-ফাওবা চিং-চিং লাওই, ইক্সা
 পিঙ্গনা সুবমনা শিংগি পুয়া হোরকই
 মরোল লোইনা লোনথরে । ইকাইবনা থন্দো
 সগোন মথক্তা মরু লুকই । “হি করি বানো !
 ঐনা করি কামথরে ।” সুম্মা থল্লে সগোনদো
 মাং ওইরপ খোংগলি, “ইয়াম্মশিং লাকপিম্বু ।”
 হায়রকই থন্দা । “করে ওসি শমুখোংগীদি
 লমন শিংগে নিংথরে ।” থন্দা চিন্দি থোকত্তরি ॥
 মুবা মুংঙাইখিদরে । “মজ্জাইবুঙো ।— তা-মুবা ।—
 কৈ ফাবসি ভোক্সি খোংবাননবনি তাই ।
 ইবুঙোস্ত হনথ্রগা পায়বিরো লীক্ অচোবা ।—
 করিনো ভাদ-মুবা নংনা হায়রিবছবো ?—
 করি নন্তে ইবুঙো লীক লোরো কাম্মরোই ।—
 করিনোনে, নহাকপু ঐগা লোইননিংজত্রা ?—
 মাহ নন্তে ইবুঙো ।” হায়না থুমই মুবদো,
 মবুঙো শাওরে হায়বা মুবা খাজরে কিরে ।

ধননা—“হুদি মুবা করিনো করি হায়বা !—
 নোংবান মরা তাবদা হুংডাইভরে মনাই-ধোঁই !—
 দই।” হায়রে ধন অদো। হুং-দা হায়দবা ধন
 দং হায়বা ধোঁফম অহু তাবা মত্তম অসিদা
 মনাই ময়াম অহুনা মুবা মানা চিৎবহু
 কিনখিবা অহুনা ধন মাগী মনাক্তা
 অমা কাওবা লেপ-ভমজে। মথা তারে ধননা—
 “করি বানো মুব-ও অহুম হায়বা হোনত্রা
 ঐনা সুন্য ধুমরোই মতোকু-অনি হায়বসি
 তাদ মুবা নহাক্তি করমু থংই।” হায়হুনা
 শাওরপ রাহু হলকই। মনাই ময়াম পেয়রে।
 নোংরাই মানা শাওরকপা পিসুম অহু সুরকপা
 উনৈ নিংখিজরে। মুক্তি অসি য়েবেদি—
 সরেন শয়াক ধোরবা নোংশামিনা শামিংবু
 কারম-লাকুম-দাইহুবু ওইরে মতো অমমি ॥
 “ময়াম কোলপ লাকপিয়ু” হায়রম্মগা তোলেলা—
 লাংগোই লান-শা থোগংত্রা। লাওরকই—“হাই নোংবান
 চুমা ইতাও ধোঁইদা, মহানুনা ঐহাঙ্গু
 ঐসু থেংত্রা মহায়রি কিনা-কিনা মরাকই।
 ননা হেন্দে ঐনদি কৈদা তারি—লৈকুমু।
 শাটগ মসেন রাংনদে ইপা নপা হেন্দে।
 ইনাদা ধোঁনা-দা ইখিং পস্থিং কদায়দমু
 সুর-হুং-ধোঁরাই মাংজোংদা ধন করি রাংতুনা।

নোংবান তাংজ-ইকাইয়া ? নিংশিউ কাক্তা লমজেল !
 কোয়া কুয়া ঐহাক্তি লমদমদানা লমথোইবা,
 এন্দমদানা মুক্সা থায় ! কাওরবরা ওসিদে
 করি হায়ে লৈরম্মু ।” লাওনা লাওনা শগোন্দো
 থুমাং নারক্স লামথরে । লাংগোই সুন্দা পাট্‌ছনা
 থোংলেন-লানশা ফুজিনথ্রে । লাংগোইছনা খোবনা
 থাংথোন তাংথোন তারগা মথোই কাবা লান-শানি ।
 থম্মা লাকপা উবদা—“তাদথোই কোয়শিনবিয়ু,
 শগোন থিংউ” হায়রকই । থাংগা ভাগা লম্মুগা
 মীনা ইকোই কোয়থরে নোংবান মম্মুং চমথরে ॥
 লাংগোই ভাংথক লৈথিদে থাংগী ভাগী মতোনত
 সৌবু শানা লৈরিবা ছনী নাট্‌ত থিছনা
 লাংগোই থুমাং ফুকথরে থুমন মাবু নমদা-থোং
 লাংগোই হুঞ্জিল্লকপনা কোকতোন লান চংথরে ।
 নোংবান নাক্তা তাররে । থোংলেন মাগী মথুং-সু
 কোরি শাট্‌জ হায়বসি কৈগী মডক তংলিবা
 শাট্‌জ ছনা থম্মনা নোংবান মাগী কোক্তোন্দা
 য়েথরকপা অছনা শাট্‌জ মতোন অছনা
 চৈদোন তারে পুকনোপ্তা ফরং ফরং অহম-লক
 য়েংতা ওইদা হাইছনা ফুরে । নোংবান ফুরিং-তু
 থবং থবং তংতুনা উন্‌শা ফাওনা তংথরে ॥
 নাথিবনা নোংবান্দো মমিং চেংকুপ শিথরে ।
 থম্মা চপ্তি লেপ্পুনা—“নংম্মু ঐম্মু মরাকই !

অহুম্ হায়না হোনত্র।” হায় : নোংবারা—“অচং-চা”
 হায়দনা লম্বু তাথোক হাইগংথরে। লাংগোইগী
 সর্মৈবু হায়না হায়না মুবা ইন্নরকপনা
 থুম্নন নাক্তা থুংথিবা মতম্ অহু চাথরে।
 নোংবান মাগী তাথোকতো মুবা মানা কাথরে।
 সৎ সৎলি তাথোক অহু লৈপাকতা চক্ মুংশিল্লি।
 থুম্নন মানা “করিনো তাদ-মুবা কারুম্ন
 মনিং তোনা য়ৈসম্ন ইতাও মবুক পেয়বা।
 স্মুয়া জায়জৈ। মরকসিদা নোংবানগী
 সোরা কোব মনাইনা ওল্লিনথরে মুবদা—
 সমু হয়াই মানবা তুজোম্বা, কালন্দি মানবা,
 থিগাংজাও ঐদি মীচং চংদেনা করি নংনা,
 মপু মসেন ভৌনবা মীনাই নসিল লৈবরা।—
 লুপী পাম্দি মনাই নমিৎ অহু উদর-হাই,
 ইবুংঙোইদি শাজৈনি, করি তা-থোক্লা তোই।
 হায়নরগা থিন্নদে : চোংসিন্দুন কোল-থ্রে।
 সোরা থুদোং পুথংথ্রে। মুব থাংবা তোথিদে
 লমহুম্ য়েংগে হায়তুন। সোরাগী লেংবান তান্না
 অহোইননা চোংথংলে। সোরা সেংথরকপদা
 মুবদি লম-য়েঙঙমই। অনি দম্হেক ভাবদা
 মুবা’ মথক থংলম্য়ে। মীনাই ওইবৈ ভোকপনি
 থম্বা নোংবান অনিদি নোপ্তক চাগদবনি
 থোংলেনগী মনাই মুবা, চাওবগী মনাই মুক্তাম্

নোংবান মনাই সোৱানে কনবা চাওবা হৈবদা
 মোইবাংদা তাই লৈতে। তুমাই চজিক হুমজা
 মোৱোক মতেক খৰগা ওখা আনি দংদগা
 উতোং মডা ফাইবা মুবা মুক্তাম সোৱানি ॥
 লাম্বা লাম্বা মনাইশিং পুমতিন-পুমফু ফুনৱে।
 নোংবানগী মনাই মথৈ মছুংদা, কোৱা থুংবা,
 খম্বগী মনাইশিংনা কোয়থৱে ॥ মতম সিদা
 খাজাকপা নোংবান পোকপা মনাই খোংগন নিকুগা
 লাংগোই তোংনা কুম্বকই। মনাইশিংদা—“আদৈসি
 কনা কনানো য়েংউ।—নজাইবুংঙো ধোইনি,
 থৈশ্ব কাংবুগনিনা য়ৈনৱেনা ইঙেঙাবু।
 ছুদি থোংলেন লাকপ্ৰা য়েংউ ইঙেঙাবু লাক্তরি।—
 ফৱে ছুদি, হো নোংবান্! ইপা লাকএ লোইখোকউ
 লমজা মাগী কনাসু উত্ৰিঙৈ তাঞ্জা সিদা।
 লাওই অঙোম নিংখোনা ॥ থোংলেন মতম অসিদা
 তুংঙইননা লৈৱশ্বে অসাই য়েংবা ছুদদি
 উৱমদবা মন্ত্ৰিনি অথেকপা লম্বী 'মনা
 খাজাকপনা লাওবসি মন্ত্ৰি থোংলেন তাহোৱে।
 “কনাসু লৈত্ৰিঙৈদা” হায়খিবা ৱাইহৈ অসি।
 থোংলেনবনা মনাইশিংদা—“আদৈসি কনানো?—
 খাজাকপনি।” হায়ৱকই। থোংলেন পিং-হেক লাওথৱে
 “হাই। মাগুম্বনবুনে, ‘কনাসু লৈত্ৰিঙৈদা’
 হায়খিবদি থংগনি নোংৱাই ইচাবু ওইৱে।

করে ধংগনি ডসি—ইপাই ইবুংডো শাজৌ !
 ইপা লাকয়ে ডাইরমথো । অঙোম মপা মচাদো
 হেহ্লনখিণ্ডু ধংলম্মো ।” খোক্ষম অসি তাবদা,
 খাজ্রাকপা স্বাই-হেক-লাওই । মনাইশিংদা—“নহোয়দি
 অসাই লাক্তে হায়বদায় ।” হায় খাজ্রাকপা মুক হন্ন।
 “খন্না নোংবান অনিমক করি মভৌ কোবগে ।
 ভোনগমু করিনো ।” লাওই । হুঁদে খোংলেন্দা—
 ইবাই 'বুংডো লাকপিয়ু ! অঙাং অনিসি য়ৈসি ।
 হায়না অমুক থৈরকই ॥ খোংলেনবনা—“খাজ্রাকপা !
 চিৎথে খাবী চাকখা, অমাপখি চাকৌ যাত্রা ?
 লৈরম্মু ডসি ধংনি ।” হায়না খোংলেন লাওখরে ॥
 খাজ্রাকপনা—“খোজিনব্রে, খন্না নোংবান অনিগী
 মনাক্তদি য়োহোগে” হায়না খল্ল মত্তমদো ॥
 খোংলেন-লালোই তাহুদো মমিং মৈবুল ওইখরে ॥
 লাংগোই খোজিল্লকপদা মুংনিং মাংদা থাখরে ।
 খাজ্রাকপবু ত্তমমকই —“ইপাই 'বুংডো ফারম্মু”
 ভোইনা লাওই অখোবা । খাজ্রাকপসু মশিরে
 হায়না লাংগোই থারকই । খোংলেন হেজিল্লকুনা
 থাংনা লামহাই হাইবদা থাংদোন হেন্দোকখিহুনা,
 থাংগী খুঁহুম অহুনা তারুরে খাজ্রাকপদা ।
 সগোন শগোন থেংনখি অহল্ অনি ওম্মুরে
 তারে মাংলম থকতুদা লাংগোই সয়াং থক্তগী ।
 মচা মচা চেল্লিল্লি । মপা মপা কোঙখংলি ।

লাংগোই থক্তা থাংগৎনৈ । থোংলেন থাং 'মুক সংথরে
 থাজাকপদা যাস্তরে । থাংহু লমথাংদা থম্বা'
 কারে । থাজাকপনা—“হিঃ ইবাই মস্ত্রি করিনো !—
 করিনোবু হায়-হাই ! কনাসু লৈত্রিঙেসিদা
 হাংলো হায়ে নং-গুম্বা !— করি রানো ইবাইবু
 ননাই ঐদি হায়দেনা । থাম্বিনবা লৈথিজে
 নচা ইচা য়ৈনরে থামসি ইবাই । হায়বনি ।
 অচা নং হায়দে হায়ে ? - নচাই-বুংডো হংবিয়ু ।”
 হায়না থাদরাকপদো থম্বাই শিনিংদবনা
 থুমল লোমদা নপসিলে । থোংলেন মচা য়েংহুনা—
 “হাস্তু । থম্বা হায়থিজা ?” মপাই রাহং তাবদা
 থনথ্রে থম্বা—“করয়ো ! কৈ ফাবসু কায়ব-তায়,
 জীব-’নিসু শিব-তায় । পুইন কনা’ হেনগনি
 ঐদি নোরোক তারগে জীব অনি কল্পগে,
 লৈপাক নিংথো অনিগী রাথোক লোমসু ডাক্লগে ।”
 লেপালে থম্বা মপাদা—“ইপাই ’বুংডো ঐহাকপু,
 তায়োন্নরবনরা হাংলু হায়বা অসিবু
 তাহৌদেনে নচাদে ।” হায়রে । থোংলেন থাজরে ।—
 “ঐনা অুহল-ওইবগী তায়োন্ননা তাবোইরে ।”
 থল্লে থোংলেন হিংথরে ।—“ইচানা হায়দে হায়রে
 চুখা তারে কোন্নসি ।” হায়রহুনা অহল ’নি
 কোন্নথরে । মসিদা থোংলেন পুক্রিং হুংডাইত্রে ।
 মৈগুম-শানা হৌরকই—মলোম্ পুখা নিংশিংডেড ।—

কাক্তা লমজেন্দা য়েংপা ; মাইবী চংসিন্নথিবা
 মমৈথংদা তারকপা থোংলেন-লালোই তানবদি,
 উকায়-কাপ্প, হৈজিংগী, সমুথোংগী মলোম্সু,
 লোই কারকপা মানা নংতবা ডাক হায়জিনবা,
 মাহুদগী বিচার লোইরকতবা অহুনা
 ওসি কৈ ফাবসি ফাও—মথং মথং ওইনদি
 পরেং পরেং থুঙডরে । থোংলেন খোইদৌ অহুদা
 কুরক কুরক ইন্নথ্রে । থোংলেন মবুক থোংবসি,
 তারে নরু মঠৈদো । কিনরেদা কাংবুদো ॥
 খন্ডা মাগী য়াংথৈ 'মা নোংবানগীসু য়াংথৈনি
 থোংলেনগী নিফু মঙ', খাড্রাকপগী নিফু মঙা
 খুংলাই পায়বা ময়ামসি পরেং শানা মাংদা থায় ।
 মপা অনিনা মাংদা মচা অনিনা য়াইদা ।
 লসু তাগী মতোনদা কোরৌ মঙান য়ৈরকপা
 ময়াম অহু লাকপদো—নিংথিজরে য়েংবদা
 খোইরেন তাকী লমদয়্যা চিংগী নাপোম নাপোমদৈ
 নেয়েম তম্ধরকপনা খুদেং শানা কুংথবা,
 সগাই পরেং শাবদা মীনা পুমকোই পুমভৌ ভৌ,
 সগাই মথক অহুদা, নিংথৌ যুত্রাজ্জ অনি,
 পেগা পেগা লৈরিবা, চিংশা নাপোম খুদিংদা,
 হাঙনা পুয়েং লেংথিবা পুংগী সেনগী মথোয়ে ;
 ইচিক লুনবা খোইরেস্তাক ইংনা নিলে নিংথিরে ॥
 সনা পমপাক সগাইদৈ খন্ডা নোংবান অনিনা

পরে শানা লাকপসি মোইরাং নিংথৌ উরকই ।
 মলোম ময়্যাম অতুনা মুংঙাইবনা ধোংলেয়া—
 “পারি থম্বা তৌনমু - য়ৈমু শাজৌ” হায়রকই ।
 খাজাকপমু হনথিজ্জে,—“পারি নোংবান তৌনমু
 য়ৈমু ইবো” হায়রকই । খাজাকপগা ধোংলেয়া,—
 অনি পাৰা হেয়দে । লাক্কু লাক্কু ফুনরে ।
 তেংগোন অনি অসিনা ফুনরকপা অসিনা
 মন্তো অমা ওইরকই । অডোম নিংথৌ হায়বসি
 মথুংতা ধাং পারতুনা হাংনরসি হায়বদী
 হেল্লি ধোংলেন মহাক্কা । শিনবদি নংজানা
 সুরা অত্ক য়ৈনবা হেন্দে ধোংলেন মহাক্কা
 ডসি মুমিং অসিদি ধোংলেনছ ফনা শোকে ।
 অডোম নিংথৌ হনথিজ্জে । মোইরাং নিংথৌনা উরে
 মাংঙে য়ৈনরে হায়না দোলাই পাৰা কোরকই—
 সনা রাথং পুজবা দোলাই পাৰা অনিদো—
 “লাজ্জোই তাহা মজ্জিবু, অডোম নিংথৌ ইডেঙামু,
 থম্বা নোংবান ‘বুংঙো’ নি—মপুসনা রাথংনি ।
 লৈপাক প্রজা অপুস্বা—থাইদোজ্জুনা লাকৌ হায় ।”
 সুরা লাওই । ধোংলেয়া—“নিংথৌনা লম্বী অনি
 কাংভে, অডোম তবুদি চাওহন্বা চংলু চংলোই ।”
 হায়না লাওরে ধোংলেয়া । অনি অদো মুংঙাইরে
 কুন্সৈ য়েংনিংঙেঙ । “চুয়া য়েংবদি য়াদে ঐথোই,
 ফুরকনি, মীচংমু য়েয়সি হায়র-কদায় ।

যেরকমসু খেদরে । ফুনসিগুনা নে
 কুন্সে য়েসি" হায়নরে । নান-কাদি ফুনদে,
 অনি অহুসু য়েনে কুন্সে য়েই সুম-দোনা ।
 সনা মিৎয়েং তাবদা "অনি সিসু য়েনরে,
 কন্সো মাংবা ভারেনা—" হায়না হায়না য়োরক্রে ।
 সনা পংখোং য়ৌবদা সনা য়াথং—"করিনো
 অঙহা নহোয়-অনিবো" সনা য়াথং সিদা
 'ঙহা অনি চোংথরে সয়াং থক্কে লৈপাক্তা ।
 থাংনা নিংথো খুরস্মি । থন্ব-নোংবান অনিসু
 দণ্ডবং কংলে । নিংথোনা উবদা সনা পুক্রিং
 পেলে । অঙাং অনিগী মওং মতো নিংথিবা,
 নিংথম শমজিন চিনবদা, পান্দু লৈখাম্দগীনা
 চপ-চপ মাইল উনম্-গুম । মপু ওইবা মপুনা—
 মরল-ওইবা মনাইবু নিংথিবদা হরাওবা
 মপুশিংগী মথোনি । পম্পাক অনি থাইদোকই ।
 মচা মচা পংখোংদা লেপই । ডাহাক লৈরগা,
 মোইরাং চাওবা চংলকই খুমন মমাকী নাক্তা ।
 নোংয়াই মকু খুরমই । মবাই ফৈরোইজাথদি
 সনা থৌগন ভৌতুনা সনা নাক্তা লৈরস্মে ।
 থন্বা মবাই খুরস্মে । মপা মমা লৈতবা
 নোংয়াই সাগন তুফাংদি থোংলেন চাওবা-মবাইগা,
 লাইনা থাব শিসিনা খুমন পাংগল ওইজরে ॥
 সুরেংচিংগী চিংখাংদা কবুই ওইবা জাং-মানি,

মবুক হোবা অহরি সলাং নিংথো উরকই ।
 ধোংলেন কোবা মহাক্কা থিক্কোই 'মদা চাংদমা
 হৈব-শিংবা মাল্লাবা, মনাই ময়াম লোইননা
 কুইম্ম অসি য়েঙডকই । মনাইশিংদা—“কনানো
 নিংথো পম্মাং অসিদা কৈনো মাল্লা লাংইনা ?”
 মনাইশিংনা—“ইবুংঙো ! ধোংলেন চাওবা থম্মনে ।—
 হাই হাই ইচা থুংলরে ।—শিক্করবা ইচানি,
 মোইরাং থোরী কৈথেন্দা ইচাই থম্মাই মঙানা
 হকচাংদগী তোংঙাননা লৈরম্মবা ইচানি ।
 ঐনা থিক্করুদনা কনজরবা থম্মনি ॥
 ইচাই মশক উদবা লোইদাম কুম্ভা য়াম্মক্কে ।
 ইচা মশক য়েংউগে ।” হায়রে সলাং কুম্মক্কে ।
 মনাইশিংগা লোইননা চেম্মরক্কে তম্পাক্কা,
 নোংয়াই মচা কোরকই । নিংথোনা—“কনানোনে”
 থন্দুনা সনা মিৎয়েং তারকই । হংই মনাই
 সেলুংবা কৈরোইজাখা থুম্নন মাগী মবাইদা ।
 সলাং মাগী পরিচয় মবাই তুনা হংগৎলে ॥
 “অসিমম্ম থম্মগী মৌ ওইরে” হায়বিথরে ॥
 “লাইবক কৈদা থম্মসে—পুরেম্মাইবা অঙম্মা
 সংগ ভৌইদা নংদে । নিংথো ঐদি পংইদা
 অসিমম্ম ঐহাক্কী মৌবু ওইনা থম্মদা
 মনিগুম্মা নিপানি ।” সুম্মা থম্মি পুক্রিদে ॥
 সলাং মাইবা লাওরকই—“লাইবক ফবা ধোংলেনবা

মোইরাং চাওবা নোংখোয়া নবিডাদি ইচাগা
 হুমিং খুদিং চামিন্নৈ । চেক্সাশুয়া চিন্দিন্নৈ,
 পারি 'বুংডো ।" হায়হুনা থুয়া মচা কোরকই ॥
 সলাংমাইবা খোংলেনবা মোইরাং চাওবা অহুমদো
 প্রেমু ভোঁনৈ । থুয়দো পাক হেক চংবা উমজদে ।
 তিউক তিউক রেংজখি । সলাং নিংখৌ মপানা—
 “ঐ ইচা পম্গে” হায়না থুমন লোমদা চংলকই ।
 নোংয়াই মপা সলাংদা কোংয়াং চৈসু তাবশুম
 দগুবং ভৌই থুয়া । “ননাই লাইবক খিবদি
 পন্তৌ শিক্লরবনি ইপাই 'বুংডোই খৌজায়া
 নচা ঙিংজরকপনি পন্তৌ নংনা অনিরক
 পোকপিরবা নচানি ।” হায়না থুয়া কল্লকই ।
 “ইপাই 'বুংডো । ইপাদি থাটলৈ 'য়াকপা থকপনি
 য়াংলৌ 'থুয়া চাবনি, পারি হংগোইগদয়া,
 ইপা অমুক্তা চুপকে ।—ইপাই 'বুংডো হায়বিমু ।”
 খোংলেন চাওবা অনিনা—“নোংয়াই চংউ নপাবু
 নোংয়াই করি কিবগে ।” লাওবি । থুয়া চংহুনা
 সলাং চোরোন শোকউরে । মপা সলাং নিংখৌনা
 “পারি থুয়া ইচাবু মঙ্গল ওইবা ওইসমু ।”
 হায়না মচা কোনবিরে লাইবক খেলৈ চুগ্লিরে ।
 য়েং থংবদি মথুংনা নোংয়াই মচা কোল্লাগা,
 ওইথংবা থাংগংতুনা, পুরেন-ডাঅরৈম-দি
 মচনু মতাও কোহুনা সলাং মাবু কল্লকই ।

মচন-মতাও অনিগী মোমোন নোকপা শক-কমদে',
 সলাং মানা উরকই । মচিন খোকা সলাংনা—
 “ইচেন-ইতাও অনিমক নচাগী মতেং পাংলো ।”
 হায়রকপদা মূর্ত্তিদো মচা থৈম্ব মশাদা
 তিনখিবছ উহোরে । খোকইবদি খোদোকসি,
 খোংলেন মাসু উজখি । “ইতাও সলাং ওকএ-হাই !
 কুপা পিরে নচাদা, ভোজন্ ভোক লৈকরো ।”
 হায়রে খোংলেন মতাওনা । “ফরে ইতাও ইচাগী
 মঙ্গোল ওইননবা লাইনিং পঠৈ চেংপিয়ু ।”
 হায়নথরে অনিনা । সুম্মা সগাই কানথ্রে ॥
 ফৈরোইজাহদি তাদে খোগন অঠৈ থরগা
 সনা নাকোং চিকতুনা—“থম্বা নোংবান অসিবু
 করম দোই ওসিবো ?—ননাই 'খোইনা লানগজা,
 নোংবান সিবু মক্তকপু—। খোংলেন-মপা অনিদি ?—
 অঙোম নিংখৌ অসিসু করা কুচু পাংজদে
 ননাই খোংলেম্মা পাল্লি ননাই 'খোই উজবদা ।—
 অসি মঙাইদনকো !—অজ্ঞা ।” সুম্মা ডাংনখি
 মনাইশিংপা নিংখোগা ॥ মতুং তারকপসিদা
 মনাই খোংলেন কোরকই—“ইপু খোংলেন অথোবা ।—
 অজ্ঞা ।—ঐদি কুইরেদা ।— অজ্ঞা !— নংদি হজিক্তা ?—
 লোইনজনিংলদনা ননাই লমজা থম্বগা,
 ননাই ঐবু চোরোম্মা —। হায়দে ইপু হায়জদে ।
 শাওরুবদি হায়রুম্ম ঐনা খোইনা সুংঙাইথ্রে ।

অজ্বু ইপু ঐনা নোংখোম্বদা, কৈ সিব
 হংই লৈরিবরা হেনখবরা হায়না ;
 হেনখরে হেন্সি হায়বা পিদে অরেন্ন 'মতা ।
 'উরাং যাচংবা ফাওবা কৈগী মনিং তারমই ।
 মতুং অসি খংদরে ।' অসুম খুমই নোংখোম্বা ।
 ঐদি খরাই বাকরে মমৈসিদা হায়বনা—
 'লাকখিসমু ইতাঙ-তুক কৈনা হেনখিরম্বগা
 চাওবা ইয়া কবাক-খল, পুখংপিসু ইনিংখো ।'
 স্তম্বা খুম্বিনে ইপু ।" হায়—তম্বি খোংলেনবদা ॥
 খোংলেন ফাক-ফাক নোকতুনা—“পায়া হেন্সোই ইনিংখো ।
 তাহ্মোক্তনা চংলরোই ।— করিননো অখোবা ?—
 নজা ইবেম্বগী বিচার লাংওন ওইরছনা
 পোকুরবা পাম্বনি । খম্ব-নোংবানবু ডাইরি,
 কৈ তুমই ।—অওইবরা ?—চোরোন্দবু খোংলেম্বা
 করম মীনমগদগে, লৈখবরা ইনিংখো ?—
 ছনা হংইবসিনি—শোইররোইকো ইপু ?—
 শোইররোই ।—শোইরবদি ?—শোইরবদি খোংলেম্বা,
 পাম্বা শক্কক শিনগনি কৈ শাগনি পম্বুদা ।
 ঐবু খিনবা হানবনা কৈবু ফাবা শকসমু
 মানা ওম্বা লোবিয়ু ।—ছনা খোইনা কিখরে ।
 করিনা হোরেন নংদি, মুংশিদবা অমদা
 চিক্কে খোংকে হায়নিদো ।—করি বানো ইনিংখো,
 মীনা কৈ শাক্কবদি হোনদবা বাক্সি

শোইরোই হায়জরবনি ।— ছদি মজ্জি কৈ অসি
 কয়া বাং চাওবা কৈনো ?—খোইরেনতাকী কৈ অসি,
 মরেণ্ডা খুছপ মঙা ময়ুংদা খুছপ তরুক
 ওইদৌমাল্লো ইনিংখৌ ।—ফনা চাওরিনা মজ্জি ।—
 অজ্জা ।— মচুদি করি ?—ডাং-য়েক্কি, কোরি গেল্লি—
 ময়াংলেন্দা, মাসিনা নিংখৌ শাগৈনি হায়রি ॥
 মমৈ চামোর তাংই মসি লুয়াংনি । মঙাংগী
 মখোং মরি তাংবনি । মবুক তাংই মাসিনা
 অঙোম্মি । মরাইবক তাংই মাসিনা খুমম্মি ।”
 খোংলেনগী রাসি তাবদা চাওবদা—“ইপু !
 মজ্জিনা কৈ লৈরি হায়রি, পমপাক পাও চেছোকও ।
 শাসি খোসি নোংখোয়া ।” হায়রে । চাওবা নোংখোয়া,
 “অজ্জা” হায়না খুইদ 'মা তাগী মতোন্দা খেংলে ।
 “লৈপাক পুয়া শাখৌরো—মপু সনা রাধংনি
 শাগী মঙং খংলসি অপায়-অপায় লংসিল্লো ।
 কৈবল হোরো নিংখৌনা পাসা মচু য়েংলসি,
 হায়রে য়াং তাকপি-র ।” হায়না লাওরে চাওবনা ॥
 সনা পম্পাকতগীনা মখং মখং লাওনখে ।
 পুংসেন য়ৈরকই, নিল্লে । খোইরেনতাকী মীয়াম্মা
 রা রা য়া য়া লাওরক্কে । হাঙগী পমপাকতগীনা
 শাগী শারাও তৌছনা খৌনরক্কে নিনখরে ॥
 মতম সিদা খোইবীনে খুমন চমু থম্মুনে,
 মনাই সেহু কোবিনে মুরা অহম অসিদি,

কৈবাও তানি হায়তুনা— ফুবালাগী লোকোক্রি,
 পিয়াইনু পাগী লোকম, লমদমসিদা লাকুনা
 মনি ধোকপী লমজাউদা মনি মথি ফোংবগুম
 ভাল্লে অহুম ডাইজরি ॥ পান্থা ধোনবগীদি
 নিম্বরকপা মীথোলি নূরা অহুম তারক্লে ।
 ধোইবী পুক্রিং লাংঙকই, নূরা পুক্রিং জরকই ।
 নূরা অহুম লৈরিবা লমদম সিদৈ য়েংবদা—
 উরে মীয়াম ভিনবদো খুদেং শাবা লোকুংদা
 সগাই মথক অহুদা । লোইবা ভাংখোং লোন্ কোঁবা
 • লোইবী মাগী চিংগাংদা—লোইবী পান্থা কবোত্লে
 লৈরাং মানা শাংপগুম বসন্তগী ময়াইদা
 নিংখিজরে লমদমদো । ভোরোক ভোই সংবান্নে,
 মপু মোইরাং নিংথোগী চোং-সেকপিন, কয়া 'মা' মুক
 অঙম্ব অথৌ কয়াগী ছুনা মরোল অমা 'মুক ।
 ফৌরান মখন মথল্লে—নূরা অহুম উরকই ॥
 ফুবালাগী লমদমদা খাদোই থমোই লোক্তগী
 অকুংপদি লমদমদা খোইরেন ভাক্তা চেম্বথে,
 খুম্ন থমোই ইপাক্তা প্রেমগী ইচেন তিনথরে ।
 মবুক শিংপা তুরেনগুম সোর পিক্লে খোইবৌদি
 মথলেনগী খনবদা হকচাং তনিক তনিকই ।
 নূরা মাগী থয়াইদি চেক্সা চাদি ওইছনা
 মাঞ্জ তুংব ইনথরে । নোংয়াই মচেম লাইরবী
 মোপাইদমক বারকই । নূরা সেম্ব কোঁবিন্তু

মবুঙেঙাইদমক ধনব্রে । ডাডোই মজা 'বেশ্মনা—
 "ইমান সেহী ইনম্মা । নহু নিংথো অহুব
 পম্মুং চংল-মাল্লেনে ।—ইবেশ্মা চংল-মাল্লেনে ।"
 হায়নরে । মীয়াম নিনবা, কৈনা ঙ্গলকপছনা
 লোকমাইদা য়ৈরকপনা থাংজিং চিংজাউ নিল্লক্কে ।
 লাই-মনাই হুম্জিং-চিংসু লেংই—থুক্ থুক্ লাওরকই ।
 ফুবালা ফাওবা নিকথ্রে । হাম্মা পান্না মহাক্তি—
 ধোইরেন-তাক-তি বাংথরোক, ধোখুরোক-তি থামেল-লোক,
 উরাং ফাইগীদি লমদম, হাওবম্-লোক্কিদি তুথুপ,
 সিদা কৈনা তম্মমই । ঙ্গং-ঙ্গং হৌ-হৌ পান্ননা
 চোংথোক্কুনা থা-রাংদা নোংপোক নোংচুপ থুলকই ।
 পান্না কোয়চেন্ চেল্লকই । যা যা যা ঙ্গং ঙ্গং বা বা বা
 পুয়িন ওইনা নিনথরে । চিংউ থাংজিং মহাক্সা
 পুথোরক্কে কৈ অদো মপু মোইরাং নিংথোগী
 সনা পমপাক মক্কদা চোংথোক্কুনা লেল্লরে ॥
 ফিরান অমা হায়ছনা তুমিন তুমিন লৈনরে ।
 ডাহাক লেল্লম্মে, মমৈ ইশাং শাংনা চিংছনা
 হান্নগী শাথুপ ফমদা কৈরেল্-অমুক চংথরে ॥
 ফুবালাদা ধোইবীনা—"লেপাক তুমিল লৈনথি,
 শাগী মথোন তাথিড্রে । পান্ন-ছবু ফাবরা,
 কোংয়ানববু শোকপরা নহু নিংথো শোকপরা ।
 'নম্মা লাংনা পাদম্মু!—চুমই ইবেশ্মা ঝেংগে ।"
 হায়না থম্মু মচেম্মা লাংনা তম্মা থংচরে ।

য়েংই । “নন্না কমদৌই ?—মজাইবেন্না বাকু
 উছু নিংথৌ কৈদৌদে থা নোংবান চংদরি ।
 পায়া ণাথৌবদনি । লাউনিং পঠৈ চেংপিয়
 অনি পন্নুং চংদৌরে, ধৌদৌ সিনা হায়বনি ।”
 সন্না হায়না লৈনরি । খোইরেন-তাক্কা নিংথোনা
 মোইরাং চাওবা কৌরকই—“নোংথোন্—অজ্জা ।—মস্ত্রিসে
 মদ্বা মস্ত্রি শোইদেদা ।—শোইদে অজ্জা ননাইসি
 মনা পিববু য়াইএ ।—নিউউম্মি ঐসু ইপু,
 মনা পিসি—মস্ত্রিবু !—অজ্জা ।—ইপু লাকপিসি,
 ইপু নরা শোইদবা নুংঙাই মনা পিজগে,
 চাউ-মরোং-লৌ, সংগাই কোংজেং লৌ, লৌ পরি ’নি ।
 কংবিথরো ইপুনা ।” হায়রে মনা পিথরে ।
 লৈকুম্ম অনি থুম্-পোংনে । থোংলেন মনা কংজরে ॥
 থোংলেন মনাইশিংনা মনা অছু পুথোকই
 চাওবা থোংলেন থোরকই । চাওবনা মনাইশিংদা—
 “হাই হাই ফী থুম্ম ককাদো, নোং চোংতুনা তোককনি ।
 ঐদি অহিং থাংপোকনি নোংয়রোই ঐদা থম্মু ।”
 হায়ছনা চাওবগীদা থম্মে মনা পোং-মঠৈ ॥
 চাওবনা থোংলেনবদা—ইতাও মস্ত্রি ওসিগী
 মনা সিদি হংগংপনিদো ঐনা চুমদরা,
 তংথাই য়েমনি ।—লৌজৌ চাওবা পুম্মৌছম ইবো,
 থুম্মন মচিন মোপ্‌গী পিনবগীদমস্ত্রা
 ঐনা তানবা ইরম্মি । মনা অসি চাওবনে,

পুমপি পিথোকপদি তুক কস্তে চুনা নহাৰা
 তংখাই 'মদি থাকথো হাই । লৌ পৱি অম থাকথো ।"
 হায়ৱে তংখাই য়েৱৱে—চাট্টে নোট্টে মুংঙাইনৈ
 ফাগি তৌনৈ হৰাওনৈ চাওবা থোংলেন অনিদো ॥
 মত্তুংসিদা নিংখৌনা লৈপাক লোমদা য়েংছনা—
 “খম্ব-নোংবান অনিব চংব স্মাৱগনিনা ?—
 অজ্ঞা ননাই ঐথোইনা পামজবমক তাকপিয়ে ।”
 খুম্মে সুম্মা প্ৰজ্ঞানা । খম্বা নোংবান কোনিম্মে ।
 মপু সনা স্মাংখা—“তম্মু নোংবান অপাস্মা
 নংঙোন্দা হাম্মা হায়গেকো—পম্মুং চংবা নৰিঙা
 ধম্ম্য কাম্মনগম্মুকো পাম্ম মাৰু নহাৰা
 হাম্মা থেংনৱবম্মু পাংসম্মুকো নতাওনা ।
 নতাওনা ঠুংথেংনৱবম্মু নংনা পাংউ তম্মু ।
 নংনা কৱি হায়বগে ? — অজ্ঞা ওসিগি সিদি,
 ওাকপিগনি চোৱোৱা মাগী মাগী মপাংগন
 য়েংনবনা থোক্কা ; অনি য়েংসিৱত্চনা
 ফাৱবদি পাম্ম-সি সনা বুদ্ধি তোবিসি,
 ননাই ঐদি পামজদে ।” সুম্মা খুম্মই নোংবাম্মা ॥
 নোংবান মম্মা তাবদা মোমোন নোকই মোইৱাংগী
 মপু মোইৱাং নিংখৌদো । সনা স্মাংখা—“কোংয়ানবা ।
 সাংগ্ৰেম-লাংগ্ৰেম্নগম্মু । হায়কৈ স্মাই, নংনা হাম্মবা ।
 নংদি পলেম পম্মোনা চায়োক লাংগোন ফবগী
 কল্লি থৌই চুম্মইকো ।” সুম্মা খুম্মই নিংখৌনা ॥

অভাবনা ওরুখি ওরু-ওরু ধনখি ॥
 সনা য়াধং ধনুদা—“ভনুম ধন্য !—ইনিংখো !—
 নংনা খেংনবদা, পান্থা, নভাওনা পাংসমু
 নভাওনা খেংনবদা ধুমন নংনা পাংবসি,
 নোংরাই করি হায়বগে ?—” লমজা ধন্য খুকউ 'নি
 মালেম লৈদা তাহুনা মথুং অনি লোয়রে,—
 “সনা য়াধং তুং-ইন্না ননাই ধোইনা পাংসজরে ।
 ওসি পান্থ অসিদা ননাই খেংনজদবা,
 চোরোন্ বোর পিবিয় । 'তাওনা লেপ্ত কাসমু ।
 তাবাংজবা ওইহুনা ননাই ধন্য লাকচগে ।
 ননাই ইভাও নোংবান্না পান্থ অসি কারগা
 সনা কোমুং য়োবিবা । ধুমন লাইর-শংদগী
 ইবেম্মা লোথংতুনা লুহোংলগা কোমুংদা
 ইভাওগী মরান-য়াইদা লেপ্ত য়োব অসিদা
 চোরোন কৃপা ভোবিয় ।” হায়রে ধন্য য়াজরে ॥
 খৈথ মরা তাবদা সনা পুক্রিং অহুব
 উনবু হেরা ইংথরে—“ধুমন মনাই ধন্যনা
 কৈসি কাবা তাবোইনা ।” ধনখি সনা পুক্রিদা ॥
 সনা পমপাক-তুদগী অতাবা প্রজা মথৈ
 ধুমন মাবু থাগংনৈ ।—“নিংখিজৈদা লাইরবা
 মঙ্গল ওইয়ু নহাক্কা—” বোর পিনৈ লোইনমক ॥
 সিগী মতুং অহুদা—হুইরোই, লম্বোং অনিব
 সনা য়াধং কোসিলে । সনা য়াধং—“নধোইদি

অঙাং অনি অসিগী মমাং থানা চিংবিয়ু ।
 হোরেন পান্না অছুবু সিদা লৈরে হায়ছনা
 তাকপিরম্মু অছুগা থোরকউ ।” তাকপিথরে ॥
 থম্বা নোংবান থুরম্মে । “জোয় ওইবা পিনসহু
 চিংউ থাংজিং মহাক্রা, ধর্ম্মনা জয় ওয়ুকো ।”
 সনা স্নাথং তাকপিরে । নিংথৌ সনা পুক্রিংদা
 থুমন মাবুনা লুমই । নোংবান মপা থুরম্মে ।

খম্ব-নোংবান অনিনা পন্নুং চংবা

জোয় ওয়ু হায় নানবিরে । ছইরোইগী তুং-ইন্দুনা
 অঙোম নোংবান চংলকই । খম্বম্ব মপা মকু
 মবাই, অতৈ অভম্বা পুয়া লোইনা খুরম্বৈ ।
 নোংম্বাই মখুং খাংগংলে মায়কৈ মরি ওন্দুনা
 লৈপাক প্রজা খুরম্বৈ । লৈপাক রা হেক লাওরকই
 “মঙ্গোল ওম্ব ইবুংঙো ।” লাওরে লৈপাক্কা পেলে ।
 খম্বু থোইবী অনিগা নুরা অছম তাথরে ।
 পন্নুং চংবা ভারেনা স্তম্বা লেপ্পৈ খংনখি ।
 খুমন চনু পোঞ্জেশ্বী মমায় থোইরেন তাকলোমদা
 ওলে—“ইছ নিংখো । ’চেমগী ইবুংঙো লাইরবা ।
 পোকপদগী ধর্ম্বু কাইরক্তবা নংনিদো ।
 হা ইমা ইবেম্বা । পম্বো ইপা ইবুংঙোগা
 অনিমকপু লাকপিম্ব নচাই মতেং পাংবিরো ।”
 হায়না খম্বু কল্লকই । নোনা উল্লেন নংলবী
রাবা মৈনা কারবী খম্বু খুরম্বজথরে
শিব দুর্গা অনিব । পামেন রাংবা উকাদা
 কংডমদানা শাংলবী মজাইবেম্বা থোইবীনা
 দুর্গা কোবী লাইরেম্বী নুরা খাগোম্বথরে ॥
 মমিং সনা লকাদা পিগী ইরা হো’মথে ।
 খাদোই মমিং উইশিল্লি । “খাদোই করি রাবগে

খোইনো ইতা কিকু।” হায়গুম তোই নাকোংদা
 দুর্গা মুক্তি অতুব ডাঙোই মাগী মাংহুদা
 তুবং তুবং চংপগুম উই ; খোইবী মিৎ পাংখোকই ।
 য়েংদ-য়েঙ উখিদে সুয়া লাইবু নিংথরে ॥
 সনা পম্মাংদগীনা লো পরি মরি রোম-’হুম
 চংলে নাপী নমহুনা । হুইরোইনা মাংদ, লম্বোং
 অতুই মখংদা, নোংবান খম্ব থংন থংননা
 সুয়া লাকই । খাংজিংনা নিংথরে “চাং-য়েংলগে ॥”
 লোকুংদগী থংহোদে মুংলিং অমা ধারকই ।
 নোংবানগী মাঙ-ওইননা—সার্বা-পুচুক-লাংচুক্রে,
 শিংগ্রেং লাংগ্রেং খোইমোয়ে, সত্-স্যাংগেন্ তেক্-চাকতা
 অমুক্তং মুংলিংতুনা নৈরকপব নোংবান্দো
 কৈ লৈরে হায়না নিংথ্রে চপ-মুংনা—“অচ্চা অচ্চা
 নহাদে” হায়না নোংবান হাকথং তা-তু অমুক্তং
 থিল্লকপব মুংলিংতা, হুইরোই-লম্বোং অনিদো,
 ফন্-ফন্ চোংখোকচহোই । কুদগী সৎচহোই ।
 স্বাই স্বাই লাওই অনিদো । “হি হি শিরমগনিদা ।”
 হায়নৈ দংদং চোংনরে মিছন্দো । হুইরোইতুনা—
 করিনো ! ঐখোইদব সেলুংবা তানা থিনগে
 তোবদে ?—কৈনি হাথ’না তোবনি নারেংব-তু
 উবদা । তোজা উজা ?— করি বানো মাংহুবো !
 মাং মথারি ঐখোইনা, লাংনা-খুদম লাকথিনি ।
 হোনবরা অতুয়া ?— হোনবরা হায়বদে

হোনবী তাকইবরা ?— হো হোনবরা ছুয়া ?—

শাগী শারম্ থংদানা, লানগী লাল্লম উদানা

লানগী লান্‌বু ওইনিংবা, শাগী শাবু ওইনিংবা

পাশ্বা মপা মমাবু ওইনিংবদি কৈদৌনি,

শিগে শিজৌ কৈদৌনি । মপাং থিনা তাথোক্কা

ফুগেদো মতোইনরা ? সুয়া খুশ্মে নোংবান্না

ছইরোই লম্বোং অনিদা । ছইরোইতুনা—অহুদি,

ঐথোই অনিদা থিল্ল হায়রকপরা নিংথোনা ।

“থিল্লুদনা” হায়বদা নোংবান্দো ‘থিন্দবদে’

হায়তুনা তাহু হেজ্জা মচিংই । থম্বনা—‘হিঃ

হোনদে’ হায় । নোংবান্‌গী তাহু ফারে ।

চিংথোকই । ছইরোইতুনা—“ইবোতোন্ ।

থাম্বিক্কু থিল্লনগে ।” হায় শাওই মেগুম ঙাই ।

‘শাওবিগল্লু’ হায়তুনা থুম্ন মানা থামজরে ॥

ছইরোই লম্বোং অনিনা পাশ্বা মাবু কোরক্কে—

“কৈরেন নংদি ঐথোইবু নপা নমা শকপনি !

নোংবান হায়বা জীবসে নংগী চিঞ্জাক ওইজোকো ।

নোংয়াই মথু-বাক সিদা য়াইবী মাংবা ওইরকউ ।”

হায়না শিন্নৈ পাশ্ব-দা । ছইরোই লম্বোং অনিনা—

“মোইরাং নিংথো তাবিয়ু— ননাই ঐথোই উমদরে

মাং-থাবা য়াথিদরে, হুংশিং-তবু তা-থারে ।

ননাই থোইদি উম্মরোই ।” হায়না লাওরে লৈপাক্তা ॥

“কনানো” সনা য়াথংদি হংবিরকই । “নোংবান্নি”

“চুমই চুমই তোরিনি”—সুন্না হায়নৈ লৈপাক্কা ।
 মপু সনা য়াথংদো—“ছুদি করে ধোরক্কা ।
 মায়কৈ য়েনবিরম্মগা থম্মা নোংবান অনিদা ।”
 হায়রে । ছইরোই লম্বোনা—করে ছুদি থুমন অঙাংনা
 অরাং পাংনা চৎথংলু । নোংবান মথা পাংথরো ।
 ওসি শানা লৈবদি অরাংলোমদা লৈরেকো ।
 ঐখোই অনি থোক্কাগে ।” হায়রে । নোংবান্না—“ভাইখো ।
 অরাংলোমদা ঐ চৎকে । হান্না কোক থেংনদনা
 ১ কোক হেক ফাদোকপনা কৈ, মুমিৎ থেংনবদনি ।
 হাক্কা চাওবসু নন্তে ।” সুন্না তৌই রাডাংছ ।
 “য়াদে নোংবান সেলুংবা মপু সনা য়াথংনি,
 ছইরোই লম্বোং ঐখোইদি য়াথং হোংবা য়ানদে ।
 থুমন নতাও থম্মনা অরাং মায়কৈ সোমদগি
 তাম্বরক্কসম্মুনে ! ওসিগীদি পাম্ব-সে
 হোয়বা চৎপা শানিকো—থুমন ইবুংডো নংনা
 হোয়ধরকউ অসুন্না । ঐখোই থোক্কা হায়ছনা
 থোকথ্রে অনি অসি । নিপা অনি অছনা
 নোংয়াই মাব য়েংছনা থুবাক থুমম ওল্লমট ।
 থম্মা রাথন তোহোই । ভাবসি কংলে থম্মনা ।
 পাম্ব থুংতা শোইগনি ওসি শোইরোই নোংবানদি
 সুন্না থংথি অনিনা । কৈ অসিনা লৈবদি
 মথা পাংনা লৈথরে । ছইরোই-লম্বোং-অনিনা
 নোংবান মাব শিসলু থনবদগী মায়কৈসি,

ওল্ল-ভৈনা ভাকপনি পান্ধা য়াহিপকমসিবু ॥
 মমা লৈম লোন-ভা পছৌ মগী খুংসু-তা
 নোংয়াই হাকথং তাত্তবু অঙাং য়েংনা পায়ছনা
 যুবরাজগী তানা তারোন তাদি ওইনা পায় ।
 মমায় অঝাং পাংছনা খুমন মানা তুংদা ইল,
 ভক্তি মাংদা থাছনা পান্ধা মাৰু থিথরে ॥
 উচেক 'মতং তুবৎনা, জীব অমা লেংবদা
 খুমন মানা—“ইবুধো ! তোল্পবনি নসুদি
 { ঐগী মাংদা লৈবিহু—পাংগন কনবা ইতাঙগী
 মায়কৈরোমদা লেংবিয়ু ।” হায়না ধন্য খুরমই ॥
 অশেংবা নোল্লুকপগী লমচং অসি উংলকই ।

থামোই লুবা ধন্যগী মমাংদগী থৈদোকৈ,
তুমিং কং হায়ং ফাওবা । “লান্দবা লাকই ঐথোই
য়াল্লু লাল্লুগনিকো ।” সুল্লা ডাংনৈ জীবশিং ।

মুরান অমা ফাওবু নোংয়াই মাংদা পাইশিন্দে ।
 ধন্য মানা লাকপদা তুমিং ফাওবা লাবদি
 ভক্তি ভোনা থৈদোকৈ । মথোন কাবী জীবশিং
 নূরাগুদ্বী শিংছনা থোকই য়েংই মজোল-পি ॥
 জীব অমা ধন্যগা ধেন্থিড্রে সুমদোনা ॥
 নোংবান মখা পাংবদা থিরকপদি প্রলয়নি ।
 মথুং-সু তা অনিদা কৈনা পুল্লপ পায়ছনা,
 নাপীশিংবী অপূষা পোরোক পোরোক নমছনা
 সনা পম্পাক মপাটৈ হাঙরৌ পরি'ম রোমগী

মন্থদা সুল্লা লাকএ ॥ খোংয়াংবম্ চনু নূরা
 কুঞ্জমালা কোবিনি, খোইরেন্তাক্কী পাম্বগী,
 নুজা কৈথা থাথিবী নোংবান মাগী মাং-ওইনৈ ।
 কুন্তক তোবা অমদা—লৈরাং থম্বাল কোবীবু,
 অঙাং নরা ওইবনা সেগাইছনা মথুংনা
 মালেম থক্তা ছন্দোকপা অজুগুনা তাছনা
 কুঞ্জমালা লৈরম্মে । শাহু ফংতবদগী,
 নূরা মাবু পাম্ব-না লোইনা চাথিদে, মঙক
 অহু থদংলে—তোঙান নুজা তারমই । মশা
 তোঙান লৈরমই । নোংবান লাইবক থিবী নুজাদো
 নোংবান্না থেংনরুরে । নূরা মশক উরগা
 নোংবান্না—হাই-হাই মপোক ফংতবী, নংনা করম্
 চংউরিবা ; নহান-মুক্কী মপোক্তা নংনা তোবা
 কর্মজুগী কোন্ননি—হান্দক ফংজরবনি ॥
 মীনদি নংবু নতোম লোঙাকপদা চাবনি
 মাত্ত ওইরম মোইন-হাই । ফংতবী নুপী-লমচং,
 লৈরাং মনম নুংগিবা থিরুরিনি চংছনা ।
 নারক জঞ্জোল অসিদা—শাগী ময়াদা নংনা
 নশা শহুম ছঞ্জিনবা ॥ নহাক থক্কী কয়ানো
 রানরিবা ময়ামসে । চংউজবদি নংনা
 ওরাং বিচার লোইছনা নিংথো মচা ইবেম্মা
 লৌরদৌবনিন্দোসে ঐনং, নংনা পহ্লল্লে ।
 চংথোকউ ননম্ নমথি পানা চাবা য়াদে হাই

নশক অচ্ উবদা মঙ্গোল ওইনিদি নিংদে ।”
 হায়রতুনা নোংবান্না লৈরাং উতুপ ওইরবী
 নূরা লমজা তোল্পবী কুঞ্জমালাই হকচাংদো
 মেগাইরবা লৈরাংগুম তাজরিবা অতুব
 নোংবান নিন্না তোরকই । মথুংতা পায়বা তাগী
 তাথোক-তুনা কোংতুনা হকচাং অচ্ লংথোকই ।
 কুঞ্জমালা কোবিসি তাইবং মপোক থিবিনী ।
 মপা মমা অনিনা মুজা মদোম পোকপিনি ।
 লিশক পিক্রা মহাকপু পলেম পছো অনিনা
 হুলোকলহী অডাংনি মুজা মীরোন থংদানা ॥
 কৈরোই লৈকাই পুথগী চাক্লেম লুথাক চাছনা
 লেনজরকপী জীবনি । মুজা লক্তা তিল্লক্তে
 মীগী মীনাই ওইছনা । মপুই খোদা থাংবদা
 রাজরকপী মহাক্রি । নূজা মপোক ওইবনা
 সংসারগী হোনবা মথোন কারক্লেবদা
 নিপা মপোক নদৌগুম মদোম লেপসি লেপফদা ।
 হৈরে থংডে হায়ছনা থংবা হৈবা ওইফদা,
 উরি ওইবা লৈরাংনা শিঙেন মদোম লেপ্তগুম
 মপুং ফার ফাওবদা মীগী মীনাই ওইনা লৈ ॥
 কোরো খুদিং খুদিংগী মপুই স্নাথং শোইকদা
 মুতি খুদিং লো-ডাকই । কেগে মোইরাং লমদমদা
 পারি পুরি থিবদা মমি তাদরবিনি ।
 ডাক্রা ডাক্রা লোছবু মুমিং খুদিং মচৈবী

মপু ওইবা অতুনা—“লৌডাকপদি চংলগা
 কোরৌ চুপ্প অসিব্ উচেক তান্দরমাল্লো,
 তুয়-তুয় লৈমাল্লো ফোসি ইপান পান্দরে
 চারে লোইনা উচেক্স।” ডাক্সা ডাক্সা মহায়বি ॥
 নুৱা মাগী হুমিংতো পান্থা কৈখা ঝাখিবা,
 উচেক্সু ভাবনা তানবা লাকপা ডমখিদে ।
 কোরৌ মমৈ ওইরবা হুমিং তার ফাওবসি
 উচেক যান্না তাথরে । “উসি কোবা হুমিংসি
 উচেকমস্তু তাথ্রেদা হুমিং খেঙেঙ হায়তুনা
 হুন্দোক্তুনা চংলগা য়েংবদদি হয়েংদা
 উচেক তাল্লে হায়তুনা ঐবু য়ৈনি চৈরনি ।”
 হায়না কিখিবদগী সন্ধা নারন হনখ্রবা
 মতম অসি ফাওবদা লৌডাক সগাই মথক্তা
 লৈরে উচেক লাওতুনা । উচেক তারকত্রবদা
 মাবু লোইবা মপুগী অকিবছ কোক্ক্রে ।
 য়ুমদা হনগে হায়তুনা নিঙঙকপদা হুমিংতো
 পুম্‌মম মমথ্রে কিরক্রে অসম্‌গী অমুকা ॥
 গুৱা মানা মমথ্রেনা সিদৈ য়ুম য়ৌবসিদি
 লমদম মতা অসিগী ইহুং খেংবা তাথরে ।
 “য়াংদৌ ময়াই চনবদা, পান্থা ডাওবা মতমনি
 খেংনরনি চংলরোই য়াইবী মান্‌না তোক্কনি ।
 ইহুং অসি লেপ্পগে সগাই মথক অসিদা ।”
 নুৱা অসি খন্দুনা ইহুং অসি লেপ্পকই ।

মিকুপ পুংজা থিহুনা ইহুং অসিদা লেনগে
 হায়না বানা ডাইথরে । লোইবী অনকপহুদা
 পান্থশিনা খোংবহু তাখি কুঞ্জমালানা
 ইহুং অসি ডাইবদা কিথিবনা নুজাদো
 হোন্দে নুংশা সোরবু । ইহুং মিকুপ অমদা
 চহি অমা ডাইগুম্মে । “কোরো নংগী নশকতো
 উনিংগুদা অডানবা” হায়না থমা মমায়দো
 নোংপোক লোমদা থম্মকই । ইহুং কাংথন মনুংদা
 পম্বো নিঙোন কাহুদা—মবুং মোপা অয়াহা
 পলেম পম্বো ওইবনা, ইহুং থমা লৈববু,
 কাংথোন য়াইরি পাবম্বক নিঙোন ইহুং লেমববু
 কিগল্লবী মহাকনি । খোইরেনতাকী লমদমদা
 লোঙাক সগাই মথক্কা কুঞ্জমালা লৈবসে—
 ইদি ইথোকথরগা বিধি মানা অমুক্কা
 য়েংবা ঙুমজে মতোমদা । “বিধি কোবা ঐসিবু
 খোয়ুম শিংগী খোদাদা সিবু শিল্ল হায়হুনা
 পিনবিবা থুংবিবা বিধি ঐগী লাইবক-সে
 থিথরেদা” হায়হুনা মদোম নিন্দা তোথরে ॥
 থমা থকী ইশিংগুম কুঞ্জমালা লৈরিঙে
 মতম সিদা ইহুংগী চিংথৈ নাঠে কাংলক্কে ।
 নোংপোক থংবা মায়কৈদা ডাল্লকপহু উবদা
 “ইহুং ডানগদোরৈদি কুঞ্জমালা হরাওই ।
 ইহুং শোইবা অহুবু মিৎকী কক্কা অমতা

কুঞ্জমালা উইক্কেদে । পুন্নিং পোংথারকপদা,
 সগাই মথক অতুদা খবেং উইরে নূরানা ।
 মিকুপ অমৈ মত্তমদা কুঞ্জমালা মমত্তদা
 পান্না অমা লাকতুনা নূরা মাবু ফাররে ।
 মমিং খংবাং পাংথোকই ছমাং কাংই মুজাদো ।
 মুংশা মপী হোন্দোকই । নূরা কোইনা মেন্ডকই ।
 খোইরেনতাকী পাথদি কৈরেন মাবু খুঙ্ডরে,
 খাংডেশেনা উরক্কে । মুজা মদোম নিকথরে ।
 কৈরেন মানা লাকপদো চিংশা নাপোমদোগুয়া
 সগাইমথোং মৌরকই । কুঞ্জমালা কোবিদো
 'মুনবা তাওজিং ওইথরে - কৈরেন মথুং অতুনা
 সগাই মথোং পায়ররে । মৈবুন ওইবা মমিংনে
 মমায় লোংথংলতুনা নূরা মাবু মেলগা
 সগাই অতু নিক্ককই । নূরা মথুং অনিনা
 সগাই মথক অতুদা কোল্লৈ সগাই রাতুদা ।
 নূরা মানা নপসিঞ্জৈ কুঞ্জমালা তারক্কে ।
 তারক্কেদি কামদে খল্লুতুনা পাথদো
 সগাই মথোং খাদোক্কে । সগাই মথক তাম্মদি
 পান্না তকোং চোংখংথ্রে । কৈরেন মথুং অনিনা
 নূরা সুপতোন কোন্ডুনা ফারে, পান্না মনমদা
 কুঞ্জমালা খোংগংথ্রে । নূরা খুংতা পায়রকপা
 নূরা ছোরী মথুংসু পান্না কিথিবদঙ্গী
 মালেম লৈদা তাথোকথ্রে নূরা খুংলাই পৈতরে ।

লৈরাং ওইবি খুৎতনা পাস্বা ঙাকথোকচবিদি
 কুঞ্জমালা কান্নজ্রে । কৈরেন মানা কাবদা
 মশক মশা খুৎত্রবী উজ্জহোঁবা লৈত্রবী
 মাবু পোকপী পলেম্বু “হা ইমা” হায়রত্না
 খোঞ্জন রাংনা ফিংনদি নূরা মানা কোরকই ।
 ওহোকপনি নোংদমবা । জীব ওইনা পোকপনা
 পাংগন লৌশিং কনবসু—লৈরাং ওইনা শোনবসু,
 পাংগন কনবা মপাব মবুং মোপু, অমবু
 কন্বিসনু হায়নদি কোজবসু নংতানা,
 ধাবম তরা পুত্না পোকচরকপী অণোনবী
 অরাবদৈ কন্নবা পাংগন্দসু রাংলবী
 ইমাতবু কোনবা চিংউ নংনা তম্বদা
 করি উপায় ফংনবা করি ভাবপু লৈরবা ॥
 পাস্বা অজুক চাওরবা, যোমগী চৈসু অত্না
 ধাব-ফাওবা মহাক্তি শিনি হায়বা নিংজ্রবা
 কৈরেন মনংগন-তুদা কুঞ্জমালা কোবিনা
 “হা ইমা” কোবদি পলেম মাদি খুমখিদরে ॥
 সগাই মথক-তুদগী নূরা মাবু পোত্না
 পাস্বা মাদি চোংথরে । পাস্বা শাথুপ ফাত্না
 নূরা মাবু পুরকই । চংনা ফাবা ওইবগী
 নূরা শিদরিবনা শিনিংদবা ওইবগী
 নূরা হোংনরকপদা কৈরেন মানা শাওত্না
 পাস্বা খুত্ম অত্না নূরা মাবু থারকই,

মফী মরোন অপুত্ৰা শেগাইছনা ছন্দোকই ।
 নিংছ কান্দেং য়ৈরবী নূরা শম্মাং অপুত্ৰা
 ফোইদৎতুনা ছন্দোকই । মরি মরি তাহোই ।
 থন্নান ওইবী মায়থোংদি নূরা মকোক অত্ৰব
 কৈগী খুজিন অত্ৰনা থদৎথরে লৈথৎলে ।
 কৈনা ঈবু চুপথরে । নূরা মশা অত্ৰদি
 শাহু-কত্তে হায়ত্ৰনা ছন্দোকুমই পান্ননা ॥
 সিনা তাত্ৰনা লৈবা নূরা মাগী হকচাংনি ।
 কুজমালাই মথরাই মডা ত্ৰদি চৎখিগ্রি,
 নোংবান কোবা নিপানা শাখি থোকা হায়রকপা
 তৌরকপত্ৰ উবদা—ঐনা সিজিন্নরহা
 অমনবা পোৎপু ঐনা ছন্দোকুবা ফাওবদা
 ইপোং হায়বা ওইরমই হায়না থহুক্রবদৈ,
 মাবু মুংশিকবগুম কান্নত্ৰবা অমদি
 ছন্দোকত্ৰবা ত্ৰমকপু—মুংডাইত্তরে বারোরে ।
 শিত্ৰবা ওইবা মথৌ তৌদরিবা লান্নিবা
 নুরাই থরাই মডানা—হকচাং ত্ৰবু য়েংত্ৰনা
 কন্নক্কে,—“ওন্দোকপনি ইবেয়া নূরা হকচাং,
 মমল লাইবী নহাক্তে । নংবু পোকপা মুমিংতৈ
 কায়নরকই ইমাগা, নংগী নমল লাইরকই ।
 চাওরে লমজা ওইহোরে মীগী মীনাঠ ওইরকই ।
 ত্ৰনু মমল লাইরকই । তাইবং লৈরাং লক্তগী
 চিন্নদবী লৈরাং ওই য়াওরকত্তরে মমনো ॥

পান্থ কৈখা ধারকই—কারদবা হকচাংও
 নূরা হকচাং নহাক্তি করি নমন মরাইনো ।
 পান্থা মানা কাণ্ডবদা চাবিদবা হকচাংনি ।
 নূরা খোইবী হকচাংদি গংগা শুয়া শেংই-হায় ।
 খরাই ঐগী তুংনফম মনজরবা হকচাংও
 মমল লাইদা ইবেম্মা মুজা ওইবি নহাক্তে ।
 নবং নোপুরা 'মনা নূরা নংগী থোংগুনব
 লিবিনবা লৈতরে । খোইরেন-তাক্তা তাদুনা
 মুজা নংদি লৈরেদো ।" হায়না কোই খরাইনা
 নূরা হকচাং অতুবু মুংজাইখিদে উবদা ॥
 নূরাই খরাই অতুনা হকচাং ছবু তাংখিবা
 নোংবান মতো অতুদা কপ্পুরবা মতুংদা
 হকচাং অতুবু য়েংনা—নোংবান মাবু অমুকা
 কোরে । "নোংবান কোংয়ানবা । পাংগন শোনবী মুপীব
 পান্থা মানা লাকচখি । ছগী লমন শিংনবা
 লাকএ লৈপাক অপূয়া । লৈপাক মানা পনবু ওই
 কোয়না ডাক্তে নহাক্তা মুরাই লমন শিংলগে,
 খুংতা খুংলাই পায়তুনা পান্থা খিরকপত্ৰদি—
 মবং মোপ্‌, লৈতবী কুঞ্জমালা কোবিগী
 মোপ্‌, মবং মপানি । পান্থা মখুজিন্-তুনা
 নূরা লৈরাংগুমবী ওকশম তোংদম থংপবু
 ছগী লমন খুমতুনা কৈরেন ময়্যা তাদুদা
 নখুংগুদি লমবুনা খিনবা কৈরেন ফাবদো

যোগে হাঙ্গনা থরাইনা ডাইরখনি । অসিদা
 শুকবিদি ভুপীনি লৈরাং খিবা চংবদা
 শিজবনি চৈবিরে । মাহ্ নন্তে ভুজাদো—
 মপু রাধং কিবগী লৌঙাকপদি চংপনি ।
 অহিং ইহুং শোইববু কোব-রাইরেক তম্বদা,
 চিংলুং নোংদোই চন্দুনা লৈকুবদা চাবনি ।
 শামাল-লৈংমায়বনি, করোং থুকুম-মগনি
ভাইথোং তোখা ইনানি লৌশিং নংনা হেনগনি
 তাইবং মীদি ওইবগী মাদি শানি থন্দুনা
 পুক্রিং লুম্বই নোংবান-ও । কৈ কৈ হাম্বকো, ভুজা
 লাজ্জদবদা পাত্বা মানা চাব ওইরবা,
 হে নোংবান্ অপানব-ও অডোম শাটৈ লক্তগী
 অরাবা সাটৈ মৈতান-ও ঐনা জাম্মা কৈখা থায় ।
 তাইবং রাংমা অসিগী লম্বী উবা হাম্বম্বে ।
 নংনা হোরেল লাকপদা হাওবা ম্বমথুং থংজবা
 মত্তমহুদা ঐহাক্সা ম্বমথুং চিংগে অপাত্বা
 ঐগী ইতুং ইল্লক-ও । শোইরকম্ব নোংবান্-ও ।
 হাম্বরে থরাই মঙানা । কুঞ্জমালাই থরাইনা
 ভোরকপা শাপ-সে—ইল্লং লিক্সা নদৌগুম
 পাইধোরক্সে তাররে নোংবান মাগী মকোক থক
 শমজিন উকং মতোন্দা । নোংবান হম্মা য়েঙঙমদে ॥
 নোংবান পাত্বা থিরকই । নুয়া হকচাং অছুনা
 তুহৌবদি ভুদগী লৌসেল-মুক-ভুম্ চংলগা

কৈরেন অছ লৈরন্মে, খেংনকরে নোংবান্না ॥
 অহিং ইম্মং শোইবদা শাবুম ভাপুম চাকুবে
 তুমদবনা—তুম্মই—দোলাই কীদি অমনবা
 হুন্দোকপগী মতোত্তম মরাং মরাঙভুনা
 ইপাকপাক্সা ইশাং-শাংনদি তারুনা
 সজ্জাংননা পান্নদো । নোংবান মানা উকুরে ॥
 নোংবান মুংভাই ধোকথরে । --“শিরে শিরে কৈ শিরে
 নোংবান মপোক কৈদকো । খোইবী হায়বি ইবেম্মা
 সিমকুবু নোংবানগী মরাইবক্সা ইথুবোই,
 লাইনা লোবা তাথুদা ।” স্মা নিংই—হায়রকই ।
 “মপু সনা য়াথেনা তা পাংনো হায়বিবদা
 নোংবান ঐদি য়াথিদে থম্ম-দনা য়াবনি ।
 কৈ অনি সুরবোইরে । অরাংলোমদা লৈ হায়বা
 অসি মমা ওইব-তায় । মুপী অসিনা মাবু
 হৈজ্জাংনা থিল্লবোইরে—শিমিমরবোইরেকো ।”
 কৈগী মধা অডোবা অছ থাংনা শোকপনি
 হায়না নিংঙে—নোংবানদো । কৈগী ময়া অছদা
 হসিংখোংয়ানবী ময়াম চংইবত্সু উরকই ।
 “ইহে কৈসি পুন্মেনা মনম নন্মে ।” থল্লকই ।
 মৌওইবগী হোনবা মাগী মত্তম লাকপদা
 ওন্ন-তৈন-কোরবা লাইথুং ছবু পিনবা
 খোয়ুম মাদি থুংঙরে—লেপথে নোংবান মনাক্সা ॥
 নোংবান অমুক থল্লকই—“অসিবা পান্না নং-সে,

ইচিরা হো-হায়তুনা খোংগে ছুগা তা-সিনা
 খিনগে 'শিবা নংডোন্দা, পুনগে মখোং মরিসি
 ছুগা সুন্যা খনমগে। মমা অত্ কাবদা
 খনদা তা পাংউগে। মাছদা মানা হায়নি—
 কৈ ঐনা ফারে ধোইবী মানা লোগনি হায়নি
 কৈ মপী অত্‌বুনা কংলরনি খননা।
 অশিবা পান্না নংবু চংকে পুছনা ঐনা।
 ইতাওগী তাসু পাংবা তোপ্পা অমগা ফাবা,
 সিনদি ঐনা ফাবা কৈ-সি অমগা মন্তেক
 তারে শোইজে ছুদি ধোইবী ঐনা মরোরে।
 সুন্যা নোংবান মুংডাইথে। ধোইবী মাগী দমত্তা
 নোংবান পং-খল-খলকই—“আহা—হাই হাই মুংডাইদ !
 ঐদি ইকাইবিথেদা ধোইবী নংগী দমত্তা !
 ওরাংখাংবা মহাস্তা কুখী লৈশোক পুছদা
 ইতৈ ইতৈ কোরমই। ছুদৈ ঐবু অমুকা
 পামদে পামদে হায়তুনা চংখে খন্য লমজাবু
 পামই পামই হায়তুনা খনই য়ুমদা চংখরে।
 মানা লৈখিবসিদি অহিং অনিতা ডাইরি।
 ওসি খনৈ য়ুমদগী মশম লাকুনা চিংবা,
 পামদে পামদে হায়তুনা লাকদোরি ঐগীদা।
 পামদে পামদে চংখিবী—ইয়ুম কেগে লোক্তাকী
 পোইরৈ খংবা মায়কৈদা উথুয়া তুম-তুম হায়না
 মোইরাং উথুম খোংউবা পোইরৈ রোমগী উচেকা,

মোইরাং ননা করিগী মৈতৈ ঐগী লমদমদা
 ইকাইদরা খোংবিহু চংপিখরো হায়হুনা
 তাংহোরকপা উথুনা—ইয়ুম মোইরাং মায়কৈদা
 ইকাই ইকাই লাকপগুম—পামদে পামদে লাক্-অনি।”
 নোংবান অসি হায়রমই। খিনদে নোংবান অপায়া
 হাকথং তাদি তারোন-তা থুহুম তেংনা পায়খরে
 থুবাক প্রোক প্রোক খুরমই। কৈ খিল্লগে হায়হুনা
 মখোং জং জং খিল্লক্রে। পায় তুম্মিডৈসিদা
 মালেম পৃথি লেংউরে। য়াকৈবগুম খোকউরে,
 পায় মাগী মকমদা। মীকপ ফোংদি খোকথরে।
 পায় মমিং পাংখোরকপা কৈগী মমাং হুদা,
 নোংবান-চাঙপোক লেগ্গহু কৈনা নোংবান মূর্তিবু
 উরকপদা—কৈ অদো ওক্তক তোই নোংবানবু
 চিংশা নাপোম নদৌগুম উরে পায় মমিংতা ॥
 অফিং অফাই ওইহুনা কৈনা হৌ হায়রহুনা
 পায় ধুক হেক হোগংলি। পরুং অহু নিকথরে।
 নোংবান কোকচাওবী ফুং-কায়। পায়দবগী নংখিদে
 কৈগী মগুং অহুনা ওল্লভৈনবননি ॥
 “কৈসি-নত্তে কৈজংনি—অচ্চা নহাদে” হায়খি
 নোংবানসু অখংবগা লোইননা। তাংপ্রো লোইন
 নোংবান-পায় অনিগী খেংনবগী খোফমসে ॥
 মতাংসিদা নিংখোনা—“মখা চংপা কমানো?”
 লৈপাক্কা অরাং—খুয়া, খাদা চংপা নোংবারা

খেনবা জারে কৈদি ।—মানি মানি ।” লাওখরে ॥

সনা চিন-খোকা লাওরকই—“তয়ুম অনি হায়নু

শমজি খাইনরগনু চংসিগবো অনিমক ।

খুবম চোইনরগনু মিংকম চেংনা,—উকনু ।”

সনা য়াং থোবদা খন্য নোংবান লৈপাক তাই ।

কৈনা মখোন ডাজিঙে সনা পুক্রিং অম ওই

কৈখোন তারকপসিদা নিংখো পুক্রিং রাওরকই ।

লৈপাক কয়া মাংবদি নিংখো কয়ানা য়ানদে ।

লৈপাক মৈগুম ওয়নবা মনাই মাও মাংবনা

লুনা থরৈ । অতুগী মোইরাং নিংখো লাওতৈক ॥

“তয়ুম অনি পুকচেন শেপ্পরগনু যোতোন-তো”

হায়নুনা ‘মুকা হন্য লাওরকই ॥ থন্যদো—

নোংবান কৈ খেনবসি তারে । “হি অতুদি ঐ

লৈখোকপা য়াদরে সুম । মপু সনা য়াংনু

কাইদনবা অতুগা ইতাও মাগী উপায়নু

ওইননবা চংলগে, ইতাওগী তা-বাংউগে ॥”

হায়নুনা পুকচেন তিংনদি থন্য খোংকাপ রাওরকই ॥

ইচম চমই নোংয়াইদো ঐনা কৈসি ফারগা

খোইবী লোং হায়বগী মফারগেসু থন্দে,

পায়া অসি ফাররোই অশোক-অপন-খোকনি

পায়া মাও মকিরে—হায়বগীসু থন্যদে ।

থন্য মাগী পোকপটৈ অতিং লুংখিন অনিদা

মিকুপ খোংখাং খুদিংগী থন্যজবদি—নুবা

ইচেম লাইববী মাগী লমন অসিবু কদৌঙে
 শিংলসিবা অসিতা রাথল্লি থন্বা মাগী ॥
 নোংবান মতাও অছুব পান্বা মাগা খেংনরে
 শোইদ-ভামদ ওইসহু কৈরেল লেগ্ন-ফাসহু ।—
 থল্লি থন্বা মবুজা । মথা পাংনা কুমমকই ॥
 নোংরাই মানা লাকপনা লৌ পরি অম-রোমগী
 মম্বুং হাংসিডৈছদা মতাও নাক্তা যৌদৌবা ।
 কুঞ্জমালাগী তুফম্ খেংনরুরে থন্বনা ॥
 লাংনা উনা কয়াদা ই তৈবহু উরকই ।
 কৈনা সেগাইরন্বদি নুরা মাগী, মথাং-চেং
 মনমদা ইঞ্জরন্বা, শমদোং শমদোং তারন্বা
 থেংনৈ পুম্মমক অসি । “হি কৈনা শোকণী ইচেম
 লাইবকথিবী মহাক্কৌ চরৈ শম্মাং ওইরবোই ।
 মল্লৈদকো ফনেক্সে ইল্লফীনা মল্লিবা,
 নুরা নংগী শম্মাংসে পান্বা মানা ফুক্তোকপোই !
 নুজা পাংগল ওইবগী রাথররিনিদকো ।”
 থুমন অসি থন্দুনা মিৎতা পিবু তারকই ॥
 “নুজা ওইবী মহাক্কৌ হৈনা তুংইন্বিনবা
 মোহু নরু থিবিবা লৈথিজ্রবোই কনাসু ।
 নুরা তোন্থরবোইদা লমজা ওইরবোইরেকো ।
 থুমন ইচিন ইপ্পাণ্ডম ॥” থল্লুহুনা রাথরে ॥
 অরাবগী মথক্তা অরাবদা ওইথরে ।
 অশুম্ অমুক য়েংবদা, নুরা হকচাং অতুনা

লিলাং চোন্ননা তারহা উরে লমজা মসিংতা ।
 লমজা হুপী অহুগী মভৌ অহু উবদা
প্রলয় হায়বা মতমদা খুংতা ত্রিশূল পায়রবা
 মহাদেব অহুবু খুমন মানা ওইথরে ॥
 থহা মথোং খাংদোকপা ওমমকত্তরে মতমদো—
 “করে অহু মঙাইরে, করি দোষদগীনো,
 ইচেম শকপী নহাকপু নোংদম্বিবা মানরা,
 ছন্দোজুনা ঐসিনা নংবু করম্ চংসিগে ।—
 নিপানিদনা মানু ধোকপা তৌরমখিসনু ।
 থহা হায়বা ঐসিগী শোকহৈ-শোকহৈদববু
 থিজররোই ঐহাক্লা মঙ্গল ওইজে তোকথগে
হরি মাগী কুপানি । নংগী চাইথোকইবসি
 লোইসিনিখিগে ঐহাক্লা ॥” হায়না নোংয়াই লেপথরে ।
 চাইথোকইবা ফী, শল্লাং, ঈ তৈরিবা নাপীনে
 উশা উনাদা পকপা পুন্নমকসি থহনা
 মখুংনা লোইনা ফোইরে, উনা উশা থেকথরে ।
 খুংনা যাবনা খুংনা খুংতা পায়বা তাদোন্না
 থং-থং থংলি পুন্সিলে । অমোনবা লৈপাক য়েংছনা
 নোংয়াই তা-না ভৌথোকই । কোম্-ছদা লৈরোন্-চল্লো ।
 খুদোং চাদবা নূরা মচেম হুগী হকচাংনা
 অচৌবদি মঠেদি উগী উশা মঠেদা
 মতম থরগীদমক খুমজিল্লম্মে থহনা ॥
 মখুংমশা শেংদোক্লে, লাইজ থর থিহুনা ॥

নোংরাই মবুক অছদা—নূরা পাংগন শোনবী
 লাকচিবা, মুলীচা ওইবী অশোনবী নিনা
 কিগনবী থমোই ওইবা—মচেম লেংমাঙ্গরবী
 নূরা মানা রাথ্রিদোবা সিবু থল্লবদা
 থন্বা লৈবা রাথ্রিজ়ে ॥ থোইরেনতাকী কৈ অদো
 অশুক চাওই হায়বনু নোংরাই উহোরবনি ।
 থন্বা উনা কেছুব তুমিং ওইনা থনথরে
 “থুবাক অনি ফুছনা হাংকে কাং হাংপগুয়া ।”
 থন্বা অনুম থনথরে—মথং অনি লোয়রে ।
 লৈরোল-চল্লিবছদা ওল্লিন্দুনা থন্বা
 হিলা কপই মপি তাই—“পলেম ইচেম লাইরবী !
 নূরা নংগী য়ুয়াজি, থোংয়াংজম্-চনু-নি-হায় ।
 ইচেম-শিদ কোলোইনা কুঞ্জ-মালা কোই-হায় ।
 ঐদি পাংগল লৈজ়দে অছমকপু ইমা-ও
 কোরো মতম অছদা থেনজ়হোজ়ে ঐনা ।
 নংগী সেবা থরদং তোজ়রিবা অসিনা
 লমন শিংলে হায়নদি লোবিয়ুকো ইচেয়া ।
 কোরো থঙৈ ইমানা পিনবিয় নোপাবু
 কিব-থুকপা লৈতবা ইতাও তেংবাংজবদা ;
 হোরেন পান্বা অছদা পাংজ়দবা ঐডোন্দা
 থৈরক্বা মতমদা পাঙ্গল লোশিং পিবিয়ু ।—
 থোইরেন-তাকী লাইওইয়া থোইর তেংবাংবিনোকো
 নূরা ইচেম-ইবেম্বা কুজা ওইবী মগাকী

করোং খুকুমজগেকো পাস্বা মাগী কাছ-দা ।
 পাংগন সোনবী নূরানি পাস্বা লাকচখিবিদি,
 খোয়ুম ময়্যাম চংছনা পাস্বা খুছম চনবিমু ।”
 হায়না থধ্বা কল্পকই । মচেম মতম গুথিনি
 কুজমালা কোয়াইএ থল্লুবদা দ্বাথরে ॥
 নূরাই ধরাই মঙানা উরে থধ্বৈ মতোসি ।
 পেলে, লৈচিন থরদং ফস্মে থোমজিগছনা
 জীব মঙা অসিনা গোলুক লোমদা ওন্দুনা
 হরি মাবু কোরক্লে—“থোজানগী মপু-ওইবা
 পিনহৈবা নংনি হায়, ওসি ইছ-নিংথোনা
 মচেম পাংজদবিবু লাকচখিবা পাস্বনা,
 ছুগী লমন শিংজগে নিজরিদো ইবুংঙো !
 ঐদি কেথা থারবী তোল্পবিদি ঐহাক্কা
 বোর অসি পিবিদি ইতিক চাজে । হরিন'
 পিনবিরো বোর-সে ।” হায়না নিরে হরিদা ।
 অছনগী থধ্বদা ওল্লিক্লে—“ইবুংঙো !
 লমজা নচেম ঐহাক্কা লাঞ্জরুদে পাস্বদা
 লাংগ্রেম লাংগ্রেমরুদে লাঞ্জদবি নচেমনি ।
 লান্দানা পাস্বা মানা চাবমক্তা ওইরবা—
 ইছ নিংথো ইবুংঙো ধর্ম কায়দবা, নংগী
 ধর্ম অছ মক্তনা নোংয়াই পাংগল ওইজবা,
 পাস্বা মাগী লমচংনা পাস্বা মথোং য়েংনবা ;
 মাগী লাংদি ওইসমু । নূরা নচেম অশোনবী

মুক্তা জাতি ওইবগী করি ওমজদরবী
 মাঝ লাকচখিবগী লমন শিংবা ওমজবা,
 খুমন নংগী নখুংতা পাস্বা - ঝাইবী মাংবব
 ওইরসমুনে থস্বা ! পিনসমু হরিনা ॥
 নোংয়াই চিংনরগমু নোংবান হায়বা নভাওসে,
 ওসি কোবা কোরোদা লোইরগনি থংউকো ।
 নংগী খুইন্ত তা-অদো অচম্বমু তা-নন্তে ।
 হোরেন নংনা পাস্ব-দো কাবা মন্তমদা ইচেম,
 তাগী মতোন অহুদা ভোংজগেকো ইবুংভো ।
 কৈরেন অহু থিন্দদা, ইচেম ঝাওজগে থস্বা ।
 ইহু নিংথো 'তুংদা নচেমু লাকচখিবগী,
 ইচেমগী মাংদা নংনা লমন অহু শিংজরো ॥
 নিংথো মচা মুপীদো লেপ্প-লৈপুল-ওইজোকো ॥"
 হায়না বোর পিনরে কুজমালাই থরাইনা ।
 বোর অসি থস্বগী লরাই কোয়রেন থক-তুদা
 লিক্সা নোংকেন ওইতুনা মঙ্গোল লাইজ তাররে ॥
 বোর অহু কংবদা খুমন মাগী মবুকতো
 ইয়িং যিংই ফিংগংতে । খুমন মানা হায়রকই—
 "ইচেম শকপী ইবেম্বা নহু-নিংথো ঐহাকপু
 ঝারোখিহু শাওখিহু । পাস্বা থিগে হায়না
 নিংথো সনা ঝাংখনি । মঙ্গোল ওইগে ইচেম্বল ।
 মূরা ওইবী লৈরমথো । লৈরাং মচো ওইতুনা
 তারবদি ইচেমগী হকচাং অহু ঐহাক্সা

হংগোইজবা লৈতনা পুখোভুনা নহাকী
 নথৌ নওম তৌগেকো হারোখিহু ইবেম্মা ॥”
 হায়রমতুনা থম্বদো মথোং থাংদোকচরক্কে ।
 মতাও মনাক যৌদৌবা লৌখাই মৃত্তা মডাইরে ।
 খুমন মানা—“হো-ইতাও ! বুদ্ধি লৌশিং ডকপিনু,
 সনা য়াথং ইন্দুনা ইতাও নতেং পাংজগে,
 তা-বাংগে ঐ লাকচরে । পাখৌ নোংবান হনুগনো ।
 ইতাও ‘বুংডো ঐ লাকএ ।’ লাওরকই ; নোংবান তারে ॥
 থম্বৈ থোক্ষম তাবদা নোংবান—“মাডেঙ কর্নো,
 লাকএনা পাপী অসে । ‘ঐনা তা পাংলকপনি,
 ইতাও নোংবান মাতনা ফাব নত্তে হায়রনি ।
 বিচারদি লোইররোই । ফক্কাবা চাওব-থোংলেন
 সিনা চক্রি হাপুনা, মজাইবেম্মা ধোইবৌদি
 বিচার লোইজ্রিমথৈ, লৈবা মাগী ময়ুমদা ।
 চহি কয়া বিচার লোইরোই, ধোইবৌ ফন্দরে ।
 চহি মরিফু সুবদা ময়াং কোল্লগদি,
 মউল-লোগদবদা মডাই ধোইবৌ । কান্নদে,
 মানা থুংজ্রিঙেদা ফাহোরগে পাংসি,
 থল্লে নোংবান ।’ তারোন-তা সর ইল্লিল্লকে কৈদা
 তাজ্জা সিদা পাং-না, থম্বা মথোন তাবদা—
 “হিঃ লাকএ কর্নো—বৈক্ষব অসি লাক-অবোইনা ।
 কনখিবনা হাল্লনি । মানা থুংজ্রিঙেসিদা,
 চাহোরগে নোংবান-সি শোইব-তারে” হায়রুনা,

পাত-ভকুপ ভরেংছনা পোকপা কৈরেন মণ্ড
 মোরাবগী মচা নিপা, পাতা কৈরেনি
 মাতা ধোইবা মহাকি, পাতা খুংনা শোয়রগা,
 কৈরেন-মাতা হৈবা পা, কৈরেন-মাতা শোয়রগা
 পাতা খুংনা হৈব-কৈ,—ইল্লিকপা নোংবানগী
 তা-দো পাতা মখুংনা, খং-খংতোকই, লৈপাক্তা,
 লৈপুংদা কীরান যুং-গুম যুংডে—তাত্রে তা-অদো।
 নোংবান্না—“পাত-সিদি হৈখুংদা হৈজৌ নংনা
 কৈদৌনি খংতোকচৌ হাই। রাংপা মীরা ঐনবো,”
 হায়রে। নোংবান অমুকা খুংম চেংনা পায়থরে,
 হাকখং তা-দো পাতদা অটৈ মঠে থাছনা
 মখা চিকুনা সর হেক ইনসিন্থরে কোংয়ানবা।
 পাত মাগী মখুংতো অথুবা নোংথাং-গুমই।
 অকন্বসু, নোংথাংগা লোটনরবা বজ্জনি।
 কৈরেন মখুং অছনা তা-দো তাপ হেক্তা য়ৈথে।
 নোংবান ফিংই হুমিংতো থিলে তাদো লৈপাক্তা।
 নোংবান মখুং নাছোকই। তা-দো লৈপাক্তা তাত্রে।
 পাত-মাংদা কোংয়ানবা, চপ-লেপই মশা ডাক্তা।
 খৌদ কন্দবা নতে মৈগুয়া অডোম মচা,
 মোইরাং নোংবান মহাকনি, তন্নফন্নি ক্ষেত্রিগী।
 নোংবান কিত্রা কিবিদে, কাক-কাক নোকখোকই।
 নোংবান পাত য়েংছনা—“নংগুয়গী অছনা
 কৈদৌয়নি নোংবান্দা খুংম-ননা থাছনা

হাংকে নকোক য়ৈথাইগে খাংউ ওসি ধংগনি।”
 হায়রে ; নোংবান অপানবা তুবুম অমা নিকলিদে।
 নোংবান চঠৈ তাথংলে, খুংলাই য়াওজ-য়াওজগা
 নোংবান খোইনা খোরক্রে। থন্থা য়ৌরকজ্রিউদা ;
 পান্থ-সি-মক্তা কারগে ওসিদি নমছনা,
 হায়না কৌতুপ লেম্মক্রে। কৈনা “হি নোংবান-সিদি
 চোংসিল্লকদৌরেনা” থল্লে। মতম সি-মক্তা।
 থন্থা কোং-কাওদোরক্রে। থন্থনা—“মাঙেঙ ! হাই হাই !
 ইতাও খুংলাই ধারেনা। শোকপা ভারে করম্মো।”
 হায়না তাংথক লৈতানা চেল্লিল্লক্রে নোংবান্দা ॥
 হাকথং তা-ছ থন্থদি খোঙঙছনা লেংবান্দা
 তাজিল লোংনা পুরকই—থন্থা মাছ কাওথোকউই।
 ওইগী ভাদি লুকা পুই। হন্থা য়েংদে নোংবান্দি।
 থন্থা উবদা কৈদি থল্লে—“বৈঞ্চব লাকএনা।
 কনখিবনা হাল্লনি।” হায়না পান্থ মহাক্তি
 খুমাং খুছং মরিনা মালেম-লৈদা কাওরমই।
 লাংদোন-সয়ি সংগমগী মতোল লান্না চোংথরে ॥
 কৈগী মতো উবদা—“ইতাও পান্থ চোংথরে,
 কৌবম তাওনু।” হায়ছনা চেল্লিল্লক্রে থন্থদো,
 থোংফম য়াংনা অমুকা। পান্থ-কৈনা সুল্লগী,
 নোংবান মকোক তমছনা মন্থা কানা ভারকই।
 “মাঙেঙ উম্মিগদৌরে” হায়না চেঞ্জোং ওইনদি
 চোংসিন্বনা হানথরে—ওইদা পায়বা তা-অছ,

ধাদোকুনা খখনা নোংবান নামৈ—লামথরে ।
 নোংবান চিংখোকখিবগা পাম্ব হুঞ্জিল্লকপগা
 চপমাম্মৈ, সুল্লা লাকপা পাম্ব সাহন-কমছদা
 লোংনা পুবা খম্বগী ভাদোনছনা মতোমদা
 তারে ; ভাদোন অছনা খেংউবদা কৈরেন্দো,
 সুল্লৈ অমুক থৈথরে । চোংখোকথ্রে অমরোমদা ॥
 অসুম ভোনা নোংবানবু নোংয়াই মানা কহেলোরে ॥
 খুমন মানা—“ইতাওবু ! কৈদো’ খুংলাই ধাবগে !
 সিরমগনি ওসিদি, ইমাই পেয়া ইতাভনে ।”
 হরাওছনা নোংবান্দা হরাও হরাও হায়রকই ।
 ওহোকপনি ! হুগী পাক চাওরবা ইপাক থক্তা
 অম্বুগী পিকুবা মরিক মচা অমতং
 কান্নদান। তারুবা ধোকে ধোদো অছনা ।
 নোংবান মমিং সুল্লুনা য়েংই—“হাই খম্বা-হায়বা !
 লমজা পিতং-পাতংপা ! ইকাইদরা নমায়দো !
 ঐনা খেংনজরবা শাবু নসিন্ করি-লৈ !
 নপাংগন্ লৈজরগা ফাজোদনা হাই—নংসো !
 চংনা ফারগা কৈসি হান্না কংকে ধাংজিংদা !
 ছুগা নিংখোদা কংকে তোজরগা করিগী
 কৈ তাহোকই নংনা ! হাই লাইরবা লমজা মচা ।
 পা-নাইদবগী মচা পু-নাইদবগী মসু !”
 হায়না চৈরে খম্ববু তোঙমদবা নোংবান্না ।
 খম্বা, স্বাই তিং-তিং হেক লাওই, ইউক্-হেক ডকই—“হিঃ

করি নোংবান্ কোংমানবা ! নিংবরা নং—'কাইদবা !
 কৈগী ময়াদা তারে, খুংলাইসু য়াওরমদরে ।
 নথরাইদো মাংলবা নংজা হাই ? করি হায়য়ে ।
 সনা য়াথং তা-বাংউ হায়বগী ঐদি চুয়া
 তাবাংগে হায়না নংগী লাকপদনি অছুগা—
 করি হায়ে কোংমানবা ! খুল্লক ইরক ওইবদা
 পংহায় হায়নবগীনা অমনি-হাই, মাসিদি—
 থংজা-হাই ! শাকম লাক্ফম হায়বতুনি, কাওরত্ৰা !
 পিবন্-পাবন ডাংবদি থাংউ ওসি থংগনি ।”
 হায়তুনা থম্বদো—লম্ব য়াদবা হুং-গুয়া,
 মমা লৈম লোন-খোক নোংস্বাই মাগী খুংসু-তা,
 হাইথরক্রে নোংবানগী মকোক তুয়া সুন্দগী ।
 অচুয়া তা নস্ত-বৈ তাথোক অছু ও-ওও-ক্রে ।
 তাজিন্ মৈরিক কাম্বক-এ । নোংবান তাত্ৰ য়েওওকই ।—
 “হি তাসি কৈদগীনো ! গুল লৈদা, থম্বগীদি
 পাংগন অসিগা তাগা মায়রেনা অসিদে !”
 থল্লে নোংবান মতমদো । হুং-হুং-য়ং-য়ং হায়তুনা
 হাইথরকপা অছুদা—অডোম মাগী চম্জবা
 থাংজিক কোবা তাত্ৰবু, নোংবান মাগী মখুং-সু,
 নোংবান সং হাইগংথ্রে ॥ নোংবান লয়াই মপাদা
 শোকদোবা লম্ব-অছু খুবোম 'মতা ডাইব-দৈ
 ডাকথ্রে, কেরেক-লাওতুনা । তাথোক অনি ষেংনবা
 মৈখু হোই, তুদগী তা অনি চিরবদা,

কেবলক হায়বা অতুগা মতম চপাহেক মান্না,
 কান্নেল অমা শানদি মৈ হৌই নোংখাংগুয়া ।
 লৈপাক প্রজা পুন্ননা—ওক্রে “হিঃ হিঃ করিনো !
 নোংখাং কুপই করলো—নোংমংদে নোংখাকইনা ।
 অসুম হায়নৈ ওক্রে । সোমদা নোংবান অপাশা,
 মঙক ধুপুনা খোংকম শেম্মতুনা ডাকপদৈ,
 তাহু তাধরবদা লেপই কন্ চোংখোংকুনা ।—
 “হি করিনো ইতাওবু । পাওসিন্নরগা নদি
 শাওরবোইরে থহা ।” হায়রে নোংবান হুমাং কায় ।
 “ঐনা ডাকখোকলমজ্জদি শিরম্ মোইজা ।” হায়রকই ।
 থহা মানা—“ইতাওবু করি বানো ! ফাগিবু—
 অতুম তোন-হোনত্রা । ঐদি য়ানিংদে নোংবান !
 য়োনরনি স্নামাংদা ।” হায়রে থহা য়াথিজ়ে ।
 মথুং নাম-নাম্মনা তা-অনি অনি পায়রে ।
 মথুং ওইদা নোংবানগী থহা য়েংনা পায়তুনা
 পাবোং সন্মুম অনিদো, মপু সনা মাংতুদা
 অঙাং অনি ধোরক্রে । “কৈগী মখোন মীখোন-সু
 তারথবু তাথিজ়ে, তুমিন্ তুমিন্ লৈনথি ॥
 করিননো ? ইদাইরেম্-থহা-নোংবান অনিবু
 অমত্তসু নংতানা শোইরবরা করিনো !”
 হায়না মোইরাং নিংখোনা সনা য়াথং ভৌরকই ।
 অরাংবদা তোংইবা—লাওই ময়াম অমনা—
 “শোইদে ননাই অনিদি, নারেংইবা অসিনি ।

খুংসন্নহনা অনি থোল্লকই, শক-উদৌরে ॥”
 হায়নরকই । “করিনো, পাত্মা ফার-বনরা ।—
 নন্তে কৈদি য়াওরন্তে ।” লাওনরকই অম্মুয়া ।
 হায়নরিঙৈমন্তদা নিংথৌ হুটেথোং ছুদগী
 লিংথোরক্লে অনিদো । অনি নিংথৌ খুরন্নি ॥

অনি খৎনদুনা পন্নুংদগী থোরকপা

মপু সনা য়াথং-জু — “ভয়ুম অনি করিনো ?
 পরম-খুরৌ চেনবদি লৈরবগে করম্বা ?”
 হংবিরকই অনিদা । কৈরেন মাগুম থোরকই
 নোংবান ভকোং চোংথোকই — “ঐবু লোইবা ইনিংথৌ !
 মুংঙাইত্তরে ননাই ঐ ” হাম্মা থুমই, নোংবাম্মা ।
 সনা য়াথং — “করিনো, নোংবান কৈদৌরবগে ?”
 হংবিরকই মপুনা । “অজ্ঞা ননাই নোংবাম্মা
 হাম্মা থেংনৈ কৈ অসি । কৈ অসিগী মকোক্তা
 নোংবান ঐগী তাথোক্কা ফুরে মডারক ওম্মা ;
 মতম সিদা কৈ অসি য়াম্মা শোম্মে ইনিংথৌ !
 পান্ন-চংনা অহানবা কংকে চিংউ থাংজিংদা,
 জুই মপু চোরোন্দা অমুক কংকে থঞ্জকই ॥
 কৈগী মথোং মরিসি পুল্লিঞ্জগে হায়দুনা
 হাওনা ফোইজৈ, অম্মা হোংনরিঙে সিদা,
 ননাই ইতাও লাক্কাগা তাহোকপিররে কৈ-সি ।
 থৌদৌ অসিদা ঐথোই-অনি নিংঙাই তৌনরে ।
 ননাই ইতাওদি য়াদে — ননাই ঐনা ‘চংলসি,
 সনা চোরোন য়োননি’ হায়না ইতাও ফাতুনা
 পুরকইবা অসিনি ।” হায়না নোংবান হংগংলে ।
 ইল্লি-মুংদা থম্ব-দো মৈ হোরে, পিসুম লৈরে ।

মোমোন-নোকই । বন্যগী মিছন-অপূষা হোখরে,
 মাগী মাগী মফমদা ফং-ফং চোংই ॥ বন্যনা—
 “হায়খিসহু খাওখিরোই, লমজা লমচং নাইদেদি
 হায়খগনি ঐহাকপু । খুমন ইপা ইপুগী
 গুন-বু য়েংবা, ডাক্তবা য়াদে ।” অসুম্ বন্দুনা
 মপু সনা মাংতুদা খুরু খুদক্ কুন্দুনা
 অশাওবহু কাছনা খাংই ডাইরে বা অসি ॥
 মপু সনা য়াংংনা যুবরাজনচিংবা,
 লৈপাক পুবা অঙম্বা অতৈ পুয়া কোসিলে ।
 লৈপাক কোয়রে নোংবান্না—অসাই বাছ অমুকা
 তম্বে নোনা লৈপাক্তা । ‘তোরিগনি’ অসুম্বা
 নিংই যুবরাজদি । মপু সনা য়াংংনা—
 “তারবরা লৈপাকপু ?—ননাই ঐখোই তাজরে ।”
 হায়নখরে অসুম্বা । খোংলেনদি চংলন্তে ।
 কৈরোইজাতুদা খোংলেন, হংদোকই কোথোক্তুনা ।
 নোংবান মপাও তাবদা মীনম্বে হায়বা অসি
 খঙেড খোংলেন অথোবা । খোংলেন মখা চিকখরে,
 নাকন্দগী খাং শংলে; কুরিং খুদাং তাখংলি ।
 ময়া খাংই খাং অদো খোংলেন মখং খুদাংদা ।
 লেপই খল্লি খোংলেনবা—“তোখিসহু ম্বেংখিগে,
 নোংবান মানা চুমইদা, হায়রকসহু খংগনি ।
 পন-অসি য়ান্খাইছনা তাহোখিগে কৈ অসি
 ফাররোই মজাই ‘বেম্বা, কনানো লোরসহু,

খোংলেন ইখুনাঙ্গী” স্মা খোংলেন লৈখরে ।
 ময়াম সিনা কনাসু খোংলেন—কৈদৌরে হায়না,
 উথ-লৈত্রে হংনবা ॥ মতৌ অসি উবদা
 খংনৈ রাখল অমদি—তৌরে হায়বা উনরে ॥
 লৈপাক্সা “ননাই ’খোইদি সনা বুদ্ধিনা ভাবা
 স্মা থোকই তাকপিবা য়ানিঃই মাছুভবু ।”
 হায়না লাওনৈ ; মতমছু থম্বা, মপু য়াখংদা
 হংবিরকপা হায়ছনা লৈরিস্মা ডাইছনা ॥
 মোইরাং চাওবা নোংখোয়া নোংয়াই মমাক য়েংছনা—
 “হাই ! করিনো মাক্সৌরেল ! থম্বা করি কিবগে !
 কনা লৈতে থন্দুনা চিংনরবোইনা নংদে !
 মপু সনা চোবোন্দা পাও তম্বদা, নোংয়াই !
 নপা লৈরি উদরা, করি ভৌগদগেদি
 থন্দুনা নপা খোংলেন লাক্তবনি অসিদা,
 কৌদবনি ইকুনা ! করিগী কৈ তাংখোকউই !
 নংবু নভাও নোংখোয়া, পন্নুংদগী অসিদা
 পুরকই হায়রি ফাছনা ! হায় হায় তাসি,
 চুম্ববনে ?” হংলকই । লৈপাক মমাং অসিদা ।
 মোইরাং নিংখৌ মপুসু থুমন মরা অছদি,
 ইখৌলাংবা চেঞ্জাশুম ডাইবিরমই মতমসি ।
 লৈপাক তিন্বে-মথৈসু অয়াম্-চাক-ডাইবশুমই ॥
 মপু সনা য়াখংসু “হায় থম্বা চুম্বরা ?”
 হংবিরকই । থম্বনা—“ননাই ঐবু ইখক্তা

স্বাকংপণ্ডম ইতাওনা লাওরি সনা চোরোন্দা ।
 লৈপাক প্রজা ভিনবদা রাংগোন নিংথৌ কস্বদি,
 লৈপাক ওহা অওহা অসুক রাহা মাংসিদা ।
 খাইবু কিজবদগী হংবিরকত্রি হায়ছনা
 হংগৎচত্রি ননাই ঐ ।” হায়না খুমই, নিংথিঁজৈ ॥
 “ফঁজৈ ফঁজৈ” হায়ছনা লৈপাক রাহা লাওথরে ।
 থৈম্বৈ ধৌগল-লোন-সিদা ময়াম পুস্পেন পেয়রে ।
 অডোম্ মৈথেনা লাওই— “করি ফজরুগনি,
 তাহোঁকলমগনি কৈসি” হায় । চাওবনা—“হাই করি ।
 অডোম মচা শিগেরা, করি নসিল-লৈছনা ।
 নখোইভরা অডোম-বো ঐদি অডোম নৎতরা ।
 রাগী রাগী মহায়নৌ ইচা-মীচা করি-নাই ।”
 লাওই ; অডোম নিংথোনা—“করি য়ানো ! হায়দনা ।
 তোবৈ’ তোই হায়বনি, তোদনবু হায়গজা ।—
 করম থংই অছুদে ? থব’ কৈ তাহোঁকপসি
 অডোম নিংথৌ উবরা, পন্নুং চংবা য়াওরুত্বা ?”
 হায়না খুমই চাওবনা । মীচং ইখাই থাইদানা,
 মীচং অনি লেগুনা থংনৈ অসুম লাওনরে ॥
 মপু সনা য়াথংদি—“ভাবোক থংনবিগন্নু ।
 ইচা মীচা নাইনবা য়াবা বিচার নত্তে ।
 শাগী লানগী মফমনি ।” সুন্না হায়না থামজিল্লি ॥
 লৈপাক মীয়াম ওইবগী কারকপদি অমোংপা,
 রাগী মফোন অছুবু মপু সনা য়াথংনা

মালং নোংলৈ ওইছনা হুমদোরকই । লৈনরে
 ময়্যাম তুমিন্-তুমিরা । মপু সনা য়াংখংদি—
 “ঐনি 'পংবা হায়ববু, অমৈ মরা তাদরি,
 অমগীদা মত্কারি—তুম্ম-থংবা নহাক্তি,
 অখৌবগী মচানি চুয়া হান্নু! চুহরা ?”
 হায়না হঙেঙ থংদা । থংবা ফুক-হেক হোগংলি,
 মপু সনা মাংছদা তকুপ তরাং ভৌছনা,
 লম অম হেক চংসিল্লি, থগাই অমা হন্দোকই ।
 থুরু থুদক কুনজরে, মথং অনি লোন্নরে ।—
 “সনা চোরোন কিবদৈ, পাকহেক ননাই ঐহাকপু,
 ননাই লমজা ওইবগা, থোগল লোন্দা কায়গত্রা
 থঞ্জবদৈ ননাই ঐ হংগংনিংবা হংগংপা
 ওম্মুদরে ইনিংথৌ! মপু সনা য়াংখংবু,
 লমজা কোক্তা থোংছনা ননাই হংগচ্চগনি ।”
 সুন্না থুমই থংনা ॥ লৈপাক তিমবা অপুয়া
 মপু সনা পুক্রিংসু—ওল্লাং থাগী হকচাংদা
 লৈরাং মনম পুরবা চন্দোল-লাইজ থিকপগুম,
 ইংনৈ লোইনা পেন্নত্রে । থাগংনরে লমজাবু—
 “কজদরা য়েংউ হাই! কৌদম ওইনা থমজিজৌ,
 লাল্লবসু চোপ্তবা রাঙাং পাওদম্ অসিবু ।
 লাল্লবসু হোনদে সূয়া নিপা অসিনা ।”
 অসুম হায়না বারকনৈ । নিংথিজরে থংদো ॥
 সুন্না থিংতা ডাংনবা সিদা লৈপাক ওইবনা

অহুক চাওবা খোইরেস্তাকতো নিল্লৈ উরং লাওনা ॥
 লৈপাক ডাশাক্তা' হায়না—হুস্ত খামই নিংখোনা ।
 খম্বনা—“ননাই নোংবান ইতাওনা কৈ খেংনরে ।
 সনা স্নাখং চেঞ্জিল্লু তাকপিরকপা স্নাখংসি,
 ননাই খম্বা তাইজৈ । অহুদগী হিদাক ডাশুক
 অমা অনি লৈরগা ইতাওগী নাক্ত থুংজৈ ।
 ইতাও খুংলাই ধারম্মে । লৈরম্মে, তা মুংছনা
 কৈগী নাক্তা লৈপাক্তা । ঐগী ইশক উবদা,
 চোংথে কৈসি । মাংবা তারে হায়ছনা ননাই ঐ
 চেলিন্দুনা, ইতাওগী নাটম পায়না চিংখোকই ।
 চোংসিল্লকপদি কৈনা, ননাই ঐগী তাদোন্দা
 লোংনা লৈরম্মা তানা থিল্লৈ কৈগী মশাদা ।
 মতোমদা চোংথে কৈ-সি । পাম্বা মদোম থিজবা
 মথিল্লি, স্নুয়া ভোনৈ । অহুগা ঐবু নোংবান
 ইতাওনা চৈরে, থিনা পিবন্-পাবন্দুনদি ।
 ননাই মুংঙাইতছনা তাথোকা স্নৈথবদা
 ডাকথোকই । মতুংছদা 'নং শাওরবোইরে, ঐদি
 চুয়া ফাগি তোবনি' হায়বি ননাই ঐঙোন্দা ।
 ইপা ইমা পনথিবা সিগী মুংঙাইতবনা,
 সনা নোংদম অমতং ননাই পামজরছনা
 ইতাও খুজং পায়ছনা পুজরকপনি ঐনা ।”
 হায়রে সনা চোরোন্দা ॥ তারে স্নাসি লৈপাক্তা,
 স্নাকম অসি তাবদা থাজৈ লৈপাক পুয়না ॥

নিংধোনা--“নোংবান।-- অজ্ঞা।-- কৈনো হায়রিবসিদে !—
 নজাও থন্থা অসিবু কারকইবরা নংনা,
 মানা কারকইবরা ?— হৌজিকতদি ইনিংধো।
 মানা মানা ধোকপদা পংহায় হায়নরবনি।—
 তন্থুম থন্থা কম্‌দোই ?— অজ্ঞা ননাই ঐগিদি
 হংগৎচরিবসিনি, সনা নোংদম মঙাইরে।
 অচুহন্থু ওইরিনি ননাই নোংবান ইতাওনা।
 থন্থা লমজা মচানি ; থুং-কবগি চুমগজা,
 অসি মঙাই নোংবান্না। পান্থ-মাবু ফুথরে,
 হায়রি ইতাও ননাইনা, শোল্লম্মনি কৈ অসি,
 কাহন্বিরো ইতাওবু। নজাই-ইবেম্মগীদি
 বিগারগী বিচার লোইনি লোইরোই হায়রিদি
 সনা নোংদম মঙাইরে, হংগৎচবা ওমদরে।
 তোল্পবদি লমজানি যোল্লবদা ডাকপিয়ু
 লাল্লবন্থু কনবিয়ু।— মাছু নন্তে ইবুংডো।”
 শুল্লা তাকপি লমজাদা মরক সিদা যুত্রাজ
 সনা চোরোন য়েংছনা—“চুমই ননাই থন্থনা
 হংগৎলিবা রাফমসি। ষাজন্দুনা নোংবানবু
 কাহল্লসি কৈ অসি ; তুগা ইমোম ধোইবীবু
 পিপ্রগনি নোংবান্দা।” নিংঙাইদানা হায়রকই।
 রাফম অসি ভাবদা নিংধো সনা মায়থোদো
 ওলাং থাগী অম্বুকী কোরো মায়থোংনদোণ্ডম
 ডাংথ্রে ; মনাও য়েংছনা—“শানো তোনবু। করন্না।

ধোকহল্লিবা অপুয়া, ইনাওনা ডাক্তনিদো ।
 অমুক্তদি খম্বধো, বা ডাংখিহু ইনাওদি ॥
 ইয়াধা নিংখো ওইরি ।” হায়না মোইরাং নিংখোনা,
 খোৎনা যাকপা বাডাংনা যুত্রাজবু য়ৈখৎলে ॥
 তুমিল-লৈখি যুত্রাজ । “লৈপাক ওয়া অপুয়া
 খম্বা নোংবান অনিগী ভৌবিয় বিচারসে ।”
 স্নম্ব হায়না লাওরকই । অতৈ 'ওয়া ময়ান্না—
 “ননাই ঐখোই খংদরে, উরুবদি য়াওদবা,
 মনিং তম্বা অনিগী বাইহ বাকম সিনদি
 মইহ মইহ পংহায়দা হায়নরবা অসিদা”
 স্নম্বা লাওই ময়ামদো ॥ মপু পুক্রিং বারোই
 বাকম পাওখুম অসিদা—“লাইবক খিবা হায়তুনি
 লৈপাক পুব অওয়া, নিংখো ওইবা ঐহাক্সা
 বিচার ভৌবা ওমদবা অরেশ্বদা লৈরবা ।”
 হায়রে . সনা মায়খোংদো চাওব-রোমদা খাউক্তকই—
 “ইপু নোংখোন কৈদোরি । ভৌবিয় বিচারসে ।—
 (নোংখোম্বনা) ইনিংখো ! ননাই চাওবা তাজরি,
 খংই ভৌবা ওমগনি বিচারসি ওসিগী ।
 অস্নম্বদি ওইববু—অমরোমদা ইমাকনি ।
 অমরোম্বা ইচানি ননাই ঐদি অডোমনি ।
 শাগী লানগী মরম্বি । মীচং মীখাই লৈত্রবা
 ধাংনা তুবং ককপঙম চুম্বা বায়েল শম্ববা ;
 ননাই মস্ত্রি ইতাওবু—সনা য়াখং ভৌবিয় ।”

লাগরে সনা চোরোন্না ; চাওবা লৈপাক তাহলি ॥
 মপু মোইরাং নিংখোনা—“ইপু মল্লি !— ইনিংখো ।—
 লাকপিম্বুনা করিনো বিচারসি তোষিরো ।—
 অজ্ঞা, বিচার অসি মতা কয়া চানবা
 বিচার ওঠনা তোই, জানিৎদদনা তোবনি,
 অরানবা 'মা ওসিদি লৈরম্বুদো ককথৎকে ॥”
 হায়না খোংলেন চংলকই । নোংবান মুংখা থিথরে ।
 অতুমকপু নোংবান্দো মশক ওনদে, অরানবা
 মান্দে করি অমন্তা ; মীনম্বুগী মহোখা
 ওইরকলবা মীশকি । নিংঙাইদানা লৈখোকই ॥
 অমুক হয়া খোংলেয়া থখা নোংবান অনিগী
 মরা হংলে ভাখোক্রে । খোংলেন মানা—“লৈপাক্তি ?
 ইনিংখোনা করখা ?”—হংই স্মুয়া ময়ামদা ।
 লৈপাক্তা নিংখোগনা—“ঐখোইগীদি হায়থরে,
 নংগী বাদা মঙাইরে ।— ছুদি ঐনা তোরগা
 লোইরনিকো বিচার-সে ?— মানি মানি মাছনি ।
 অতুমকপু ভাখিসি ।—অনি সিগী সাখীদি ?—
 ইপু মল্লি করিনো । সাখী লৈতে, সিনবু
 বানরিবনি ইপু—নজবদি করিগী ।—
 থংই পংসিম্ববনি, ইচা মুংশিদবদৈ,
 খোইবী পিনিংদবগা—তোরিবনি চক্রিসি !
 করি সাখী লৈভনি । মোইরাং হায়বা অসিদা
 মাগী কনা লৈজ্জদে ইপা ইচাদনিদো ।”

সূয়া ঙাংখোকই ধোংলেনঃ॥ মোইরাং নিংথোনা--“হিঃ হিঃ !
 করি বানোদা ইপু” হায় ॥ চাওবনা—“ইতাওবু !
 লাইজ-কংকাল অনিমা নাথৈরবা জীবনি ।
 নাওসেকুথনি ঐসে ।” সূয়া পংলাও লাওনরে ॥
 ধোংলেনা—“কৈদগীনো, ওসি কাদবা বাদে
 পাহু অসি লৈপাক্সা নাকোই রোমদা পুথোক্রে,
 বিচারসি মোইররোই—সাথী লৈরি হংবিয়ু
 বিচারসি বানিৎদে ।” হায়না লাওই খাক্তানা ॥
 সাথী লৈরি হায়বসি ভাবদা মৌয়াম্-পুয়া,
 পুম্ভক ওইনা ওরুরে । নিংথোনা—“ইপু মজ্জি
 কনায়নো ?—ইনিংথোবু ! হংজবদি কৈদগী
 থুম্গদগে সাথীদো ।— হংঙো ছুদি ।— হংগনি ।”
 হান্দক বিচারসিগী সাথী তানিৎবদগী
 অজুক চাওবা লৈপাক্সো, পেকমজ্জ লাওখিৎদরে ।
 তুমিন তারকই—। নিংথোনা “ইপু মজ্জি
 তারসি হংবিরো ইপুনা ।” ধোংলেনা—“নোংবান !—
 ইমান্ ইবংঙো !— কৈ-সি, মডারক ফুরে ছুগা,
 অজুম্ভক থিন্খিবনি ?— মানি ইমান্ ইবংঙো ।—
 ইনিংথোবু ভাবিয়ু । লৈপাক পুয়া ভাবিয়ু ।
 নোংবান মাগী তা-সিনা মাগী সাথী ওইগনি,
 থম্গীম্ মাছনি । লৈপাক নিংথো পুয়না,
 মশা মশাই সাথীবু করি য়েংবিরমদবা ।
 বিচার-রা অছবো !— ইপু মজ্জি করয়া ?

নোংবানগী তানা থিল্লি হায়রি কৈদা । থৈশ্বশু
 কৈদা মাগী তাদোন্দা, কৈনা মদোম্ থিঞ্জরে,
 হায়নরিদো অনিমক । ছুগা অমুক থশ্বনা—
 নোংবান মাগী তাদি শ্বুলশ্মি হায়রি লৈপাক্তা ।
 থশ্বনা নোংবানগী 'মুক মকোক্তা ফুদৈ, ঙাকই,
 হায়রি অসি নংত্তরা ?— মানি ।— ছুদি হংবিরো
 মথোই 'নিগী তা-সিদা, কৈবু থিনবা নিপাগী
 তাদোন-ছুদা শোইদানা কৈগী ঈদি পকনি ।"
 হায়না থোংলেন লাওরকই ॥ থোংলেন মরা তাবদা
 লৈপাক পুশ্বা হরাওই । থাগংনরে থুইছনা ॥
 অঙশ্বা নিংথো প্রজা পেন্নৈ অতা মথৈদো ॥
 মপু সনা য়াথংনা—“য়েংউ ! অঙোম চংশিল্লু,—
 ননাই ঐথোই হায়জদে, লৈপাক্তা য়েংবিবশ্ব
 অছ মঙাই ।— য়েংউ য়েংউ ফৈরোই জাশ্বা নং য়াও ।”
 তাকপিছনা নিংথোনা অঙোম মানা য়েংবদা,
 থুমন মাগী তাদোন্দা কৈ মতু-ছু পক্স্মে ।
 ঈশ্ব পকই । নোংবানগী য়েংউবদা
 লৈপাক পকই । অশ্বশ্বা মথং-মথং চংছনা
 দোলাই পাবা, নিংথো সেনবা, অঙম অথো য়েংই ।
 চুশ্মে । লৈপাক নিন্থরে । “অসাই কেরেক হায়বগা
 নোংথাংগুশ্বা লংথিবা—অছ কৈনো ?” অমুক
 হংনরকই । নোংবান্না—ইতাওদা হংবিশ্ব ঐ
 থংজহোজ্জে ।— থুমনবু ! করিনো তোমপোক হায়ু !—

ননাই ঐনা হায়জবা—ননাই ঐনা ফুখবা
 ভাদা, ইভাওগী ভা-না ডাক-না গোবা মথোমি ।
 ভা অমিনা খেনবা ছদা । মৈরিক হৌবনি ।—
 মানি চুম্বি চুম্বি হো ।” অস্তম হায়না চুম্বরে ॥
 খোংলেম্না- “লৈপাক তিনবা । বিচারসি ভৌবিরো,
 ইচা’ লাল্লে ইচাস্ত, মীচানা লাল্লে মীচা,
 পন্নুং চংবা সাদরে, বিচারসি ভাবিরো ।”
 লাওরে । লৈপাক মীয়ান্না—“নোংবাল লাল্লে” হায়নরে ।
 “বিচার লোইরে ‘ছদি লুহোংববা ভৌরসি ।
 কৈ ফাবসি তোক্সিসি, পন-য়ানথাইরসি”— হায়রে ।
 খোংলেম্না । কনা ‘মতা ওমদরে স্বাক্ষম সিদা
 যাল্লুবা । তুমিন তুমিন মক ইরক লুকুরে ॥
 থনুম্ ফাওবা খোংলুনা মোইরাং নিংথৌ বারক্কে ॥
 মতম সিদা নোংবাল্লা—“লৈপাক তিনবা অপুহা ।
 মপু চোরোন ভাবিসি । ননাই নোংবান কোবনা
 লানবা নন্তে — ওসি ‘সি ।— কনানো নোংবান-ও”
 হায়বি হংবি নিংথোনা । “করি হায়না অপাস্তা ?—
 থাংজিং লাইনা লানবনি । ঐগী থরাই কনবিবা
 মরম ইচুম্-চুম্ববু থাংজিং মানা ঐডোন্দা
 ভোংবিছনা হাঁংথৌ ! ফৈরেং তুরেং হায়থরে ।
 মীনম্মুরে ননাই ঐ । পন্নুং সিবু ‘মুক্তদি
 চংজথিগে ননাই ‘থোই ।”—বারম অসি ভাবনা
 মোইরাং নিংথৌ মপুনা স্বাথ্ মথা তারমদে,—

“নদি অতো” হায়ছনা ছনোন্নমই নোংবানবু ।
 লৈসিনথরে ধোংলেন্দা—“ইপু ধোংলেন মজিব ?—
 অজ্ঞা ।—কৈ অসি ইপু, ডাওরে মহাও ধঙেঙদো ।
 ডাওবা হেল্পে অসিনা চিংয়া তময়া অসিদা
 মৌতাবদি য়াররোই । সিন্সু ধোংল-ধোংলবা—
 লাইরছনা,—অঙম্বা ! নং ঐমক চংলবদা,
 পাম্ব-অসি ফাদনা করয়সু তোকসিগে ।
 নিংথৌ ইমানবনা নোংগনি অঙম্বা ।—
 য়ায়া চুমই ইনিংথৌ ।— লৈপাক প্রজা অপূম্বা ।
 হেনথিবা য়াদে কৈসে ।” হায়না ধোংলেন লাওথরে ।
 ধোংলেন মদা তাবদা সেয়থরে পন্নিংসি ॥
 ধোংলেন্দা “অতোন্-নোংবান ! পম্বুং চংডো” !—হায়রক্কে ।
 মোইরাং নিংথৌনা— “ইপু করি য়ানো ওক্কেনা,
 ঐ বা অমা হায়জগে—ইপু য়াখন তৌবিয়ু ।
 অনি থাজিনবিবনা ফংলোইদরনে ইপু ?—
 মাহু অফবা য়ানি,—ননাই নোংবান অসিগী
 মতো সিগা কদায়নো । থর তৌরে মাইবৌনি—
 সনা বুদ্ধি তৌবিয়ু থংনছনা তোক্কেনি ।
 পাম্বা মাদি ফাদনা শিনছনা পম্বুংদা ।
 কিরে ননাই ঐসিনা—মতোম মতোম থাজিনগে ।
 ইচাবু হায়না পম্বুং চংহনজগে হায়জগে ।
 নোংবান্না ফাংগে করে ; কোন্ চংগে হায়বরা ?
 নোংবান নংনা পাম্বসু হায়, ইকু য়াজগে ।—

ননাই ঐ হান্না চংগে, ইমান্নস্থ হায়বিরি ।—
 ছদি অতো নংদি মাইবীনিনা থংইগনি ।
 কনা ফানি কৈ সিদে ?—কৈদি ঐনা ফাগনি,
 হুনা হান্ন চংজগে হান্নজরিবা অসিনি ।—
 করে করে অছদি ফাগদবা নিপানা
 ফাকুরগা হু-মঙাই : ফারোইদবা মানদি
 করি ধোইনা কান্নদে ।” হায়রে থোংলেন স্বাথরে ।
 থোংলেন-নোংবান ডাংনবা স্বাক্ষম অসি ভারগা,
 মপু মোইরাং নিংখোনা—“শাগ্রেম-লাংগ্রেম,—কোংসানবা
 তোহু তোহু হোনদে—ইপু মস্তি লৌবিণ্ড
 নোংবান মাগী মরাংসে । মতেং লোনজসহু
 থাজিনবিয়ু অনিমক ?—সনা স্বাথংনা লোইরে,
 ননাই করি হংগংতে । ননাই ঐগী ইচাসে,
 পাংদে মপা মান্নেনে ।—মাসিতবু য়ৈরগা,
 লোইরেদা, থর তোরে থংনরে চৈনরেদা ।”
 হায়রম্নগা মপুগী মাং’হু মস্তদা থোংলেন,
 চিংশা নাপোম্-নদোনা তাজরিবা থম্ববু,
 হম্বুরবা মহাক্সা “ইয়ৈনি মাসি” হায়হুনা
 থোংলেন থোংকাপ কান্নকই । থোংলেন মাগী থম্বোইদি—
 থম্বা পোকপা মক্সোই পুরেহদি মতাওবু
 থোংলেন কোরি, কপ্পকই ।—“ইতাও ’বুংঙা নচাসে,
 উকু থোকুম্ থোকহোরে, লকা হুগুম হহোরে ।
 মথুংতা লম্বু পায়রে, ধোইরেন তাকতা লেপ্পসে,

অতুঁউদা নহাক্সা পাস্থা মঙা কাবদো
 মূর্তি অদো পুরেখা ওসি উরে অমুকা ।”
 স্তম্মা থম্মা, চৈছনা থম্মা ফুনি হায়সিগ্নে,
 থোংলেন চংসিল্লকপসি, উরে মোইরাং চাওবনা ॥
 নোংখোন চোংসিনখিছনা থোংলেন মাঝ কাথরে ।
 থুমন মাদি লৈপাক্সা থুরুখুদক কুন্দুনা
 অতুঁক চাওবা মশাদে: থুবি মুক্তা চাওথরে ।
 মপা থোংলেন কিবনা, থাংই লৈপাক মাংছদা ॥
 থোংলেম চাওবা য়েংই—“করি নশিন্ লৈবগে ।
 ইচা য়েজগে তোরগা” হায়ছনা থোংলেন্দো,
 মমিং তুদি মপীনা মতুম মতুম তারকই ।
 থম্মা রোমদা ওনসিল্লে । চৈছে—“পারি ইবুংডো!
 শাদা লান্দা চংবসি—অকুবনি, অতুব
 ইপা নংবু চৈকরে । হন্দক চংবা অসিদি,
 কৌগৈ অমা থঙেডাকো, ইচানা চংবা সিদা
 য়োংচিন্ সৌজিন্না নংবু য়ুবা থোক্কবদিনে,
 ইপা নিংম-মোইদৌরে ।” হায়না মচা কোন্দুনা
 চেক্সা মপী মচানা তোবগুয়া চিহ্নেংনৈ ।
 থোংলেন মানা শায়রিবা পানা ইল্লে থম্মদা ॥
 মতম সিয়োরকপদা লৈপাক মীয়াম শাওনরে ।
 “চাদ-থক্তা ঐখোইনা অসুক রানা থাঙঙগা,
 অঙোম মচা অসিনা চক্রি তোই” হায়ছনা
 নোংবাম মাঝ চৈনবা ডাংনরকপা অসিনা,

উরং লাওথে লৈপাক্কা । বাসি চাওবা তাথরে ।
 মথুং অমি লোন্নরে - লৈপাক মীয়াং রেংক্কা—
 সুরা মংবা নোংলৈক্কা কোরো নোংনা থোংবগুম—
 “লৈপাক বারোবিগছু অক্কা লিক্কা থাঙডক্কা,
 বাবগীদি বানরে, তপথবিথো অমুক্তা ।”
 চাওবা মানা লাওরকই । লৈপাক সুরা ইংনরে ॥
 ‘খম্বা নোংবান অনিমক চংমিলবনা ফনি,’
 হায়বা সনা রাথংদা বানচুনা অনিমক্
 মপু চোরোন খুরম্বে, পাবোং খনগী মঙনি ;
 তান্ন-হিগুম মান্নবা, খম্বা-নোংবান চংথরে ॥

অকোনবা পন্নুং চংবা

ছইরোই লম্বোং রাওদরে । 'কোনবা চংলক-পসিদি—
 নাপনুগদি লোইননা, নোংবান খোংকাপ পন্দরে—
 কৈনা অসাই লৈহোবা মকম অচ্চ য়োনবা
 প্রপ-প্রপ অচ্চম থিরক্কে, মমায় নোংচুপ পাংছনা ॥
 থম্বা নোংপোক পাংলকই ; অম্মম লৈথরজুনা
 অরাং, অরাংদৈ কোক্কে, কোক্কে নোংচুপ মরকতি—
 নোংয়াই লমজা য়োরক্কে । কৈ অসি হাঙ্গীদা
 লৈরমদরে থৈরম্মে কোক্কে ওইরপ নোংচুপম্ম
 নন্তে চৈরক অসিদা, সচ্চ রাংগেন হোরবা
 রাংদোঙ 'মদা কমছনা, নোংবান মাবু ওাইদনা
 পাম্ম অম্মা লৈরম্মি ॥ নোংবান, পাম্মা উজ্জিও
 থেংননিংবা ইথৌরাং—“পাম্মা কৈদা লৈবগে ?
 চোংথোরকউ লোংকম্ম । অসাইদবু, ঐসিনা
 নংগী লোশিং থংউদে । হন্দক্তি কৈদৈ য়ানি ।
 থোরকউ পাম্মা নংদি কৈরেন কৈদৌরিবগে ।”
 হাম্মনা নোংবান কোরকই । কৈছনা তারে—“নোংবান !
 নাপনু চাওইদা নংদে । ঐদি সিদা লৈরে-হাই ।”
 হাম্মনা পাম্মা জাংনা-থোম, কৈরেন মমৈ অচ্চনা,
 মথুং থুম্মাং অচ্চনা মালেম থক্তা য়ৈরকই,—
 'দম্ম-দম্ম ছপ ছপ স্বাই-স্বাই স্বাই' থংহল্লকই নোংবান্না ॥

নোংবান—“লৈরে” হায়চুনা হুইদেম লংবগুম চংথ্রে,
 অনি মশক উনরে। কৈনা “নোংবান! চেকসিহু!
 নংগী মশক অহুবু ঐনা অসাই উবদি,
 কয়া হৈজিং ফাফাংতে; মপুং ফারে হান্দক্তি।”
 হায়না ওউই পাহুদো। “পাগী অরাংবা ওসি,
 খাংউ ইত্তিক থংগনি, নোংবান ঠেখুবাক্তগী
 লিংখিবরা য়েংসিদো” হায়না নোংবান মায়েওক্রে
 থোংখোং শানা লেপথরে। অনি শংত্রিক য়েংনরে।
 কৈরেন মানা শাওখিবা। চাংদমনিংঙাই লৈখিদি।
 ওরং ওরং ওউওকপা লোকমায় অহু নিরুই;
 পাহু-কৈখোন্ থোক্রে। নোংবান মানা—“অঙোম
 শাংগিগিদি লক্তগী উমি তোন্দা হুন্গুয়া,
 নোংবান্দে” হায়না লাওরে। কৈনা ওংবা, নোংবান্না
 লাওবা সগাই পমপাক তায়। “কনানো” হায়না হংনৈ,
 নিংথো যুত্রাজ অনি। অনিসিগী সগাইনা—
 নোংপোক. অঙৈ অঙম-বৈ মথং মথং লৈথরে॥
 চাওবা-খোংলেন মৈরমদা। অঙোম মাগী চিংথৈদা।
 সুয়া সগাই পমপাক্রি॥ কৈরোই-পহান্-কৈরুপা,
 তাজিন্-পংখোং-সৌবু-শা সগাই পুয়া শেয়রে॥
 “কৈথেনরে কনানো!—নোংবান্নি,—নন্তে,—হুদি
 থুয়া ওইবা তারেদো। মায়কৈ অসোমদনিনা,—
 নন্তে সোমদনি,—মানি, কৈদৈ সোমদনি” সুয়া
 লৈপাক লাংথরে নিল্লে। লৈপাক নিংথো অনিনা—

“ধুম্ন অজ্ঞাং ইবংগো ! অভোম নোংবান অপায়া !
 লাইরেকম্বু, চেকসিল্লু, পুন্নিং ইংথৌ হাগম্বু ।”
 লোণরক্রে । লৈপাক্সা নিম্নরকপা থোক্ষম-সি
 চিংখক্তগী তম্বা কাও, লম্‌দম্‌ তুনা শিংলকপা
 লোক্তাক ভায়া হুয়কপা, মালবেনা
 পুন্নিপ পুন্না পুরক্রে । লৈপাক মীয়াম নিম্নরকপা,
 থোক্ষম অসি তশেংনা থম্বু-ধোইবী-সেত্তুনা
 পুমতা ওইনা তাথরে ॥ ধোইবীনা “তারবরা,
 ইনম্বা ?—ইবেম্বা ভায় ।—ইনম্বা কম্‌দোগনি ?—
 করি গতি তৌক্কনি, লাইতুম নিংউ ইবেম্বা ।”
 হায়নজরে অহমদো । নুবা লৈখাং মেংতুনা
 চিহ্নান মোইগাই অনিনা, ‘ম্ববা থেগুম লাংসিল্লা,
 নিঙোন চুবা ডাহথিং-থক্‌, শাইনোন্‌ ইতাই-খাত্তদা,
 হুয়াং লৈরিক্তি কানা, থপাল-লকা মাল্লবৌ,
 মিং অত্‌তদা নোংয়াই মন্তুংলাগী মজাইবেম্বা,
 পিদি-মতুম মতুম-বু সিহ্নরক্রে বারক্রে ॥
 নুবা ওইবী পাংগন্দি কপচবদা মঙাটবো
 কপ্প কপ্প থুরম্‌ চিংউ লাইথোং সুনবু ॥
 লাইনিং পরৈ চেংতুনা নুবা অহম লৈরকই ।
 থোংলেন-চাওবা—কৈরোইজায়া অহম অসিমম্বু
 সগাঠ থক্তা লাইনিংথ্রে । থোংলেন মমিং উইসিনথ্রে
 সাগী লানগী মবেম্বা তুর্গা—চোরোন কোনথরে ॥
 লৈপাক্সা নিম্নরকপা ইনিং অসি ভারকই

নোংবান মনা সেগাইগদৌবন্তম, মুংখাখিৰে ।—
 “অসাইসু অসুমদৌনা লৈপাক নিয়ৰগা হেক,
 লমজা পাপী থমদো, ইৱেন চংবিরন্তনা
 ইচাই চাইনৈ কান্দে । মানা চংকজিঙৈদা
 কাহোৱগে কৈ অসি” সুম্মা লৈপই নোংবান্না ।
 খিন্দে নোংবান কোংয়ানবা—“নহাদে” হান্নয়ৰগা
 পান্না মায়কৈ পান্নদি তাৱোন তা-হু হনজিনথ্ৰে ।
 পান্ন-খুংনা শোইৱগা কৈৱেন য়ানা হৈৱবা
 নোংখাংগুয়া মখুংনা পাইসিল্লকপা তা-হুগী,
 তাজিল অহু মখুংনা তাপ-য়ৈঠৈ, খিন্দে তন্ন
 তা-’হুনা মাৰেম থক্তা তাজিঙৈদা তন্ন-’মুক,
 তল-ওক্ ওকই মখুংনা । “পান্ন-ইগুণ থংহনগে”
 থল্লহুনা, কৈহুনা থেৱে হুগা লোইননা,
 তা-হু কৈৱেন ময়ানা উমই পুমচিক চিকখাইৱে,
 উফুন শাৱে ইভোই-তোই, তাগী মকুপ অপুয়া
 কৈগী ময়া হুদগী নোংবান লোমদা কামশিল্লে ।
 নোংবান্না “অচ্চা-চা কৈ ! হৈশিংথ্ৰেদা মাসিদে,
 ঐডোন্দবু কাম্শিল্লি অসাইসু-সুম্ মতোই ।
 ভোজ্জৌ ভোজ্জৌ থাংউদো, য়োংচম ওইনা ভোবনি ।
 হান্দকী তা অসিদি,—হনথ্ৰবদা তা-সিনা
 জীব অমা খিন্দনা ভোকতৱবা তা-নিদো,
 সৈত’সাথী ওইসনু, থাংউ থাংউ থংগনি ।”
 হান্ননা নোংবান চৱৈবু তাথংলক্ৰে সেমথৰে ।

নোংবান মথোং থিল্লক্রে । কন্দ' নন্তে নোংবানু-দো ।
 মথোং নান্ম থিনবদা বোইরেন-ভাক্তো নিকথরে ॥
 সগ্গাই ভোংবা মীল্লাল্লা 'মুহারাইনা' হারনথি ।
 ভাগী ভাজিন্ অত্থা বিম্বু মল্ল শোন্দুনা
 'জয় বিম্বু' হারত্থনা লংসিল্লক্রে হাকথং-ভা ॥
 পাম্ব মাতি চম্বরা, কৈরেন চমদে লাইগুমই ।
 কৈ নিভোম্মা লোকপদি নন্তে হান্দকী কৈসে ।
 শক্তিনা ওন্বা কৈনি, ইকোপ-পুংগী কাওতুগী
 মথরাইনা ওন্বনি, খোয়ুম মাগী বোরনা ॥
 খোয়ুম থাংজিং লাইত্থদা নিথি কাওরেন মহাক্কা—
 "খোয়ুম থাংজিং নহাক্কা কাওরেন ঐবু চাগেসু
 হায়দবদা, নোংবান্না মাইবী চংলে মীনম্মে ।
 ইকোপ-পুংদৈ কারক্রে, চংনা সরেন তুবিরে ;
 ইচা কাদা য়েংপগী, ইচাই লমন শিংজগে ।
 লীলা লংদিং লোইসিকো ॥ থরাই মরি অমনা
 লাইরৈপাক্কা চংলগে, কৈ ওইগে থরাই অমা,
 বোইরেন ভাক্তা লৈরুগে" শুয়া বারোপ থিত্থনা
 ওংব-নিংথি পাক্কাইবা লাই-ওইবা শন মহাক্কা
 ওম্বরকপা পাম্বনি । নোংবান মাগী কাদদি
 মনিং ভোবা ওম্ববা বোইরেন ভাক্কী পাম্বনি ॥
 নোংবান মানা থংবদৈ কৈনা হেহা থাংজিল্লি ।
 বিম্বু মল্ল শোল্লকপা নোংবান মাগী ভা-অদো
 পাম্ব ওকে নিলক্রে । পাম্ব মবুক্রিং ত্থদা

বিষ্ণু চোরোন খুরম্খি । নোংবান মামী তা-অহু
 পান্থ মাবু ভমছনা নোংখোংগুয়া পাইরকই ।
 পান্থ ময়া কাথোকই—ভোসিন্নরে কৈছনা ।
 নোংবান মবুক অহুদা ময়া মস্তা খিনথরে,
 স্নুয়া নিংই । কৈছনা পান্থ চিন্দোন য়োদোবা,
 শক্ষি অম লৈরিঙে কৈগী মখুং অহুনা
 কারে নোংবানগী ভাদো । নোংবান মানা উবদা
 পুম্ভক্ ওকই—“হিঃ কৈনো ! কৈসিদে ! হৈদা হৈদা !
 হে কৈ । করি কৈনো তরাং-কৈ, কৈরো হৈনবু
 পোকপরা, কৈ নহাকপো ।” স্নুয়া নোংবান ঙাঙকই ॥
 কৈনা “উম” হায়না ওংছনা “নোংবান ভোজোন ভোরো !
 নিংগদবা নিংজরো” হায়খি । মাহু নোংবানগী
 আয়া মস্তা পান্থরে । নোংবান মবুক ওনথরে—
 “নোংবান হায়বা ঐসিবু পান্থ-নখুবাক-সিদা
 মাঙেঙা মত্তম-খরবোই । হে কৈ নংসু ক্ষেত্রিনি,
 নোংবান ঐসু ক্ষেত্রিনি, ঐদি খুংলাই ধারেদো ।
 পান্থ-নখুবাকগী মুনবা ওম্মে খুংলাইদো,
 কৈরেন নংবু কারেদো, নংত্রবদি ঐগীদি
 খুংলাই লৈতবা, তারে ।” মাসিদা নংনা ঐবু
 মায়খিবা পিরবদি শাহ-কনা তুছনা
 চাওকো । নংবু ঐনদি ওয়া খোত্রবা ওসি—
 খোংপাকা খুছমগদনা নৈছনা হাংকেকো ।”
 হায়না নোংবান লেপথরে । কৈনা—“নোংবান-নংমক্তি

খন্দবা নিগা মক্তি খোক্তবোইরে" থল্লকই ।
 তাখোকা খেরেগদি তাইনবা ছদা কৈনা,
 পায়রে মথুং অনিনা ; কৈদো ফীবম চেংথরে ॥
 কিব-লৈতে নোংবানদো ওক্লেন তোমচে শাগুমই ।
 চোংসিন্দুনা নোংবারা তাখোক লোমদা পায়থরে ॥
 পাংগন্ লোইনা থানরে,—কৈগা নোংবানগা অনি,
 চিনেরক্লে তা-অদো । পাংগম কনবা অনিনা
 চিনেরকপা অতুদা তংকদবৈ তাখোক-তো
 তংতবদা মডাই-রে । অমরোম-সু চেংতরে,
 অমরোমসু চেংতরে স্নোংকী মুখী অমদা
 ডাকপগুয়া লেপথরে অনি তুগী ময়াইদা ।
 চমদরবা তাখোক-তো মতাং অতু চেংলকই,
 হায়বা যানা অনিনা মুন্নরক্লে তা অদো ॥
 "তা-সি ফন্দরবদি শিবা তারে নোংবান-ঐ,—
 তা-সি মুনথরবদি শিবা তারে পান্না ঐ"
 অসি থল্ল অনিনা তাবু মুন্নরকপদি,
 তা-মুন্নরবা নংথিজ়ে, পান্নমুনরবা থরাই,
 মুন্নরক্লে অনিনা ॥ মতা অমা ওইরক্লে ।
 ঝাংগা ঝাংগা অনিদা চিনেরক্লে তা-অসে ।
 চিংমায় অতু নিল্লকই । অনি তুগী মথোংনা
 খুবম থিনরতুনা নেংনরকপা কাওরকপা,
 চিংগী নাপোম লৈপাকতো নিংখাইরকই কোং-কোংনা ॥
 "থেংনেক্লে নন্নরিত্তা করিনা থংথিদরে ।

নৈনবদি লোইরে ; তু । রেংউ শিংগ্লেংনচিংবা
 নৈনরিবসে তু-তু, উ মচা ককা আসে ।
 কনানো নোংবান-নি ; হাই হাই । নোংবান-লাইরেক্তু ।”
 অন্তম ভোনা লাওনরে ॥ থনা তারে । “করলো ।
 চংসি হায়র-কদায়নো । হোরেন অসাই-নদোনা
 থিনা হায়রকুবদি—কত্রে জোয়-পোরা জোয় ‘মা,
 তুক য়েংথিবা থোক-মাল্লে ।” থল্লে নোংয়াই মভোমদা ॥
 নুংকান অমা থিরে, থনা লৈরে কমতুনা ॥
 সোমদা তাদো কৈ ‘তুনা থজিক চিংথরে ।
 নোংবান মথুবাক্তগী তা-তু পুমসং সংথরে ॥
 কৈনা, তাহু মতুংদা ইম্বোকতুনা থমথরে ।
 কৈনা নোংবানগী সোর-অকাইবা থিরতুনা
 লাকদোগুম য়েংতুনা পান্না মমৈ অতুনা
 লৈপাকতা ফুই, ডাইরকই । “খোইরেনভাকী পান্ন-নং,
 ফরে ফরে থাঙডুদো থুতুম-তনা ফুতুনা,
 হাংকে ফাগে নোংবান্না ।” লেপই, লৈরে ডাইতুনা ॥
 মিকুপ মঙাই মনুংদা ফংলে কৈনা অকারবা
 নোংবান মাগী ; কৈ অদো চোংথ্রে লাংদোন লান্দুনা ॥
 আঃ—চোংথ্রে হায়তুনা নোংবান্না মঙক থুপুনা
 চোংথংথরে । উকংনা কৈগী খদাংদা ভাথ্রে ।
 মখাদা মকোক তারে । নোংবান মথুং অনিনা
 হাইগংতুনা কৈরেনগী মথুং অচেংবতুদা
 সেম্বী কবো পন্নান শিংজা মপুন লাকপগুম

লাক্ষ্মী করক ফাথরে । কৈগী মথুং অনিনা
 লেংবান ফাওথরতুনা নংগন্দা খুজিল তরা,
 য়ৈসিনথরে ফাথরে । মথোং খুতুং অনিনা
 নোংবান-কৈগন অনিদা খুজিন য়ৈসিনথরে ॥
 নোংবান মমাল্লবন। খুজ্জেং চন্না মথুংদা,
 লাক্ষ্মিকপা কৈ অদো সোর হোনবা রাথিজে ॥
 খুবিং খুবাই কৈ ছনা নোংবান মনং-গন-তুদা
 হোংথিবা, ফুরিং ফীরোন তৎতনা হকচাং শোকস্ত্রে ।
 নোংবান্না পান্না মাবু হাইহৎকে খুদোং শেংকে
 ভৌবদা নপস্ত্রে যাদে ॥ পান্না মকোক ঙাওহনগে,
 খুদোং শেংপা যাদরে হায়না নোংবান লৈরক্রে ।
 কৈনা ইংলপ-লেপুনা নংগল-লোমদা হোংলকপা,
 নংগন পুমতং তৎথরে, সোর ফাওগদোরক্রে ।
 কৈগন অনি অতুমা কৈগী খুতুং অসিনা
 কাওথংলকপা অতুনা,—লৈপাক অপেংপ-তুবু
 খুৎনা কোংপা লংথোকপা মতো অতুম চংলক্রে,
 সদোং সদোং চংথরে । নোংবান মথুং অনিনা
 লাক্ষ্মিনথিবা অতুনা মথুং হুসু পান্নগী
 তুপ্তে হায়বদা ঙাইরে । লোইরে পান্না মহাকসু ।
 শিরমদারগী থোংগাওগা পান্না খুৎনা শোইরগা
 কৈরেন য়ানা হৈবা-শা, কৈরেন খুৎনা শোইরগা
 পান্না য়ানা হৈবা-কৈ ; কাওবগা হোংলকপা,
 নোংবান পুমতং-তৎথরে । নোংবান লোন্না রাথিজে ।

নোংবান লাইবক য়েলগে পাখা হাইহংলগেদি
 হুংপাক 'মদা হায়হুনা য়েলকপদা উথিলে ।
 নোংবান ওকচানথরে । কৈসু লৈবা য়াথিলে
 লাকশিল্লকপা নোংবানগী কনসিল্লকপা থুংলাক্কা ।
 কৈনা সোর ফুনবনা শিরমদায়গী মতমদা
 পাখা মশা কজুনা থুছং অনি কাওথরে ॥
 পাখা লোংনা কুনথরে । নোংবান মথুং নান্হোক্তে,
 লেগ্ন-য়াথিদহুনা হাইথরক্কে । নোংবান-দো
 পাইয়ে মথা থংলক্কে । 'ডোবা লোংনা তারক্কে ।
 তারকপগা কৈ ছনা—চরম অচোবা মক্তা,
 লাক্কে কৈনা নোংবানবু । নোংবান মথুং অনিগা
 পাখা মথুং অনিগা য়েংনরক্কে । নোংবান্না
 থুকউনা পাখা মাবু থৈদোকতনা তন্ন—'মুক
 ওংথংলক্কে মথক্তা । কৈনা চিকপা ষাদোক্তে ।
 অমনা 'মুক মথক-থং, অমনা 'মুক মথক-থং
 থরো থরো ওনমিঠে । অনি চে-জেং কোম্মে ॥
 ওম্মিঠে অনিদো - লম্মেন-থোইরেন-তাক্দি—
 শামু নাতান শারবা, চিংমায়—লাইমনাই হাম্জিগী,
 তম্য়া থুদেং শাবদা, কুংতক তোবা মফ্ফি,
 ডান্নরম থেংথাং শাবা, অহিং চোংথু চাক্তাকম্,
 পুঠৈ নাপাক্ হোবা ইরোই লাবা লয়োন-কোম্,
 কক্জ ইরাং ষাংবা মফমনি, ষোথু-রোকতবু
 নোংবান লোংনা তাথরে । পাখা মানা নোংবানগী

কমথরে মবুক থক্কা । নোংবান মডক লুচাওদো
 কৈনা প্রোক-চিকথেকথরে—ঈদো চুপ-চুপ চুয়কই ।
 খুজিল তরা ধবাকতা থমথ্রে য়ৈসিল্লতুনা ॥
 নোংবান “ইক্” লাওই, কৈনা—উম্, খোন্-অনি মারৈ
 মরিন কবা নোংবান্নি, মবুক নিংদা মুংঙাইতে,
 লাকচৈদা হায়না থল্লি—অচ্চা হায়গে ভৌবদা —
 থিংথি ইক হায়না সোর ॥ মতুং সিদা অনিদো
 তুমিন তুমিন লৈনথ্রে, হিদাক ডাংথক অম-রোম ॥
 “তুমিন তুমিন লৈনথ্রে, প্রলয় দোনা অসাইদি
 শোক্খিনা করিনো । কৈগা মীগা অনিমক
 কোন্ন-রব-নরা, য়েংউ, কৈ ফারবনরা !
 মী শোকথরবনরা ! নোংচুপ থংবা ! য়েংউ ! তাউ ।”
 হায়না লৈপাক নিম্নরে । নোংচুপ থংবা সগাই-দৈ—
 “ননাই ঐথোই মাতুগী থংবা ওমত্রে অরেপ্পা !
 জ্ঞান-নিনা, ভৌবদি থেংনথ্রে কৈগা, তুগা
 নমন্ নম্প্রমাল্লৈ ; নোংবান্নি ।” হায়, লাওরকই ॥
 অডোম মথৈ নিকথরে, রারম অসি তাবদা,
 থম্মুনি তাইবংনি লেপ্প-ওমদরে মম্-থরে ॥
 মমায় ওম্ম-মুসিন্নৈ তানরক্কে —“করম্মো” ॥
 লৈপাক লাওনরকপসি লমজা থম্মা তারক্কে ।
 “হিঃ চুম্মিনা” হায়তুনা—তাথংলে চরৈ-য়াংগোল,
 থিন্দে থা থিরক্কে, মতাও থোংগুল-লৌরকই ॥
 থম্মা-চন্-চন্ লাকপনা অহানবদা মতাওগা

কৈগা খেংনখিগী খেংনকরে মফমদো ॥
 “অনি খানখিদরে, হিঃ কয়ে কদোমদনো”
 হায়না খন্বা খিল্লমদে—পরপ-পরপ লাকপনা,
 মতাও নোংবান অহুগী ঈনা ইঙাং-ঙাঙমই ॥
 খৌওইরমদে খন্বনা—মতাও মশক উনবা
 চোংনা য়াংনা চংলকই, নোংবান মশক উরক্কে,
 কৈনা নোংবান মতাওবু, লাকচ-খুহুম চলিবা,
 নমহুনা খমইবদো, হাওরৌ কৈদোম তরেংরোম
 লৈরিঙৈদগী খন্বনা, কৈসু খন্ববু উরে ॥
 কৈনা “খুনা লাকইদা ! বৈফব নংদে করিনো !
 ডাহাকতসু মঙায় । পাপী নোংবান অসিবু
 য়াইবৌ চুপ্নববু ভোগে নিংবনি ঐনা ।”
 খল্লগা কৈ অহুনা নংহোররৌই হায়বগুম,
 চুল্লকই ঈদো চুপ-চুপ ॥ নোংবান্না কৈ মখাদা
 মরাক তংলবা চটৈ, মথোক লোয়রবা লৈরাং—
 নদৌগুয়া তাবা-হু উরকপদা লমজাদো—
 অহুক চাওবা কৈহুবু মরুপ প্রেয়া কনবনা,
 উরে হোদোং মুক্তা চাওনা । অহুমকপু খন্বা,
 ভক্তি স্কককই কাইখিদে । নোংবান মতো উবদা
 মিংতা পিবু তাথরে —“ইতাও ‘বুংডো’ হায়রকই ॥
 নোংবান খনমহুনা কৈরেন মাবু কোরক্কে ।
 ওক্তা মকী য়েংতনা—“খাংজিং লাইগী খাদোং-ও
 চাম-লাকএ চামনি, পান্ব নংগী নপাংগন ।

নংগী নখা খারেন্দো ; ইতাওদো । ননাই ঐদি,
 অশোনবদি লমজানি । ইমাগী অমৃতনা
 য়োক্কু বা থম্বনি । ইবুধোগা পাবদি
 ইতিক ওইবা নংচদে । মাব ঐনা করম্মা
 থনমুসিগে সিদা চংমিল্লরকপা মরুপ্পি ।
 মপু মোইরাং নিংথোনে, মাব পোকপা ইনেম-নে
 সিব 'মুক্তা, ইতাওসে মশক উহনজরুগে ।
 পাশ্ব-নচা থাক, কৈরেন-নচুথাক খুজগেনে
 পিনোগবা ইবুধো ! নিরি ননাই লমজানা ।"
 ভায়—কৈদো, কোংয়ানববু খাদোক্কে চুপ্পদো ।
 কৈনা থম্বা য়েংছুনা—“ওম্বোকপনি নং-অসে ।
 নংগী কা-দা বৈরী ওইবা মাব পম্মুং সিদা
 প্রান-লোগে লোইরগেদি নিংবনিদো ঐহাক্কা—।
 করে অহু মঙাইরে, নতাও-সে নংগী পুক্রিং
 থুংননবা কহেলোরো । মাগী শাটৈ নাঠৈগা
 পুকমেন পাওমেম্ববদি ছুগী মত্তম থনমগে ।
 নতাওনা পুন্নিবদি ওইররোইকো থংজরো ।
 ঐনা স্তম তৌজবদি নডোন্দা মানা অমুক
 হায়জরর-রোইদনি—চিকথেকপনি অহুগী ।
 মানা লানথিবছুমা নংনা কোকপিজবদি
 মাদি লানবা ওম্মরোই । কোকদোবা মরমদি—
 মাগী ঈ-সে নডোন্দা কামসিনগেকো ঐহাক্কা ;
 সিনা কোকপা ওইসম্ম লংনবা নন্তে ঐনা ।”

হায়না পান্না মহাক্সা নোবান ঈহ চুন্নগা
 কু-কু লাওনা কামসিলে । তাইবং পুন্নিং ওইবনা
 লমজা শাওরে কৈতুব । “ঐদি নংবু লংনদে
 পান্না করি মতোনো । করে করে থংউকো
 লমজা ঐগী পাংগন-সে ।” হায়না থন্থা তাথোক্সা
 কৈগী তুন্দা হোরিবা ভেরা পান্না অমদা,
 দম্ লাওনা কুথরক্সে । লম-ছম শামা ভেরাদো,
 মকু সেগাক কামছনা কৈগী তুন্দা দম্ ভারে ।
 অফিং অকাই চোংথোকথ্রে চোংগে নিংবছুগা
 চপ-চানা থোক্সকরে । কৈদো কৈম্বু শাওখিদে ।
 চোংথোক্সগা কমছনা খুম্ন মাং য়েংথরে—
 মূস্তি অছ উবদা “ফজৈদকো নহাক্সে ।
 ওসি নংগী নথুংতা লানবা ওইগে লমজা-ও ।”
 থল্লি কৈগী মবুজা ॥ থন্থা কৈবু য়েংউদে ।
 মভাও নাক্সা চংথরে । মভাও মশক য়েংসকই ।
 মচু হাইকেং তাইরম্মে । “দ্বারম্মবো ইতাও-বু ।”
 হায়না থন্থা নোংবানবু কোই মিংতা পি সিঠ্ঠে ।
 মঠে থক্-থক্ নিজুনা তারম্মে নোংবান মাদি ।
 নোংবান মানা দ্বারিবা লৈখোন্ অসি উবদা
 নিংশিং-নিংশিং কপ্পকই থন্থা লৈবা ওমদরে ।
 “করম্-বদা শোইছনা অসি য়োরম্ মিবনো
 লোশিং চাওবা অকনবা পাথো ইবুংডো নংদে ।
 ঐদি করি ওইরনি—ঐম্বু নংগুন্না ইতাও

দোশা অসি কংগনি নিংই ইতাও ইবুঙো ।
 থন্থা ধমোই শোকমথে চিক্কা হিক্কা কল্লকই ।
 লিক্কাং চোইনা তারবা কোংয়ানববু থন্থনা
 লোক্কো শানা কোংথংলে তেরা মোম্পাক কুন্মবা
 লমজা মতম-বাক-তুদা । “ইতাও-পাথো ইবুঙো ।
 ঐ লাকএনে থন্থনি, লমজা নতাও থন্থনে
 ইতাও ইবুঙো নবু ঐগী ইথোন থংজ্রা ।
 ইতাও নমিং পাংথোকউ—চেক্কা গুয়া মক্কাই
 মায়োরুথিসিগবা । ইতাও থুমথিঅবদি
 থন্থ ঐবু শাওবরা—ইতাও ‘বুঙো তাজবো ।”
 হায়না নোংবান মতাওবু কোনা কল্লকই থন্থা ॥
 থন্থ কাইদবা থন্থ ইতিং তিংবা পুকচেন্না
 মরুপ প্রেমদা লুপুনা চন্দোন মনম পুরবা
 মলয়াগী মুশিংকুম ইংনা কোজরকপসি
 তার—নোংবান । ওমথিদরে—“ইতাও লাক-অবরা”
 হায়না থুমগে নিংবনু মিংনু পাম্বা ওমদরে ।
 নোংবান থুমগে নিংবদা নিকই মঠে থক্-থক্কা ॥
 “ইতাও-লাই শোল্লু” হায় থন্থ । নোংবান থদাং নিকই ।
 মঠে তিংথোরজুনা লেকই মচিয়ান তুদা ।
 “হি—তাংজ-নঠেতোজা চিয়ান লেকপদি, ইতাও ।
 ইনিং থকে হায়বরা ?” হায়না হংই থন্থনা ॥
 থন্থা ওমদে কোংয়ানবা—“মানি ইতাও” হায়জুনা,
 ঈংগিং ওইনা জোরকই । “করে ইতাও অহুদি,

শোকউধিগে” হায়তুনা মতাও বু ইরেন ধাংথে ।
 পাখা মা বু য়েংতুনা—“তুরবা লারি মাসি
 ধর্ম কারনগহুসি । লমজা ঐগী তুংসিদা
 শোক-অমৃগহু নহাক্কা” হায়রকই । তুদৈ অমুক—
 ধোংলেন মপানা তাকপা কৈমা চংবা হোনদে
 হায়খিবা ধর্মনা মতাও অমুক কোইরশ্মে ।
 পাখা মানা ইউ-উই । মবুক ইপেন পেনধরে ।
 “চংঙাই থখা” হায় হোই । মমায় অরাং পাংলক্রে ।
 নোংবান-তাংজ লৈনোবনা ওন্বদি-লা, লপ-লি
 হাকুম, কোশাং-থক্তা-লিনা-লা, লৈহো থাংগরা
 নামিবা লাতোন-তরেং থংলতুনা নোংয়াইনা,
 লিক্কাই মহি ওম্ববা লোকী লাইজ অতুবু
 ইমু-ময়োন-শংলক্রে । মতাও নাক্তা পুরক্রে ।
 “ইতাও নখুংনা থকেরা—এবু ইমু হায়তুনা ?”
 হংই মতাও য়েংতুনা—ইমু হায়না নোংবারা
 ইজিং তোই । ইশিংদো ইল্লি থখা মতাওদা ॥
 “ইতাও—থোয়েক্কাগনি—তপ্পা থকউ” থাম্মকই ।
 চাক্কাবা নোংবান মাগী তাংজে ইল্লি মুংতুদা ।
 কৈনা কৈগী য়াখুন্দা লাইজ অতুবু থোরক্রে ।
 হিং—হায়তুনা থখুনা মতাও থদাংচেং মরি
 লোরে য়াখুন অতুবু, নোংয়াই থুংকা লোইননা
 মেলে লাইজ ইল্লকই । ইশিং চনিং তারক্রে ।
 লাইজ তুনা জাবদা নোংবান মমিং পাংলক্রে ।

বাহু ভাংবা খোরক্রে কাং-খোঞ্জন-মুক্তা চাওনা ।
 নোংবান মমিং পাংলকই । নোংয়াই-মতাও য়েংছুনা
 “ইতাও ইবুংঙো থম্বা । নংডোন্দা ঐনা লানবা
 নিংলিঙডিদো মরুপ্লোই । থংদবা নন্তে থংই ।
 উদবা নন্তে উজৈকো । বারোগম্ব নহারা ।
 নং-ঐ নংডরবদি লীলা লৈত্তবদগী
 ঐখোই 'নিগী কুশ্মেব ওইরম্বোদো ইতাওবু ।
 নিংখিঅবা ওইরৈদি ফগদোনি অহুব
 য়েংবগী কুশ্মেদি ওইরম্বোদো মরুপ্লোই ॥
 লৈ হেকপা মুমিংতগী হোরবনিমে ইতাও ।
 ঐনা লাল্লি লমজেনম্ব -হুম্ব নংনা মখোইদো
 লাল্লিবদি নংনিদো—মুরুশুম্ব নংনা মখাই ।
 কাওফাই ঐনা য়েংলি হুম্ব নংনা মখাইদো ।
 উকাইদি ঐ য়াওদেদো নপু-ননাই অনিদা
 থোকপনিকো মরুপ্লোই । হৈজিংম্ব ঐনা লাল্লি ।
 শামু থোংম্ব ঐ লাল্লি, হোবদি চিংখুবনা
 হোরকপনি মাহুম্ব । লোইগী বিচার অহ
 ঐনা লাল্লিদো থম্বা । হোজিক ফাওবা ঐ লাল্লি ।
 ইরান-ইপোং-কাহুনা কৈথা থারে হোজিক্তি,
 ইতাও-ইবুংঙো ঐদি পাম্বনা চিংগোইরে-দো
 কৈরেম্বা য়াথোং লোলে, পায়ম্ব-কবা মরুপ্লোই
 কৈরেন-চিম্বুনরেকো— মরুপ নংদি বৈকব-নি
 ঐদি মহামুখনি । নোংবাগ্না য়াইবী-মাহুবা,

ধনুং-মীরৈপুং সন্ন্যাস-মীরৈপাক চন্দা কান্দা
 পিনৌ নহাক্সা লখৌ। কোকপিনু নংত্রবদি
 ঞংলরোইদো লখীসে। 'ধনুং লৈপাক য়োরগা
 শাকম-লাক্ষম অহুদা নমায় ওল্লভবগী
 মইহদি বৈকুণ্ঠদা নমুম ওইহুনা লৈজৌ'
 হায়না পাখৌ ইবুংঙো বোর পিনবিরোবা।"
 হায়না মোইরাং নোংবান্দো য়েঙঙমদানা ঞম্ববু
 চিনো চিনো য়েহুনা, মসিং অনি অহুদা
 চাক্সা মপি তারে হিরা নোনা কপ্পে।
 ইপানু থানা লোইরবা, তুরেন-পাংগন-শোল্লাবা,
 মবুক শিংপা লাইজদি নিংথম্ ইচেন অপিকপা,
 অক্সবদি লাইজনা নোংবান ঞমোই কোয়রকলে।
 ঞম্বনা "ইতাও 'বুংঙো ! করি হানো—মক্সমোই।
 শোয়ন-হোইনৈ, শোকপা হোনবগী শোকপদনি।
 মশিরনি হায়হুনা নিংঙবোইনা নহাক্সে !—
 ইতাও ইবুংঙো ঐদি শিজরগে অসিদা
 ঐনা কল্লুখিহুনা করি কায়গদগে।
 চোপ্প-খৌদাং ওইরবা ঐনি পাপ চেপ্পবনি।
 হিংজনিংদে মক্সমোই হায়বিরণ পিবিরো,
 ঐনা অমুম লৈরগা হেংগৎকনি পাপ-অসে।
 পাখৌ 'বুংঙো পিনরো—লানজরগেনে ঞম্বা—!
 ঞম্বা করি ঞুমদবা ? নংগী মুংঙাইভববু
 লৈরিবরা ঐঙোন্দা কোকপিরোবা নহাক্সা !

বোর অহু 'মতদি পিষিহুনে নতাওদা ।
 য়েব্বনি হায়না নংনা খাবিবা ভৌবিরহু ।"
 হায়না নোংবান কল্পকে । খহা খাবা ওমন্তে,
 হিরু কপা হায়রকই—হরিনা কুপা লাইজ
 খিকপিহুনা ইতাও অরাবা কোকপ-তুব
 ওইরসহু মরুপ্লোই । বৈকুঠবু হরিনা
 পিনবিরসহুকো ঠাইহে কারন চরবা
 নংগা ঐগা মমাংটঙ লৈনরহা পুহদো
 কোকরসি" হায়হুনা খহা মথুবাক-তুনা
 মতাও নোংবান-নাল্লকে । নোংবান্দো খসৈ খুংনা
 নানবদা খর ইংগুম তৌই কনবগুমসু হেক ।।
 নোংবান্না "পাথৌ 'বুংডো লুংভাইদা নংগী খোজান,
 নোংবান কংজবমক্তা খর কল্লৈ ইশাসে ।—
 ঐনা নন্তেনে, হরি মাগী খোজান মক্তনা
 ইংবনিনে মরুপ্লোই । ইচন খস্থান মানবি-শিং
 ইনেম-ইবেম্মখোই—খাই উনরনি বারহু ।—
 খহা । ঐদি হরেন্নি হয়েংনিসু খেদরে ।
 ঐগী প্রান্না লৈরিটঙ, শিন্নরগে নংডোন্না,
 নচন-অহুম অহুবু ।" হায়রে নোংবান, খহদা ।
 খহনা "ইতাও হায়হু" হায়না খামি নোংবান্না ।
 নোংবান্না—"সিনি মরুপ ঐনা হায়বা বাকমদি,—
 ইরন-ইথুম খরদং নোংবান ঐগী লৈবদো
 য়েনবিহু মত্তিক চানা । নচন অহুম অহুবু

মীনা লাকচরকপদা 'ঐ লৈরি' হান্নরহুনা
 চোংখোকপিয়নে নংনা । মতা মতা লৈখিজে
 হান্নরহুনা মথোইবু লাকচ-খুচুম চনববু
 মীনা ভোহনবিগহু ।" হান্নরকই । থখনা হান্ন—
 "করি লাকচগদগে ঐ লৈরিদো ইতাওবু ।"
 হুয়া খুমই থখনা । নোংবান অমুক থখনা—
 "ইতাও ঐনা নঙোন্দা খাইদৈ লুনা অমগা
 শিন্নজগদবা 'মা পাথৌ 'বুংডো তাবিয়ু ।
 মা'ব ঐনা হুংখিবগী নন্তে, মনাও ভোখী
 কুমাবম নিঙোন অদো, লোইদাম থাবুম সুদোবা
 তরানিদা মঙাইরে । হৈরাং মপুং কাথুবী
 তাউজিং মরু পনথুবিনি । নচমা, ধোংনাং
 কাওবী মনা নিরুপা মতমদা মপুরোইবা
 নিংশিংলকনি ঐবু, চিন্দি ধোক্তা থমোইদা ।
 মিংতা পি তারকনি । হার-মতম অসিদা
 পাথৌ ইবুংডো নংনা—হুজা করি হাবগে,
 নোংবান হান্নববু ঐনি, ঐনু নোংবামি হান্ননা,
 বাবা কোক্কা হান্নহুনা নখোং-ছু ষাংগৎতুনা,
 নচন-কোক্তা শোকপিয় । ইতাও 'বুংডো কাওবিয়ু ।
 পুরুংদগী মুনিদো ষাংজি-চিশাংনববু,
 লোইমোম্ ফোগনববু ধোকহনবিগহু নংনা ॥
 হুপী ওইরো অঙাংদো—ইতাও 'বুংডো পুরুকবা ।
 ইমান-খোংলেন-খোংলেনবীনা, ইটৈয়া-ইবেয়া,

মুজা ধন্নু কৌবিবু লুনা ভৌবা অহুগুম,
 পুয়োক-লাংগোনবিহুনা য়োকপিগনি মহাক্কা ।
 লাংবা-লেপ-কারবদা নংনা পাম্বা নমাক্কা
 বাজৌ য়োনজৌ ইতাওনা । পাথৌ 'বুংঙো নংঙোন্দা
 শিন্নগেদো নতাওনা । নিপা ওইবা থোক্কা,
 থোলেন চাওবা অনিমা, ইতাও নংবু চানবগুম
 নচাছবু চানবিয়ু । পাথৌ নংনা পানব-গুম—
 শেহিয়ুকো পাম্বা । মাহু ভৌবিহুনা,—
 তাংজ মাগুম কংতবা মহু চাওবা নোংবানগী
 মচানিদি খন্দুনা মপা হাক্কক অহুদা
 অমুম অমুম ভৌখিবা হায়না পাথৌ ইবুংঙো ।—
 কয়োং খুকুম-মুগমু !” হায়না নোংবান মহাক্কা
 মতাও থম্বা য়েংহুনা চিংগোই মপাও মেল্লকই ॥
 খুম্ন মানা—“ইতাওবু নিংইহেদেনা করিনো ।
 করি হানো হায়ইহেদে । ঐ হায়ববু মহাক্কা
 নোংবান হায়বমু ঐনি করি হাক্কবিবগে ।
 মাহু তোকথো মতমসি, পাম্ব-কৈনিংটিং লৈরি ।
 ৫ংসি ইতাও হায়হুনা পোত্রে থম্বা নোংবানবু ॥

খস্বনা নোংবান পোতুনা পন্নুংদগী ধোরকপা

লমজা খস্বা মতাঙগী প্রেম-ছনা কনখিবনা
 পোদবগুম য়ানেনদি খস্বা খোংকাপ হায়রকই ॥
 মতম সিদা নিংখোনা—“কৈনো কুইমন্খরেনা ।
 মতাক মখোন তাখিজে ।” ময়াম লাঙনৈ অম্মা ॥
 চিৎখৈদা সগাই তোংবা কাংবুনা উরে—“লাকয়ে,
 পোরে করিনো পোরে । শোকপা তারে পাস্বনা !
 খোংনা কনানো অতুগা নংগমা কনানো ?
 খোংনা খস্বনি—নোংবান্নি, মানি কৈনা শোকে ।
 হায়নরকে । তানরে, অডোম শাগৈ, ময়রে—
 অমুনবা ময়োং কেন-বগুম তানখরে সগাইদৈ ।
 হায়না হায়না খস্বনা মতাঙ নোংবান পোতুনা
 সনা মাংদা থুংডরে । মপু সনা য়াংখোনা—
 “থুমন ইবুংঙো খস্বা খোইরেন তাকী পন্নুংদা
 চোইনা তাবা লিক্কাংবু চোইখোম থোম্মা পুরকপা ।
 লিক-মপুদি ঐ নস্তে । লিকী মপু অডোম-নে”
 তাকপিরকই মনাইদা । লমজা খস্বা—“ইনিংখো !
 সনা মাংদা খারগা সনা য়াংখোনা কোম্মা
 খিনবিবনা—। নিংখোগী শানিনা মাংবা য়াদে
 ননাই ঐহাক মপুই সনা মাংদা খাজবনি ।
 ইনিংখোগী মনাইনি ননাই ঐম্মু মরুপনি ॥”

স্ত্রী মতাঙ নোংবানবু সনা মাংদা ধারম্মে ।
 ধোংলেন মপাই মনাক্তা নোংয়াই স্ত্রী কস্মুরে ॥
 হৈরাং অনৌবা চারে মকু মবাই মপানে
 পোংখাছনা লৈখরে ॥ ওহোকপগী মিৎয়েংকম
 উংলি ভাইবং অসিদা ওসি খোইরেন তাকসিদা ।—
 অডোম শাটৈ মথেনা নোংবান পাম্মুবদগী
 বহুং বিৎনা নিম্মুং চাক্কা কপই হারি 'সোমদা ॥
 লিক্কাং চোইনা তারবা নোংবান মশক উবদা,
 নিশক পিকটৈ মনাইনি, সনা চোরোন থল্লকপা,
 থল্লুছনা নিংখৌগী সনা পুক্রিং লাংথরে ।
 “পাম্মুই হাই, নোংবান ! দিবু ধোকনি হায়ছনা—
 হাদেদো নোংবান নেনা” হায়না শোল্লি নিংখৌনা ॥
 মত্তম কুইনা লাংলবা লৈচিন খেৎনা হাংলবা
 কুরা দোলান অডোমগী নমথথরে লৈখাদা ।
 সনা মনি মুক্তাসু পাইথ্রে উফুল ওইছনা ॥
 “শানা কৈনা শোকপদা হৈবা কনা লৈবগে ?
 নোংবান কনবা ওহুদো মকোক সনা য়োল্লগে ।”
 হায়না লাওই নিংখৌনা পাম্মুথরে নিংখৌনা ॥
 চোংখোকখিজে কনাসু চংই নিংখৌ মাইবনা ।
 মিছন য়েংবা মঙাইরে । “কৈনা শোকপনিনা পুক
 স্ত্রুবদি কান্নরোই ।” হায়নৈ লৈপাক মীয়াবদো ।
 “ইপাই ইবুংঙা ইপাদি থংদে স্ত্রুম্ ধোকনি
 হায়বনেদো ইপানা, ইপাদি মাঙেঙ নোংবান ।

স্তম্ব ধোকনি কারকসি ধংসরদি ইপানা
 ইচাই খুজ্ঞে পারহুনা ধামগদনিদো।—
 ইনিংথৌ। বিকুনিদো। ইচাই ধবাই-সিদদি,
 কমবিহুকো মপুনা। অভেনববু শাংহনবা,
 অশাবেবু ভেহ্লনবা মপু সনা চোরোরি।”
 হারনা অভোম নিংথৌনা মপু সনা মাংহুদা,
 মচাই মশক অমুক-য়েং, সনা চোরোন অমুক-য়েং
 হাঁস পুদা কারহুনা হংগংলকই নিংথৌদা ॥
 “অভোম নিংথৌ হাগু হরি কুপা জেবিনি
 মাসী কুপা মচাইদো” তাকপি অসুদা হারনা ॥
 লৈপাক মীদাম ওইবনা “মাইরেন থোমমু” হারনখি।
 লাই-মনাই—হামজিগী হাওখুন্দগী মাইরেন-লোরুই।
 ভরা থোমই, নোংবানগী মশা অহু পোমখংলে।
 কুংলগা থোমগদবা সুগাইহুনা থোমনা।
 ইরোইমুক চাপরে নোংবানগী অশোকপা মশাদো ॥
 কারদে হারহুনদি মাছু ভরা জৌখোকই ॥
 নোংবান পোকপা মপাদো প্রলয় মৈগুম নাথরে।
 থোইরেন তাকনা ইকং ওই—মচাই প্রেদা ধায়ী ওই,
 থোংনা লাওনা চারুবা লমমৈহুনা কোয়সিনথ্রে ॥
 হংগংলকই—“ইনিংথৌ। ননাই ইচাই ধবাইবু
 কনবি’-ভমগদবদি মনাই ইবাই অথৌবা
 থোংলেন-মস্তু মচাইরে, চোরোরা অমুকদি—”
 নিংথৌনা “চুমইনা-হো।” হারনা মপু চোরোরা

লেখেন্তুনা কোরক্কে—“হো ইপু মন্নি,—অজ্জা,—
সোমদা-মুত্তা-লাগগবা ।—সনা য়াথং ভাকপিসি
ননাই ঐদি ‘হুদদি চংনিদেরে ইবংগো ।—

ইপু শাওহু, অশাওবা মৈ-মুংপিসি মন্নিবু ।
ঐবু পুন্নিং মুংগাইত্রে, কল্লা, নোংবান-মথয়াই,
ঐ নকোক সনা রোমগে ।— মুংগাইদা ইনিংথৌবু ।
ননাই বোংলেন ঐহাক্তি—অথবা থংদে হায়বা,
উরগা উদে হায়বা হায়জরক্তি ইনিংথৌ ।

ঐনা য়েংলবদি মত্তুংগীদি থংজদরে,
ভরানি মত্তানিসি ভমগনি পোংগাহনবা ॥

সিবু হায়নখিবন। কল্লি হায়নথরেদো
চৈরাপ্তা ; অসিদম্ম হায়খি—অকোনবা চংবা
সিদা ইচানা লাল্লো মরান্না শোকপা থোকলে
মীচাদা থোক্কে করে য়েংথররোই হায়তুনা
হাথকথরে ননাই ঐ থাং-চিছুনা ইয়াদা ॥

তুরবদা নোংবান্না থুমন ইচা অসিবু
ঈনা ইভাং-গাংতুনা মনংগন্দা পোতুনা
পুথোরকইবা সিনা লোইরে ঐথোই রোমগীদি ।

তুরহা থোকও ইচানা, পুথোরকপদি হায়মু,
শিকাংতবা থোক্কা তানা থিন্দুনা শোইদে,
হাংলমগদবনিদো । তৌজররোই ননাই ঐ ॥”

হায়রে বোংলেন য়াখিত্রে । “বোংলেনগী হাতি চুমই
তোবা য়াই নোংবান য়াদি ।” থইর মরাম অম্মা ॥

নিংখোনা—“চুমই ইপু ! অমদনা ভেন্-কান্না,
 ইনিংদা সিঙ্কু তম্বা, হানি মস্তি মাছুহু,
 ওইবা ওইদবা অনি ইন্না য়ারিষনিদো ।
 সিবু উরি ঈশ্বর-না । তুরেদো নোংবান অসে,
 আতুর-ওইরবদদি য়েংবিবা হায়বা অসি
 হোঁনৈ মস্তি চংলকউ ।—অজ্ঞা ! ভাকপিরগহু ।
 মাংগী লমদাং শাংখরে, হোরেন হয়েং খংদরে ॥
 অঙাং ওইরিঙৈময়ু বাকম হোঙঙক্তুবদা,
 শিরমদায়দা খোংলেন্না করম হাশক কায়সিগে
 সৈতনা হান্দোকথরে হোরাইনা খাইরবসু,
 ছ-মঙাইরে ননাই ঐ ।”— “হাই-হাই, সে-অঙোম নিংখো !
 গুরু খন্দবা নংদে ? মচা বারকনবা
 হায়রি মপা মমাবু, ওয়া গুরু হায়রিনা
 নচাবু বারকেদি নিংদরগা নহাক্কা,
 নংনা কেগে চৈরাপ্তা 'ঙহা ওইনা কয়গা
 নচাই মীচং চংবদো কাওরবরা নহাক্কে ।
 করি কপই হোজিক্তে । ক্ষেত্রি নংত্রা করিনো ।
 শাদা লান্দা কল্পদি নিপা নংত্রা কপকহু ।”
 হায়না মোইরাং খোংলেনবা পুকচেন কনবা যোম্-গুয়া ।
 অওইবহু লাওরক্কে । মচাই মৈনা চাক্তনা
 মৈভাল-ওইনা লৈরিবা অঙোম নিংখো মকোক্তা ;
 যোৎসুক-কুয়া লুন্মবা খোংলেন্না রাং অহুনা
 ফুবিরগে অমুকা । নোংবান পোকপা মপাদো,

মোইরাং লৈপাক মমাংলা উকুল ওইনা ভোইখরে ।
 অরাবনে ইকাইবা অসি' পোংলুম মত্তনা
 চেনা শিরে লৈত্তরে ॥ খোংলেন নিংখৌ রেংছনা—
 "ঐবু লোয়বা ইবুংঙো । ননাই খোংলেন হংগংকে,
 চিংনছনা কান্নরোই, নোংবান কনবা ওম্মরোই
 সিঁদৈ মিকুপ অমত্তং চোংখিবা খোংলদি
 মরম লৈরি, মত্তমসি ছেনখিগদোরে সিনা,
 হোংনহোসি ওম্ম-মঠে ।" হায়রে । মোইরাং নিংখৌনা
 কনা উত্তে অখোবা, নং নজবদি ঐগী,
 করম ভোগনি মজ্জি ।— করি বানো ইবুংঙো ।
 লৈরি ঐবু ছেনবা মী ।— হিঃ ইপু ! কনামোনে ?—
 পহৈদকো ইবুংঙো ! ঐবু ছেনবা মৌলক-তি—
 আছ, আদা নিল্লিবা চিংখক্তা সেন্সুং মখোন,
 তাবিদনা, তাবিজা ?— তায় ইপু ।—মসিনিদো,
 সলাং মায়বা কোবিক । মঙোন্দগী তখনি
 ঐদি কৈম্মু খংজবা— মাতনা ওম্মগদনি ।
 ননাই ঐনে সলাংনে, ননাই খম্মা পোকপনি,
 ইভাও 'বুংঙো পুরেহা ননাই ঐখোই অছমসে,
 ওক্ক তিন্নজবনি সলাং মানা অহম্মি,
 ননাই ঐনা মখংনি । খম্মা হায়বা ননাই-সি
 মপা অছমগী মচানি, খম্মে দা অগুংখা
 লোইনা ভাবা সলাংনি । লাক-অম্মি অসাইদম্ম ।
 মোইরাং হায়বা অসিদা ঐখোই লৈরি হায়বগী

লাকধিদবনি পনা । ঐথোই লৈতরবদি
 থন্বা য়োক্তগদোনি ॥ খুম্ন অঙাং ইচাব
 যুত্রাজ-নোংবান 'নিনা মোইরাং খোরি কৈথেন্দা
 হাংতোকপিরম্বদা থরাই মঙা ইচাগী,
 কোক্তনা মপানা লৈহোরবা থরাইবু
 হাগ্নী অমুক হিংহনবি, ওসি কাওবা হিংজরি ॥
 অওইবনি ইবুংঙো সলাংমাগী মগুন-সে
 হংবিসু ননাই চাওবদা হৈথ্রবা নিপানি ॥
 চুম্ন হায়রবনদি সলাং লাক-ওই কান্নরোই ।
 থগ্নহননা শোক্তেদি হায়হনবিকু ছ-দদা
 কুম্বকনি মাসিদা য়ারোই মীনম-মুবদি
 উনি মানা শিং-শিংনা, সিমকপু থোংলেন ঐনা
 লাও হায়রকই হায়রুরো । শাওনা লাকনি সিদা ।
 লাক্কা কোন্না সিদা থেমগে ঐনা থোক-থোকপা ।”
 হায়রে থোংলেন মস্ত্রিনা । সনা স্নাথং পুছনা
 চেনেথ্রে দোলাই পাবনা । সলাং নাক্তা য়োবদা
 হায়গদৌবু ওমদরে, হাও ময়্যাম চেলছনা
 মপু মোইরাং নিংথোদা তৌবা থোগন ছদগী
 তোরি হেমা লুনদি, মাছ উক্ববছদা ॥
 লোক্তা ভাবা হি-য়াই-গুম সলাংগুরা নিংথিরি ॥
 অহল-ওইরে সলাংদো । দোলাই পাবা শিংছনা
 করি হায়না কোগনি অক্তা হায়সি হায়-ওমজে ।
 জ্ঞান মাংলে থুরু থুদক কুম্বরে সলাং মাংদা,

মথুং লোঠে উকথরে । ভূমিন অছম লৈখোকে ।
 সলাং মানা "কনানো" হংবিরকে । "ঐক্যবোহিনী,
 মোইরাং দোলাই পাবনি—নমাসবা নিংথোঙ্গী
 মোইরাং নিংথো মপুঙ্গী সনা স্বাং পুছনা,—
 করিমানো হায়হেদে, ঐদি করি লৈতবা
 হাওনি নিংথো মনাই-শা—হায় করি মরমগি—?
 সলাং নিংথো ইবুংগো, মপু সনা স্বাংগু
 অশেংবা মক্তি থোক্তে পাওথাং ওইরে, অথোবা
 নতাও 'বুঙো থোংলেলা তাকপিরকপা স্বাংগনি ॥—
 কৈনো করি হায়রকই ।—মজাই-ইবুংগোনি হায় ।
 থম্মুই মোপুবা থম্মা, পম্মুং চংবদা শোকে,
 নচাই মথরাই কল্লো নহাল মুঙ্গু কনবিরে,
 হায়রকই নতাওনা ।—হিঃ করি ! করি মানো !
 ইপাদদি তাক্তানা, মীনম্ই কনা লাইনা
 নশক থংগে উসিদি ।" হায় । সলাং মিং উইসিনথ্রে ॥
 সলাং মানা হংবদা—"নচাদি শোকম্ম শোকতে,
 অশোকপদি নোংবাননি" হায়না থুমই । সলাংদো
 মমিংতম্মা পাংথোকই । নোকই । দোলাই পাবনা—
 "মোইরাং নিংথো মনাইশা ইচাদি শোক্তে, শোক-ওই
 করি মতিক শোকনি । শোকইবদি নোংবাগি ।"
 হায়রে কিরে মহোয়দো । সলাং নিংথো মমৈদা—
 "করে অছ মঙাইরে—মৈগে উসি থোংলেনসি,
 ভৌবগীদি মামক্তি লাকহম্মিৎজনা ঐবু

তোরবোইরে পাণী সি মীনস্থনি অসিনা ।”
 স্নান খনখি মবুজা চংসি চংসি হায়হুনা
 ধোংল-লক্রে সলাংদো । ধোংলেন মায়কৈ রেংহুনা
 সলাং মাইবা লাওরকই—“হো ইতাও অথোববু ।
 ইচা গাইরমথো হায় । ইচা থংলমথো নংনা ।”
 হায়বা সলাং মথোনু-সি—তারে লৈপাক মীয়ায়া ।
 তারে ধোংলেন মহাঙ্গু । সলাং ধোংলেন তমহুনা
 তাংথক লৈতে চংলকই । ধোংলেন নিকই কিবনা ।
 সলাংনা—“ধোংলেন হায়বা । ইকাইদবা মীনস্থ
 ইচা শোকে হায়বদায় ?” ধোংলেন মানা—“ইতাওবু ।
 লাওনু নংদি নিংথোনি ননিং তোবা নবুফি ।
 ঐদি মীগী মৌচেংচা মী-গা কংবা ওইহুনা
 নতাও থাংবা ওম্মুজ্রে—মীনস্থরে । করিনা—
 ঐনা কৌদরবদি লাক ওইদৌরি হুননি ।
 লাওনু ঐনা দ্বাকোংগে ॥” হায়না ধোংলেন কুমথ্রে ।
 সলাং মতাও মমাংদা খুরুখুদক কুম্মুরে ।
 সলাং মানা—“হুয়া । মীনস্থদি নহাক্কা”
 হায়না খুংতা পায়রকপা ধোর তোরথাং হুনা
 মথুং অনি থাহুনা হাইগং-হাইগং মভারক
 যাজ্জে ধোংলেন মনমদা । “দং-নাদরদো পাণী ।”
 হায়না চৈরে ধোংলেনবু । হুদৈ অনি কোয়রে ।
 অউ-মথৈ ওরুথি । নিংথোনা—“করিনোদা”
 হায়বদা সলাং মানা—“ইবুংডোবু—ননাইসে,

মীনমমিনে ঐঙোন্দা ছগী দ্বারকইবনি ।”
 নিংখোঁ দ্বাসি তাবদা গংগা ইচেন ওইরবা,
 সলাং-খোংলেন অনিগী লাইজ ছনা চোংবদা,
 মপু সনা মায়খোংদো চোংখ্রে লোইনা পুমচোংপু ।
 মনাই অনি অসিবু চাঙ্গথরে ওম্বোকা ।
 সলাং মাবু নিংখোঁনা—“ইপু সলাং নিংখোঁবু ।—
 অজ্ঞা !— ঐগী ইমাংদা হেক্ প্রান্মক্ মাংব-সিবু
 ঐবু ইপু করয়া ইমিংসিনা য়েংসিগে ।
 ইপু খোংলেন নতাওনা হায়জরু হায় ইপুদা ।
 ছগী ঐনা কোবনি । ননিং তোবা নিংখোঁনি,
 নমায়বা ওইরবা ঐনা করম কোগনি
 ছনা য়াখিদবদৈ কোহনবনি নতাওবু ।
 চুম-কোঁকরবদি লাক্করোইদি খনবগী,
 ইপুই থরাই ওইরবা খুমন নচা থম্ব
 পল্লিংদানা পল্লুরে । দারোগহু ইপুনা ।
 মোইরাং ঐগী মমুংদা নোংবান কন্বা ওম্ব
 নকোক সনা য়োমগেদি ধিবে ইপু থদরে ।
 নোংবান হায়বা অসি নমু ঐগী পাখোমনি
 ওইথংবনি ইপুবু । নচা থম্বা লৈবদি
 সয়েং অনি সুদরে নোংবান অসে কনবিম্ব ।
 ইপু করি হায়বগে ?” হায়রে মোইরাং সলাংদা ।
 মপু মোইরাং নিংখোঁগী ভাংনা তাবা খোংজেনদি
 লুশিরবা কোকিনজুম্, কোরো থক্কা রাংনদি,

তাংনা শাংপা লৈনমদি শিঙেন মাগুম লুমবনে,
 মপু কোনগী মপুগী সনা রাধং অহবু ;
 অহল-ওইবা সলাংনা ভাজবদা ইংথরে ।
 সনা লুপা পামদবা সলাং নিংথৌ মহাক্রা
 লোইনা থংই রাধংদো—“কজৈ কজৈ ইবুংঙো ।”
 হায়না হাওগী পুক্রিংদা নিংথৌ মাবু থাগংলি ।
 “করি হানো ইবুংঙো ! করি লৈজজবনি
 হাওগী জাংতা পোকপনি । ভোজৌ হায়বিরে লোইরে ।
 ইমায়বা নিংথৌনি করি তাকপিক্রবগে,
 সনা লুপা হেজবদা সনা চোরোন থৌগরি
 ইতিক চাদে ভোবনি ।” স্মুয়া থুমজৈ সলাংনা ।
 নিংথৌ অনি থাগংনৈ । নিংথৌ থুরম্-লমছনা
 সলাং মাইবা চংথরে—নোংবান মাবু য়েঙঙক্রে ।
 নোংবান মাগী মশাদে কৈগী হু-অপুথদো,
 মন্ত্রতগী পাংগল্লা লোইনা পুম্‌থোম থোমজিলে ।
 সবেং মচি থাছনা লোথোকথরে হু মথৈ ।
 হুজম্ হিদাক হাপথরে কৈগী রাথুন থুদিংদা ॥
 মায়কৈ নিপান য়েংছনা নোংবান মাগী লোক-ভায়দা
 হাতোন উতোন্দা পছেলোবা জীব পুহা কোরে ।
 থুংলবদা মন্ত্রনা য়ানা উল্লা থয়াইবু
 ফারে । সলাং ওংছনা লয়াই কোয়রেন উমছনা
 জীব পুহা হাপথরে । শিদ-নাদ-য়াই-ছনা
 মশা পুহা নানবিরে—মতম ছদা কোংয়ানবা

শোভবন্তম পান্ন-না মমিং অনি পাংজরে ॥
 চোংখোভুনা কমধরে সলাং নিংখো ॥ নিংখোনা—
 ইপু সলাং নিংখোবু ?—অজ্ঞা সনা মিৎয়েং-তুক
 ভাবিগজা, ননাইশিং অডোম মপা মতোন্দা—।—
 অডোম নিংখো কমদোই ? সনা রাধং হংবিরে ।
 অডোম নিংখো চোংখোকই—“ননাই ইচা শোক্তরে
 পান্না মানা ইনিংখো ।” স্মৃতা ধুমই । অডোমগী
 চিৎকেল হায়না কববু থর করে কা হায়দে ।
 নিংখোনা “ইপু সলাং ! ঐনা নংব মৌনিদি
 হায়নিংদরে ইপুবু । লাইনি হায়গেকো ইপু !”
 হায় । সলাংনা—“ইবুংডো ! সনা চোরোন্ কুপানি ।
 হৈজবা নন্তে ঐদি ।” হায় নিংখোনা—“লৌবিসু
 পাংদবা নিংখো ঐনা দান-থরদং ইপুদা
 তোজগে ?—করি দানো চোরোনগী দমক-তবু,”—
 হায়জৈ সলাং নিংখোদো । মোইরাং নিংখো রাধিদে ।
 অডোমদগী কয়ানে নিংখোদগী কয়ানে,
 সনা খাঙেন—লুপানে মৌপোং অমা সলাংদা
 পিরে দণ্ডি ওইনমক, লোরে সলাং নিংখোনা ।
 হনুদবা ওইতুনা সনা অহু লৌতুনা,
 মতাও খোংলেন মনাক্তা চাওবা কৈরোইজামনে
 থন্বা ময়াম কমইবা চংথ্রে মাহু য়োনবা ॥
 সলাং ময়াম রেতুনা—“হাই হাই খোংলেন-চাওবা, তাও !
 ঐনা ওসি কংলকপা সনা লুপা পুথ-সে,

ধোংলেন-চাওবা-খস্মু, নহেই 'মতা লোকদে ।"
 হায় । ধোংলেনা — "হুদি ইবো । য়োমধেরা-হাই নকোক্ত,
 হাই হুদুবা সনা পাস্বা ।" হায় সলাংনা — "ধোংলেনবা ।
 উম্-ওন্ খুদেবা 'ভাওবা । ইমোম ইচা ইবেম্বা ।
 খম্মু লুহোংগবরা হানা-হাইয়োং ওক্চাক্ ধোক্ ।"
 হায়রকপদা ধোংলেন — স্বামী মথা ভাজিও,
 হিক্-হিক্ কপথোকথরে "হিঃ" হায়না খন্বা চপ-মাইয়ে ।
 চাওবা-খস্মা কপকই । কৈরোইজাস্বা মমায়দো —
 নাকল-লোমদা লৈখোকথি । সলাংনা, — ইতাও ধোংলেন ।
 চাওবা ! — খস্মা ! নচেমদা পারি 'বুংভো পিগ্নেকো ।
 (হিক্-হিক্ কপই সলাংদো) পুরেখা ডাখ-রৈমা ।
 ইচন্-ইতাও অনিনা লৈখিদবা লুমিং-তৈ,
 লুনা নচেম অহুদি শেংপা চাবা খুদিদা,
 পারি-ইবুংভো খস্মা । মনিং খুংডক্‌ত্রিনি ।
 পারি খস্মা শাওগম্মু ঐগী শরুক খুংবিদে
 ঐবু মীরাই ইপানা ঐদি পিদে — হায়হুনা
 খনুগম্মুকো নবুজ্জা নচেমদা ইপা পিগে ॥"
 হায় । "নোংবান-দখিনা সিদি মত্তিক চারে ইচাগী"
 হায়না জগোই শাখরে সলাং মাইবা মপানা ॥
 উরে লৈপাক্কা — "কৈনো ।" হায়নৈ পুয়িন নিনখরে ।
 নোংবান হিংবগী জগোই শারিবনি হায়নরে ॥
 সলাং মাইবা লাওরক্কে — "ওসি কোবা কোরোদা
 ঐগী ইচা খস্মনা পাস্বা ফারবা তুংদা —

চাক-খাবগী ভোরৈ-থেক, নোংব-হন্বা-উল্লা-থেন,
 শিঙেন-ধন্বাল-লৈকানা লাইজ থক্তা তাও-গুহী,
 চিংলাং মৈগী উৎথান, ধোইমু' পান্থা লৈগুহী,
 নজাইবেম্মা ধোইবীবু,- সনা সংগাই মুংডাইবা,
 ইংত্রি লৈমায়-তৈয়বা, পসোং লৈঙোই তারবা,
 সন্ধি কাংগ-নান্বা-সং, সংগাই স্মাং নিংথিবা,—
 মপু সংগাই স্মাংনি হরি' রাস মণ্ডোলি,
 বিকু মংগী সংগাইনি নংগী মন্দির হায়গে,
 সিদা মাণ্ডোব চাওন-থন্ লিক্লাই যুহী নিপাল্লা
 মাণ্ডোব মাগী মথোং-ওই, কীজং নোংগং লৈনা-থন্,
 ভাবোক চোলা তিনবদা সনাই সেম্পাক থক্তগী
 ধাদোই সনা খুংতুনা লৈরাং পরেং লোতুনা।
 ইঠৈ শৈদা পুং-লোংগা ধোংধাং চানা ধাংতুনা,—
 থাগী ফরাংজি থক্তা পসোং কীডো থারবা,
 ফানগী নাকন মরিদা লৈনা-লৈতেংনথবা,
 চিথেক মরি কীরাম্মা নিংথিজনা লৈতেংবা,
 ফান-অসিদ্ধা থম্বনা । নুয়া মজাই 'বেম্মনা
 তরেংলকপু কোয়তুনা লৈরাং অতু লুকনি
 লুহোংগনি অম্বুনা ॥ মজাই বেম্মা ধোইবীগা
 খুম্ন ইচা তোমপোকা লুহোংডবা তুং-সিদ্ধা,—
 লম্বেন কনা হংব-কোন,— 'মোইরাং নিংথৌ ইবুংঙো !'
 সজুং-নিংথৌ-সদাং-লাংমৈ-লেন্বা মাগীদি,
 পাম্বকু-পাম্বফাই লৌ, শিংগা শিন্দম মরৌবুকীদি

চিংলাইবক্তা হোবা উ. মনা-না হেনগবরা
 হেন্দ-উ, বাংকবরা মউ-না বাংচদবা ;
 ভলা মাগী কোলোইদি—নাহা-উচান কোব-উ ।
 পামেল-লৈক্ত বোইব-উ, পামেন মাগী মতোগুম.
 চুম-নাপুং-কারবী : মরম লল্লেন-লৈতাং-খোর,
 লল্লেন-লালোই পাওবী তেক, ডাংজ-চৈহল-লম, ছপ-লৌ
 কারন্ পাংতা লাইজ-ইরোন্-মুংদা পোমজরগা,
 ইপান-কাওনা শাংপ-লৈ । খাজ মরূপ ওইবা-লৈ,
 শিংঙেন থরো লৈ-গুম্বী লুনা কবী ইচাদো
 ইমোম থম্মু ইবেম্মা । পলেন-পল্লৌ অনিনা
 ছন্দোক্রমে পিক্কাদি—মছ নিংথৌ য়োকপদা
 মমারবা নিঙেডান্-শিং নূরা লক্তা তিল্লক্তে ।
 জগোই তান্-ম হৈররোই । অডোবা কৈরোইজাশা
 মম্মম নাক্তা ইচাবু লুহোংবদা, ইচানা
 ইমাক অঙাং ওক-তুদা লৈরাং পরেং জুপদা
 তাজা মেজা থংডরোই, থুংথেক থুংপু হৈররোই,
 সূম্মা হায়না তম্বিয়ু—হায়না ননাই সলাংনা
 তাকইবনি ইনিংথৌ ননাই মপা ষোংলেন্দা ।”
 হায়না লাওরুপসি নিংথৌ তারে মীয়ামজ ॥
 ষাগৎনথি লৈপাক্সা তশংবা জগোই জুগী
 অর্থ থংনথিলরে । সলাং বোর পিরম্মে
 ধুমন মচা নোংয়াইবু সলাং তরা হনথরে ॥
 “জোরি মঠে করনি থুরৌ েনবা লৈত্তরে”

হায়বিরমই সলাংনা থুম্ন মজাই মরমদা ॥
 মতাং অসি ঘোঁবদা—পায়া কৈবাও ভাইবিরী
 নুরা অছম, নোংবানবু শোকপণী নিম্নরকপা
 মীথোন অসি তারক্রে ॥ লৈরাং কোংবা লৈরিক-চাম্,
 মজাইবেম্মা খোইবীনা লমজা থম্নু কৌরকই—
 “ইনম্মা ইবেম্মা !”—থম্নু না—“ইবেম্মা !”—“তাজা ?
 হা ইবুংঙো হায়বসু হায়নরিনে ইনম্মা ?—
 তাইনে ।— নোপুয়াবুরা ? শোক-পনবরনে ইনম্মা ?—
 ইবেম্মা থংদরনে !— কন্মদৌসিগে ইনম্মা !
 অতৈ অমা শোকপদি কপ্পগনি নিংদেদো
 নহু নিংথৌ মাদবু ঞুংগিনৈদো থুাইসিনা !
 বারেনদকো করম্মো থোরি হোংলু ইনম্মা
 লাংনা পাদম্বিয়ুবা ।” হায়না খোইবী বারকলে ॥
 থম্নু, খোইবী সেনুসু সিনা বাংলি হায়বসি
 হায়নিংঙাইবু লৈতরে চপ-মাত্নৈ বানথরে ।
 থম্নু লাংনা পাদম্লে—থোরি থোংলে, চং তারে
 লাংনা কাংথন তারকই—কোকই অরাবা থম্নু
 “ইপুয়াদি কৈদৌদে, পাম্মোম চোংদে ইবেম্মা
 মিং ঙিংদেদো অছগা থোরি চং,—লাংনা কাংথন্
 তারি মজা ইবেম্মা । ঞুংশাধিবিরুগন্ম,
 ইহু নিংথৌ কৈদৌদে ।— ঞুংঙাইরেদা ইনম্মা”
 হরাওজরে খোইবীদো । মমৈ ছদা থম্নু না—
 “পন্নিংদরে মমিংদি অছমকপু মহায়গে,—

নোংবান মাল্লি হাগমু ।” স্মৃতা ভাংনৈ লৈরকই ॥
 মজাই 'বেম্মা খোইবীদি স্মৃতা মাসী মথুং-শু
 হৈজ্জাং মপ্রাম শোইন থাং, চম্প্রা মথোই লেন্ন-থাং
 পিধাই য়াংগু লৈবা-থাং থাংলেন মাসী ময়াদা
 স্মৃতা অমা থম্মগা সোরনা হেক কাথদা
 শম্মাং মাবু তংলবা, খোজরবা ছোরিদো
 সুকথা থাদে খোইবীনা । খোইবীদো ক্রং-ক্রং চোংলমই ।
 ইয়াং-য়াংই মবুক-তো । “ওসি কোঁবা কোরোদা,
 পাং-মথুবাক-তুদা থংলেন-য়াইবী-মাংথরে
 হায়বা হেক ভাব-মস্তা নূরা ছোরি ইথুং-শু,
 থাংলেন সিনা খোইবী ঐ, ইমু ফীরাংক থাইছনা,
 থম্মুং-সোরা তানজগে থংলেন হৈনা ইনথিগে ॥”
 লৈরকপনি ভাইছনা । খোইরেন তাকী মীথোম্মা
 অমুক অমুক লাকপদা—থংগোন মানা পুছনা ।
 তপ্প-চাকপা মৈ-তুদা মালংবনা য়ৈবদা
 মৈনা থংহো হোবগুম, থমোই মৈচাক অছুবু
 কোরোং কোরোং হোবদো । মজাই 'বেম্মা খোইবীবু
 মালেম মাগুম হানবী নূরা থুমন চান্না
 নোংদোন লীক্লা ওইছনা ফাথছনা থমকই ।—
 “হোনদেকো ইবেম্মা । লাইনিং পরৈ চেংপিয়ু
 পুক্রিং তপথো নিংহৈদে । ইপাগী মনাই লৈরি,
 গম্বো মাবু য়াওথরি ইমান্-চাওবা লোইনথি,
 কৈরোইজান্না চংখিদো ইছ নিংথো থম্ববু

সুয়া ভৌরে হায়বদো পাও লাকনি রাখিহু ।”

সুয়া বন্দি খামহুনা মমা ওইবী ঠাইহেনা ॥

চিংছুং-চাদি নোংগোবী চেকা মানা খৌরাংনা

নোংদোন লাইজ ঙাইবগুম—খোইরেন তাকী কৈবাওবু

লমহাং লমকম অসিদা ঙাইহৌরি সুম-তোনা ॥



পন্নুং মৈ থারকপা খন্না অমুক চংলকপা

বারি লীবা অহুগা লাইরিক ইবা হায়বনা,
 মতম অমতদদি থোক্কইবা ধবকপু,
 মতম অহুগীদি চপ-চানা উৎপা হায়বসি,
 ওইবা য়াদে মহৌশা—দৃশ-কাবাদশুনি ॥
 অশকপনা শক্ৰিবা পুংয়েবনা য়ৈরকপা
 বাশী বিনা থোংবনে তান্-থাবনে পুন্নমক,
 তাজা মতম অমদা চপ-মাল্লনা থোকপগী,
 মঠে মঠে থোক্ককপা কজবদি অপুয়া,
 তাবা থংবা য়েংবশু ওমই ঐথোইসিনা—
 মতৌ অহুগুমহুনা বারি লিবা, ইবদি
 ইননবা পাংগনশু তাননবা খুদোংশু
 চানা পিদে ঐথোইবু থোকতে মরম অসিনা ॥
 মজাই বেন্না থোইবীথোই মরোল অমা অশুয়া
 বারী ওইরি কৈবাওব মতমসিদা অমরোম
 থোইরেন তাকী লমদমদা চাঙব-থোংলেন অমিনা
 মপু সনা চোরোন্দা হংগৎলক্রে—“ইবুংঙা ।
 ইমু-চিংথোং লমগাই-ঙম্বা ইনিংথৌ ননাই । থোই—
 নিংবদি, হৌখিবদি হৌথরে—। অনিদি
 চংলিঙেদদি 'মনা শোইরে অমনা পোরে
 শুয়া তৌনা পুরকই । হৌজিক 'মতা মঙাইরে ।

মদোম চংবা তারিদো পাস্বা মাদি নোংবানগী
 ঈদি থকথরবগী হেংগংলে ময়াই কাবা ।
 অরুনা মতাং ধোকে ।” অনি’ রাসি তাবদা
 নিংখোনা—“ভুদি করি করম ভৌসি হায়বগে ?—
 করম ভৌবা হায়বব, কৈসু লৈতে ইনিংখৌ ।
 চংদ-য়াদে চংগনি । ননাই ঐখোই পাস্বদি—
 পন্নুং মৈ ধাজনিংঙে । কোক্লবদা কৈ অসি
 খেংনসনু থখনা । কৈনা ওশ্মে নংত্রগা
 থখনা ওমই হায়বা উরসনু লৈপাকনু ॥
 নংভদনা উনুংদা নারক সিদা ধোক্তবা,
 তুমিন কনা থংদনা থস্বা মানা ফাজরো
 পাস্বা মাবু মাতুদি ধোরকনি অসিদা
 পাস্বা মাবু পুতুনা । কৈনা ওশ্মা থোকথরো,
 পাও হন্দোকপিনবা লৈত্রবনি । মাসিদি—
 লাইজ নুংদা থাদবা লৈপাক্লু লৈত্রনি ।
 অকোকপদা তুরবদি ইচাবু ঐখোইনা
 ওমজগনি লৌথোকপা লৈপাক চংনা কৈ অসি
 ফাগনিদো পুরিক্লাই ।” অনি’ মরা তাবদা
 মোইরাং নিংখৌ মপুনা—“ফরে ইপু অনিমক
 য়ান্না চুমই ’তুমকপু লৈপাক প্রজা কম্-দৌই—?
 —ননাই ঐখোই য়াজরে পাম্মে পাম্মে ।” লাওরকই
 পন্নুং থাহী মৈ-ধারো—হায়না মৈবু ধারক্লে ।
 মৈনা ওং-না চাক্লকই । কোয়সিনথরে মৈ অদো

কৈনা লৈবা মায়কৈদা । উপসিনথরে লাং-গুয়া ॥
 খাস্তী মতা উবদা পাস্তা খুরপ মাস্তল লামথরে,
 হৌ হৌ লাওনা চোংলকই—“বৈফব মাগী মথুংতা
 থরাই ষাগে খনবদি মৈনা চাকুনা ঐব
 মাংবা তারে ।” হায়ছনা পাস্তা ছুর্গা খুরমমে ।—
 “মৈদা সিহনবিগহু ।” হায়না ওং ওং ওংওকই ॥
 “ওং-ওং-হৌ-হৌ” হায়রকপা পাস্তা কৈখোন অছনা
 ষাংজিং চিংজাও নিংখাইরে, লাই-মনাই হামজি লম্‌দম,
 লৈপাক ফোং-ফোং কিহুরে হুং-উ 'পুয়া নিংখাইরে
 ভেকলে । চিং থক্ থক্ নিকথ্রে । সগাই হাইরে । মীতোংবা
 যাজে খুবম চোইনরে ॥ নাকোং মেলা ষাংনরে ।
 মৈখোন কৈখোন অসিনা স্বর্গ নিংখাইগদোরে ।
 প্রলয় গুয়া ওঙওকপা ষমোই ফুকথিগদোরে ॥
 নিংখোনা—“ইপু ষোংলেন ! চাওবা ইপু নোংথোয়া !
 মৌ শোক্‌নি করয়ে মৈমাঙ-শেংঙো ।” হায়রকই ।
 হুরা অহম ওকথরে “হি করিনো ।” হায়ছনা
 য়েওওকপদা মমথরে । খৌরী মঠৈ ভাবগুম
 মৈখুনা নোংদোন ফুনথ্রে । খৌবোম্ ষাংগেন সছ-সু
 চাক্কপগী মৈখুনা খোইরেন তাকী মায়কৈদো ॥
 মৈ-খোম্মা ফুবালা, ষিনুংগৈ, মোইরাং তাথরে ॥
 মৈখোন-কৈখোন অনিনা ওমমক্তরে ষাংনবা ।
 লোক্তাক ইশা মাপলগী তাওথংথরে-ঙা-মথৈ ।
 শিরে অপিকপা লোইনা । জীবপুয়া মম্মনরে ।

নোংদোন্দা পাইবা উচেক মশা ধগ্না কাওনরে ।
 মায়্যকৈ-সলাই ধংদরে লোইনা সুন্দা লৈনধে ।
 উচেক মখন কয়াদি নোংদোন ধকতা পায়নবা
 ধাশ্বী মানা চাকপদা পাইধোরকপা জীববু,
 চানবনি ফাছনা । মাছু কাওবা পাইধিজে ॥
 চিংদা ভোংবা উচেকশু পাংতা ভাবা পুন্নমক,
 মৈথোন কৈথোন কিবনা পাইথ্রে 'মতা লৈত্তরে ॥
 শক্তি লৈবা পান্স-দো মফম সিদা থুপকনি
 হায়বা লৌশিং মাংলক্রে । মৈনা শক্তি অমনি ।
 শক্তি অনি তাম্বরে । পান্স মাংদা থারকই,
 পান্সা মমৈ রাই-রাইনা তাম্বরক্রে ধাশ্বীনা ।
 মায়্যকৈ নিপান থুং-মঠে চেলে কৈছু কোয়-কোয়না ॥
 থাংজিং ছুর্গা অনিনা থশ্বা-পান্সা অনিগী
 কুন্মৈ য়েংসি হায়ছনা মৈরকতুদা চেলকই ।
 পান্স মমৈ পায়গেদি তিংধোরকপা ধাশ্বীগী
 মঠৈ অছু ছুর্গানা—তুবং তুবং থাংশাংনা
 ককথংলকই । থাংজিংনা অচোংপা উনা পায়রে,
 উনা ইশিং লুগুনা ককথংলশ্বা মৈরীদো,
 মুংলি কোয়চেন-চেন্দুনা ॥ মৈগী মঠৈ তরেংতো
 মকক্-মকক্ ককথরে রন-চণ্ডী ইমানা ॥
 লৈপাক মীয়াম অছনা উবদদি মৈ অদো—
 পান্সা মমৈ অছনা থিংজিল্লগা ময়াদা,
 মমৈ চোংলি মতিয়া—মদা ফুই-দম-দম্মা হেক ।

মুংলি মুংলি তোই ঞ্চ ঞ্চ-নোই—মখুংনা হেক-’মুক ।
 স্মা ভোনা ভোনমক্ মহেল্লকই মৈহুনা ।
 তুংগী মৈচাক-খাক মৈরিগী তুংদা লৈহোবা লমদম,
 মায়কৈ অহু য়েংহুনা পান্থা শাহুন তমথরে ।
 মৈরি মরক অসিদা নোংখাংদগী হেন্ন-থুই,
 মৈগী তুংদা পান্থনা সৎ-চোংখিবা হন্দুনা,
 সামিন অসি ফংবদা ভান্নরকই পাইহুনা,
 চপ-লেপই মৈরি-অহু, হুয়া য়েংই কৈহুবু ।
 মৈদো গতি লৈতরে হুয়া ভানবা য়াদরে
 তাংগোই ডাক্তা ওইহুনা ময়াম চাকসিন্নরকপা
 ফুজিন্নরে মৈ মঠেং, ডুরুং ডুরুং লাওথরে ।
 কৈদি মৈ-তুং তাহোরে । মৈনা লৈরিবদগী
 লম্নি লম্-হুম্ লাগ্ননা তাংগোই লক্তা তাররে ।
 পান্থ-সজ্জাং তিংথোকই । পোংখাতুনা লৈথরে ॥
 মৈদো অহুম্ মুংথরে । মৈশা খাংবা উমদ-বৈ,
 লৈপাক হন্দোয়রুরে, তংঙাইফদব-হুদা
 থাংনরমই, হোজিকতি—মুংথুবদা মৈ-হুনা
 ভেংগোন হজিন্নরক্কে । কোংয়ানবসু অডোমগী
 লৈথ্রে সগাই থকুদা । হায়জহুনা মপাদা—
 “পহৌ । ঐবু ইতাওনা, পান্থা ফাবা য়েংজগে ।”
 মাগী কৈনা শোকপগী লৈখিদরে মৈচাক্তি ।
 নোংবান মানা মপাদা—“ইপাই-বুংডো ঐসিবু
 পান্থা-মখুবাক্তগী কল্লকপগে কনানা !”

হংই । অতোম নিংখোনা—“ইপাই বুংভো নতাওনা ।—
 ইতাও বুংভো মুংভাইদা, লান্দবা নংগী কুপা ।
 ইপাই বুংভো ইতাওবু পছো কোসিনবিয়ুবা ।”
 হায়রতুনা থম্বু নোংবান্না কোসিনথরে ॥
 নোংবান্না—“ইতাও বুংভো ! চংউকুগবা থম্বা ।
 থুম্নন নংগী নপান্দগী অসি য়োরে ঐনা ।
 ইতাও নংগী নফমদা লানথ্রেদকো মরুপ-লোই ।
 নংদি ঐবু—পোকপদগী মরুপনি থল্লকই ।—
 ওম্বোকপনি হে বিধি ! নোংবান হায়বা ঐসিব
 করমুদোনা শেমথ্রবা অসুকপুদি ফংতনা ।—
 ইতাও নংগী লমন-সে শিংলসিগে করম্না
 নোংবান কোবা নতাওনা । হিংলরোইদো ঐদিনে ।
 হিংসু হিংজনিংদরে । মাংথ্রগদো নোংবান্নি,
 পন্নুংদনে মরুপ্লোই ! অসি য়োহল্লবকো !
 করম শিংসিবা ঐনা নংগী লমন অসিবো ।
 মপোক কন্না পোকলগা নংগী নফম অসিদা ॥
 নংগী বৈরৌ ওইরবা নোংবান কোবা অতুদি,
 মাংথ্রে ওসি পন্নুংদা পান্না কৈখা থাছনা ।
 তিফা কাকফৈ মরুস্তা শাগী চিঞ্জাক ওইছনা ॥
 মরুপ লোইদি লান্দবা ! ঐদি নোংবান অমনি
 নংনা অমুক পোকপিবা থনবিরোবা নহাক্সা ।
 রাইহে অমত্তদি হায়বিয়ুগবা ইতাও ।
 ঐবু লমন কোকপিরো । লাজ্জদমা মরুপ্লোই ।

নিংখিজবা অইংবা বোনগী লমদম অছদি,
 ইহুং-শোইদি চংত্রুগা কোরো মানা ধোকপদা
 নিংখিজবা পুংদো থাইনা উনৈ হুংগাইনৈ ॥
 জীব পুয়া হিংনৈদো লমদম মপান তাংছুনা ।
 লৈঙোই লমদম ওইরবা লৈহাও য়াওদ' লমদয়া
 নোংবান মাগী থমোইনি, অমদদা ইংইবা
 অঙানবদা শারবা । কংচদবা মশাগী
 মপাপ-তনা চাকইবা মৈচাক অসি কোকপিহু.
 নোংদোন লাইজ ওইরবা ইতাও নয়া হৈ-ছুনা ॥
 ইংহনবিয়ু নংনা ঐগী শারবা থমোইসে ॥”
 হায়জরকই থমদা ॥ থম্বা মপি তারকই,
 নোংবান মতাও য়েংছুনা । খুম্ন-মানা—“ইতাওবু ।
 করি পংখন্-খনবগে । নহাক্ লৈতরবদি
 ঐদি করি ওইরনি । ইতাও ইবুংঙো নংগী
 লমন্ তোমবা থম্বনি ঐদি নংনা শেখিবা
 লমজা থম্বা ঐহাক্—খনবিয়ুদো ইতাওনা ।—
 নংনা চিংখোকপিছুনা মীরক তিল্লি থম্বনা ॥
 ইপা ইমা ওইছুনা ঐগী কৈরাক থারিবা
 মরুপ নংনি । করিগী থম্বা ঐগী ইকমদা
 তোমগদগে লমন্দি নংগীহুম্ তোম্লি ঐনা ।
 অসিমকপু ইতাওনা লমন তোম্লি হায়নদি
 নিংলবশু মরুপ্লোই কোকরসি, থল্লহু ॥”
 হায়ছুনা নাংলৈ মতাও নোংবান্দা । থম্বনা-হেব

নানব-মস্তা নোংবান্দো পুমকোক কোকই অহাবা ।
 নোংবান, মপা য়েংছনা—“ঐ কমগে” হায় । মপানা—
 “ভাইখো ভাইখো নতাওনা হোরেন পরুং চংলগা,
 হোগৎসি ।—ঐগী খুজি নচিংবদি ?” হংই নোংবান ।
 মপানা—“নতাওনা পুরকই ইপাম্ব খুংভদি
 লোইনা লৈদো কোংলানবা ।” হায়না খুমই । নোংবান্না—
 “পুবিরকউ কদায়নো ।” হায়না নোংবান মখুংনা,
 মাগী নিংথম শমজিন্নে সনা খুজিনচিংবা
 পুম্বমক-তু পায়ছনা খুম্ন মতাও থম্বদা
 পিরে, নোংবান হায়রকই,—“খুম্ন-ইতাও-ইবংঙো !
 ঐদি কৈসু নঙোন্দা লৈজদেদো পিনিংঙাই,
 ঐ-দি ওসি লোইরেদো, কাম্বদরে ঐঙোন্দা,
 নং লোরো, অতৈ লম্ন শিংবদি ওমজদরে ।
 সিনা ঐগী লম্ন-দো কোকপিয়ুকো নহাক্সা ॥”
 লৈচিন-খেংনা ঝালবা পামেন মানা লৈমায়-থক
 শাংনা মপান মরাবু ফরুছনা তুব-গুম্ব,
 খুরমছনা থম্বব, মপি তারে নোংবান্না
 কংলে । নোংবান পোকপা মপা খাজাকপসু কপ্পে ।
 থুকমজরে থম্বদা ॥ থম্বনা “ওকএ-ওকএ
 ইতাও লোসিন্‌বিরোসে ।” হায়ছনা পিরে অমুক ।
 নোংবান্না—“খুম্ন ইতাও লৌবিয়ুগবা নংনা ।
 নোংবান ঐগী ঐ তৈবা নিংথম্ব-শমজিন্নচিংবা
 হংগোইবরা অসিবো ? স্ত্রদোকহল্প কৈদোগে ।

ছুগা শেংনোনে ইতাও কংলা হংগংছন্দা কাবা ।
 ঐনা লাইরৈপাক-তগী য়েংজগেবা মরুপ-লোই ।”
 হায়না নোংবান কপথরে । নোংবান ময়্যাজবদা
 থুরু থুদক কুম্ভুনা নোংবান মপা মচাগী
 মথুংতগী থখনা—সনা থুজি নচিৎবা
 নোংবান মাগী পোংলোইদো লৌরে । নোংবান্না—“ইতাও ।
 নতাও ঐবু লাকচবা ধোইরেন-তাকী পাম্ব-সে,
 নংনা করোংথুকুম-মু । ঐনা কুন্মৈ য়েংগেকো ।”
 হায়জহোই । থম্বদো থোংলেন মপাই মনাজ্ব
 লাকএ । থোংলেন্না—“থম্বা ।—ইপা ইবুংঙো ।—করিনো ?
 ইতাওনা পিরকপনি !—করিগী লোই ?—য়াদে ।”
 হায়রে । চাওবা-থোংলেন্না জাংবিরে । থাজাকপবু
 য়েংঙে থোংলেন্না—“হাই-হাই ! খাদারাকপা করিনো ।
 মশিরনি হায়ববু থংবগে হাই করন্না ?—
 ইবাইবু মাহু নন্তে, মতাওনা পিনিংছনা ।—
 করে করে ।” হায়নরে । নোংবান মতাও অছুগী
 চরৈ অদো থখনা লুনা ভৌজৈ থমথরে
 চেংনা য়োমসিনজদনা ॥ চাওবা-থোংলেন অনিনা
 হায়রকই—“ইনিংধৌবু ! লৈবাক মীয়াম হারনি ।
 মত্তম অসি থেংলক্কে । পন্নুং চংহন্নসিরা ?—
 ‘ধোইদি অসাইনা পাম্মে ।’ হায়না লৈপাক বা লাওই ।
 মত্তম অসিদা চাওবা, কৈরোইজান্না য়েংলকই—
 ঈজিৎ ভৌরকই—“চংলু সলাংগী পমপাক লোমদা ।

ছইখোঁকা চণ্ডিছনা মসেনগী ভাবাংবিরো ।”
 হায়ছনা তুমিন চণ্ডে । সঙ্গাংনা—“কনানো” হায়
 কৈরোইজাঙ্গা উবদা হংলকই—“ননাই ঐনি—
 করিগীনো অভাংদে ?—আসোমদৈ চংলবদি
 ইমান-খোংলেন্না উনি—চৈরকনি, অসোম-দৈ
 চংগে খুম্ন ইসেনগী তা-বাংগে ।—করে চংউ,
 সেন্না শোইর-পাই-রোক, পাইনা শোইর-সেন্না-রোক
 পুরোক-লাংগোয়নবা, হোনৈ চংউ ইকু-লৈ,”
 হায়না মধৌ শংবিরে । কৈরোইজাঙ্গা মসেনগী
 ভাঙ্গা ভাইছনা লৈরে ॥ সোমদা খুম্ন মচানা
 মপা মকু অনিগী রাধং কংবা মক্তদা,
 পছৌ খুংসু তা-ছনা নোংয়াই য়েংতা পায়জরে ।
 যুজাজগী তা-ছনা তোলেন ওইদা পায়থরে ।
 নিংখৌ যুবরাজবু—মপা-মকু-অঙস্বা
 অঙোম-নিংখোনচিংবা, লৈপাক প্রজা পুয়মক,
 খুরমজরে লাওছনা । “জয় ওইবু ইবুংঙো”
 লাওবিরকই ময়ান্না । সূয়্য বোর পিবিরে ।
 মপু মোইরাং নিংখোনা—খরাই রাঙনা মনাইবু
 “লেন্না মজল ওইবুকো” হায়না বোর পিবিরে ।
 হোয়-মাই-ইহায়-হায়দনা চিংখুদি লৈখরে,
 নোংবান শোইখিবছদা মালীদমক দ্বাবনা
 মুংবং-নরি, চিংখুবা খল্লা—খুরমজবদো
 ওস্তে স্তেদে তুমিল-লৈ ॥ মলি খোংলেন-চাওবসু

লৈপাক প্রজা পুষ্পক নিংখো কাওবা উরক্রে ।
 প্রজা পুষ্পা—“অচ্চা । কজদেদা মালিদে ।
 মপু মোইরাং নিংখোগা পোকমিল্লজৈ হায়বদা,
 খাজদেদা ভোজিদা অসুক রাহা পুষ্পে
 ধোকহনবনি মানা-ভাক, মানা নোংবান হাংভোকে,
 নোংবান মাবুসু লুংখিবা কোরা রাবরসে ।
 মূর্থ সিনা হাংপনি । পাপ্ পুইনা হায়হৈবা,
 হায়হৈদবা, করিনো । হায় চৈয় পাপী সে ।
 মপা মপু অপুয়া নোরোক য়েংন-পোকপনি ।
 মোইরাং হায়বা অসিদা অকন্বা অনি সুবা,
 মানা অমা মাংহলে পাবোং সন্দি কাররেদো ।
 মানা ভাক্রি পাপীসে ; থখন-বু মঙোন্দা
 করি লাঞ্জরবগে, মজাই বেয়া থোইবীবু,
 মচিন-মরা পিবনি । অতুগবু মহারা—
 মচিন্দনা অমা-ভাং, মবুতুনা অমা-কুম,
 ময়ান্ববুসু হাংপা মহা মূর্থনি মাসে,
 করিগুখা মালিনা নিংখো ওইবা থোক্কাবা,
 পানবা য়ারোই লৈপাক-সে । ময়ান্বনা শিবগা
 য়েউ মানা তোরকপা—নিংখো অমা ঐখোইনা
 থিহৌসি হোজিকতগী লৈপাক ঐখোই মাল্লসি ।
 পৃথি লুয়া-পোকপনি, পাপী ধর্ম লৈতবা ।
 রাজখ্যি ওইবনা সুখা লিচং চংপলিদি ।
 হোনবরা পাপী-সে ।” চৈনরকই অসুয়া ॥

মনিং মমাং পদ্মনা—“মানা পিনিংদবদো
 নরা লোবা মতিক-চায়—ইবুংডো ! লেগ্না কাজো !
 তুবুম 'মতা ডেকনু । লাই-য়াম পুহা নখোইনা
 লমজাই জয়-বু পিনোকো । লৈপাক—'খোইনা লাওজরি ।”
 হায়না চপ-মায়না লাওরকপগী খোজেন-অহু,
 পৃথি নিকই গুং-লাওই । তানি তারোই হায়বা-কাও
 অকি অখং-খংখিজ়ে । যুব্রাজগী মনাকোং
 মনাক অহু মন্তুদা “পাগী চিংখুবা নংনি”
 হায়বা অসি সং-সং-না তারে যুবরাজদো ॥
 তাঁজ়ে হায়বহু মডায় । রাবৈ-মথক্তা রাবা—
 চিংনা-নন্বা পাংখকনি যুবরাজ লৈখরে ।
 থরা থরা চিংখুবা —“নোংবান হায়বা নিপাসে
 অমুক হরা পম্বুংদা চংবা য়াররুরোইকো ।”
 হায়বা রাখন অসিবু হেক ফংবদা যুব্রাজ—
 মাগী মবুক মম্বুংদা লৈতাছনা লৈরহা
 “সনি” হায়বা লাই-অদো, সং-চোংখোকথ্রে, খাপ্তনা
 চিংখুবগী সগাইদা লৈরে ইরেন তোংছনা ॥
 চিংখুবগী মবুক্তো নিংজিৎ মাংজিৎনরকই ।
 সনি অমুক চোংখোকথ্রে, উম্বুং পান্বী অমদা
 তোংথ্রে সনি মহারু—চংলগে হায়না নিংবদা
 মমাংদৈ নোংবান কোবদা হাম্বুবা প্রেম-অদো
 সং-হাইদোরক্তনা চংথরে থহদা পুমচং ।
 পাপ-পুইনা অনি সিনা কায়নরকপা অসিদা

স্বাই লাওই যুবরাজ ।—হাইপংলকে মমারদো ॥
 থদ্বা মশক উবদা লৈবা ডমজে যুবরাজ ।
 চুয়িংবনা লোইরকে । চাগদৌবগুম রেংলকই ।
 “হরি হরি । কঠৈদা । হে পুরিং নংনা সিবু,
 করম্-তাংখিরিবা । লৈভে সুদ্বা মী সিদি ।
 ইমোম-ধোইবী খাবদি, কবো লোই-দা যৌবদি
 যৌনিংঙাইনি চুম্ইনা, রাস্বু রামদে কঠৈদা
 মুগ্গিদা অঙাং সিদে ।” থলে চিংখুবা—লেপথরে ।
 যুবরাজগী মতোসি থোংলেন-চাওবা উরকই ।
 অনি ইংগিং তৌনরে । “পারি থদ্বা চংগনা”
 থোংলেন রাথং পিরকে । লম্ মরি মঙা থদ্বা
 চলকপদা থোংলেনা—“ইতাও চাওবা থামগনু
 ঐ ভোগে থবক অমা কৈ অসি কারবদি,
 মচা পিরগদৌরি । মুঙাইনদবসিদি
 হাম্মা কোকখোকনহোগে ।—করম হাঙ্গনা থোংলেনবা ?—
 ভাইখো য়েংদা ময়েংউ !—করে ভোরো ।” অসুদ্বা
 চাওবা থোংলেন তানরে । থোংলেন থুমন মচাবু
 লৈপাক প্রজা তাইল্লি কৌরকে—“পারি-বুংগো !
 থদ্বা তাবরা, ‘হুট্টে নংবু পোকপা নপানা,
 কৈ কাবদি তোৰ্বুংদা ভা-অমতা পারহুনা
 তাম্মরহুদগী ভা-হুন্দোজুনা কৈমঙা
 নম্হুনা কার—মথুংনা, থুহুমদনা থাছনা ।
 নওং নভৌ য়েংবদি নপা মাল্লি অছবু

লিন্দা নপাংগন্দদি নপা ইপাও ফংজবোই ।
 নং'দি কৈসু অমতা পিকসু পিকশ পিকইদো
 কৈজোং-লাংনি কৈ অদো, নপা' কাখি কৈছদি
 অম-মহা চাওবনা নংগী অছ-গুহদি
 তরেং তরেং চাওইদো, স্ত্রী কৈসি কাবনা
 তা পায়রিবরা খুয়া । নপা নমা অনিদি
 'ইচানা কৈ কানোরি' হায়বা শার-ছনদি
 কোরো নোংখোং হাংছনা য়েংডিগনি ইবুংডো ।
 ইপা-শিরগা তমগুগে খুয়া তা পায়গনু
 তা খনম্বু নখুংনা নোংয়াই কা-ও নমছনা ।"
 হায়না খোংলেন-লাওরকই । রা অসি হেক তাবদা
 যুবরাজ পাখংলে—"মচা হাংকদোরেনা
 খোংলেন অসি ডাওরক্রে—অহল-ওইনা ভৌবনি ।
 কনবা খোকই ঐহাক্রা" স্ত্রী থলে চিংখুবা ॥
 খুয়া য়েনা লাওরকই—"হো তমুম অদোন-খুয়া !
 নংবু পোকপা পছৌদো পাত্বা কাবা মতমদা
 তা-পায়খি নংগু পায় । মীনা হায়বা লোকনু ।"
 খোংলেম্বা—"পারি-বুংডো লোকনু ওাইবসে ।
 যুবরাজদি মতমদো অভাং ওইরি উহোদে ।
 পায়দে নংসু পায়গনু ।—কৈদগী মাত্ত হায়নু !
 ধাজরগনু ঐদি চাওরে মতমদো ঐ উই পায় ।—
 পায়দে ।—পায় ।—পায়দে" হায়না খোংলেন যুবরাজ অনি
 লাওনথরে । কুন্মে ওইরে । "যুবরাজ অসি

মমাংগৈগী নস্তরে খখদা প্রেম লৈরেদো”
 হায়বা লৈপাক চপ-মারৈ বা লাওনা নিম্নধরে ॥
 ধোংলেন্না অমুক হুয়া “পায়মু” হায়না লাওবদা
 খখা ভাসি থমদৌরে । খখা নিংজিং মাংজিংনৈ—
 “হোরেন ভাসি রাওজগা লাওচুনা পায়না
 নোক্রজা লৈপাক্কা ।” খখি । মাহ উবদা
 পাখংতুনা যুজাজ—“হো অঙাং তা পায় ।”
 অঙাং হায়বা তাবদা নাকোই সিংপা মুংশিংকুম
 ধোংলেন্না —“অঙাং মচা নদৌনা অঙাং হায়ে,
 পায় ওসি পায়র’দি য়ৈনি ।” পায়মু হায়রকই ।
 মপা লাওরে হায়কুনা খখা তা-হু মুংশিল্লৈ
 ধোংলেন মপাই মমাংদা, মশা ডাক্তা চংখরে ॥
 মতম অসি মস্তদা বাংজিং লাইগী খুজিন্না
 নোংলৈ অচৌবা অমা পরুংদা থুংঙরে ।
 মৈগী তাংগোই অপুখা লোইনা পুম-হুম হুমদোকথ্রে ।
 পুমকোক কোক্রে পরুংদো । খখা তা পায়দনদি
 চংলকপছু উনরে । “হিঃ তা পায়খিদরেনা ।”
 হায়ন-খরে লৈপাক মীয়াম —“তুমিল-লৈম্ব ওসিদি
 ধোংলেনগী বাং চাজনি ।” হায়না মইহে মইহেদি
 খায়রকই লৈপাক্তো । যুবরাজ পাখংখরে—
 “মতুং কোম্ব কোবনি পেরা কোজহোরগে—
 হো ইমাক ইবুংডোবু । তা পায় ইমাক ইমাক ।”
 হায়না লাওরকপা লেগে সোর-ককা শংখিজে ।

ইমাক ইবুংগোদনী ধুমন্খিবা অহুনা,
 “ইমা উবুংগো” তারে। “উমা ইবুংগো তা পায়ু”
 যুবরাজ লাওথরে। চিংগু-মতো উবদা
 থোংলেন-চাওবা পেনথরে মোইরাং নিংথৌ হুংগাইরে ॥
 জিন্-কাং উচেক রায়া-কাও লোইনা পুম্হা-হরাওরে।
 ধুম্ন মানা পান্-বু কাবা মতম অহুদা,
 চাইথগনি হায়হুনা পায়নরহা পারিজাং
 মতাং সিদা চাইথরে। প্রজা পুয়া হরাওরে ॥
 বোদৌ অসি উবদা মোইরাং থোংলেন অথোবা—
 মশোং উনা লৈরক্রে—ধুম্ন মচা কোঙনা,—
 “পারি-ইবুংগো-থহা! করিনে! তা পায়দানা
 কৈ কার-হায়বদি, মচিন থিবা কনানা হায়?
 পারি-থহা তা পায়।” হায়না লাওরে থোংলেয়া।
 মপায় রাহু তাবদা থহা অমুক চংহুনা
 তা অনি শংথরে। চাওবনা - “ইতাও থোংলেন
 শিংইদকো নং অসে” হায়না থোংলেন থাগংলে।
 নিংথোনা—“ইনাওদি ইমাক হায়না কোথরেকো
 ঐদি কোহোদরে ভৌঙমদবা থোংলেন-অসে
 শোইদে কোনি ঐহাকপু ইশেন অহন হায়হুনা।”
 থল্লি। থল্লিঙে মক্তা নমহায় ওইনা থোংলেয়া—
 “মিং চুম্খোকনহোরসে” হায়না নিংথৌ কোরকই।
 নিংথোনা—“ঐদি শুঙম্মোই, নিংঙোন পোকপা মপাগা”
 সনা রাথং থুম্মকই। “করে করে অহুদি”

হায়না ধোংলেন কৌরকই—“ইসেন্ সুবরাজবু !
 নমাকী অত-ভারনি, ইসেন ইবাই ঐবোইবু,
 য়েব্বা মলোম কোররসে ।—ইবাই মদ্বিবু
 কোররসি” হেক ধুমই । কিবোই ধংবোই বুত্রাজ ।
 “কেগে ধংদবা ধংভো মোইরাং তাদ-তাহোরো
 ঐবোই মলোম কোররে” হায়না ধোংলেন লাওথরে ।
 ধোংলেন চুয়া লাওথিদে সিদ্ধ ইরোইনরবা
 ধোংফম 'মগা লোইননা থোইরেন-তাক্তা লাওথরে ।
 হুরা অহম তারকই—মুশাধিষ নাকোনা
 মরোন ইশেং শেংভমদে । “করিনো লাওনথরে
 লাই নিংউ” হায়ত্‌না লাই-দা পংনিং নিনেন্ত্রে ।
 সোমদা ধোংপেন, থম্ববু ছইগোইশিং-এংগোই-নায়ে ।
 ময়াদা শায়বা পার চিন্না ফনা ইনথরে,
 ধাংনা তানা চংদবা কৈগী ছ-সু কাজবা
 মদ্বগদি লোইননা ॥ “পারি ইবুংভো চঙেভা !
 তারোন-তা-দো ধনম্মো ! হাকথং তা-তা মপাররো—
 করি কারগবনো ।” হায়রে । ধুমন মচাদো
 হাকথংতা-দা পারত্‌না পুরেশ্বগী থুংসু-তা,
 পরুং চংথ্রে থম্বদো । ধোংলেন তরা লাওরকই—
 “হান্দক থম্বা চংবদা কনা 'মতা চংগমু,
 তাবাবনি হায়ত্‌না ।” সুরা তোন ধিংলকই ।
 ময়ুংদা লোখাই অমা চংথ্রবদা থম্বনা ।
 চাওবা ফৌরান হাইত্‌না ফৈরোইজায়া মচাদা

চণ্ডেড়া হায়না ডাককই । কৈরোইজায়া চংলক্রে ।
 থোংলেন্না উরে—“হাই হাই ! লয়াই মচা কনানো ?
 থুমন ইচা থম্মগী মনা য়েয়গে হায়না
 চংইবরা থোরকউ ।” হায়না থোংলেন লাওরকই ।
 মুবনা—“উয়ম্মশিং তুক থোরগদি ওসি,
 সগাইদগীনে থোক-হেক ইয়রম্মদবনি ।—
 করি মুবা !—ইবুংডো ! নমাক ইবুংডো ।” হায় ।
 “হো কৈরোইজায়া !—ইমান ইবুংডো ! ঐদি
 চংজনিংবা নংচদে । হোরেন থুমন মচেন্না
 ‘কনা লৈজদববু ইন্বিদবোইরেদকো’
 হায়না থন্থিগবরা—কনাগুয়া অমনা
 তন্মু থোংলুরগদি মুজা পুন্নিং হুংশিনি
 ‘কুন্মৈ য়েন্না লৈবোইরে’ হায়থিগনি হায়বগী
 নমোম মমায় য়েংবগী চংজবনি নমাই ঐ ।
 ইমান করি নংভবা থনবিবগে ঐহাকপু !
 হোজিক মক্তি চংথিরোই । অসোই-অডাম লাকপদা
 চংজগনি নমাক্কা ।” হায়, কৈরোইজাম্মনা ॥
 মমাকী রা তাবদা থোংলেন পুমপেন পেন্‌বিথি,
 থুমন চনু লাইরবী মাবু কাওরমদবছ
 মস্ত্রি মানা উবদা । থোংলেন্না—“চুমই চুমই
 ইবুংডো অতুমকপু, অডোম হায়বা নহোয়-সি
 মক্তবু কিদি কিদে থরদি মথোই ।” হায় ॥
 চাওবনা—“তানিংদে-হাই ! হিঃ হিঃ অডোম লৈবোইনা ।”

স্নান হায়নৈ নুংড়াইনৈ । ধমন লম্বা ধননা
 ভান্নরক্রে পান্দো । হৌ হৌ হৌ ! হায়না চেঞ্জি ।
 ইচা মীনৌ ধোয়াংনৈ, মতো অমা ওইরক্রে ।
 মুকধুবী নোংখাং-পাইগুমই, খোইরেন মশা থল্ল—
 মতম গুল্লা ভান্নরে । পান্দ-মানা থন্বব
 হন্না হন্না য়েঙকই “বৈফব নংদি লাক্কবোই”
 হায়না কো কোছনা চেঞ্জি । লৈপাক পুয়া উরে ॥
 “হাইমাই পেমা চাওরেদা, খুজিন সিনা শাংইবা,
 মধা সিনা পাকইবা,” ডাংনরকই লৈপাক্কা ॥
 তাংথক-লৈতে থন্বদো ভান্নরকই কৈ-তুব ॥
 লৌ-সঙম্ অমগী লমদা মড়াইরক্কবদা
 চপ-লেপই ত্তুং-ত্তুং ওংই, পান্দা চোংসিন-গদোবা
 মতোমক হেক মাহ্লল্লি । “ইপা মচা নোংখাইগে”
 হায়না থন্বা লৈপাক্কা, দম্-হেক ফুবগা, তাজিল
 হাইগৎলকপগা কৈদো চেনশ্রে অমুক হন্দুনা ॥
 পান্দা মানা চেনবসি কৈগী মতুং ইন্দরে ।
 কোইনা কোইনা থন্বনা থংলক্রে পান্দা মাংদা ॥
 কৈনা য়ানা শাং-মঠৈ চেঞ্জি থন্বনা তপ্পা
 লন্বী শল্লা হেক থংলি । মমৈতুদা কৈ অদো—
 সগাই মখোং কোয়ছনা চেঞ্জকই লৈনা লৈনা ॥
 থন্বা-চৎপ-চৎপদা মবাই কৈরোইজান্বসু
 মসেন-মতুং ইল্লকই । লৈনা লৈনা তানবদা
 কৈরোইজান্বনা মাংদা অমুক হেক তারকপসু

য়াওই জুয়া তাল্লরি । নোংয়াই মবাই য়েংছুনা—
 “ইবাই-ইবুংঙো মাংদা চেনবিগছু” হায়রকই ।
 কৈনা মাংদা ধম্মগা মসেন মবাই অনিনা
 তুং ধংনা তাল্লরকই । পন্ অসিনা চাওবদি
 চিনে কোয়বা লোরুংনি, তম্পাক মচা অমনি ॥
 ধম্মনা কৈ তাল্লরকপা, কৈ কংগদবসি,
 পরি য়াংধৈদগীনা পরি নিকু মঙাইয়ে,
 নিকুদগী কুনথরা ; কুহুদাদগী কুমি,
 কুনদগী তরা জুয়া, তরাদগী মঙাতা,
 মঙাদগী মরিতা, মরিদগী অহুমি,
 অহুমদগী অনি-নি, অনিদগী অমদা,
 অমদগী লোরাকতা, লোরাকতগী সংওমনি ॥
 মতম অসিদা কৈনা নিংথৌগী পম্মাং য়োরে ॥
 কৈনা—অসিরাইদা প্রান্-থারগে-হায়না নিংথ্রে ।
 পাম্মা ফুজিল্লকই কৈরোইজাফদি কৈ অতুগা
 লোরাক অমা লাপ্পরি । নিংথৌগী সগাই তমথ্রে ॥
 পাম্মা থুংচাও অনিনা সগাই ঙাচেং পায়থরে ॥
 কৈনা প্র প্রপ কাথংলি । “মাংঙে করয়ো কৈসি
 নিংথৌ তমথ্রে করয়ো । পারি ইবুংঙো ! মাংঙে
 লাইরেকছু শাজোবা ।” হায়না মচা কোছুনা
 ধোংলেন-চাওবা অনিদো হোগংথ্রে সগাই-থক্তা ॥
 ফুজিল্লকুনা ধম্মা, কাথংলিবা কৈহুগী
 মমৈ পাক পায়ছুনা চিংথবগদি, কৈ অতুনা

লৈমাৰ বন্ধা ভাৰা, নোংখাংগুৰা বন্ধা;
 খুংকা খোংগা লিৰা, পাহা মঠে অহু
 নোংগাই-খোংগা নেংগা, কৈ মঙকা মধুংকা
 লোইনতুনা লৈরকপা চিকৈ হায়না কৈ-তুনা
 মতুংলোমদা মল্লকপা,—পাহা সপ্ত সোৱাৰা
 কৈৱেন খুংগা খোইৰগা পাহা ঝা-না হৈৱা
 পাহা ঝা না খোইৰগা কৈৱেন খুংগা হৈৱা
 চামা-লাকএ চামাগী অমা লাকএ অমগী
 অহৌবদা পাহা-নি নোংখাংগী হেৱদি
 খুংৱা কৈতুনা খুং মানা হানখৰে ॥—
 খুংগা উমগে হায়তুনা কৈনা ময়া কাতুনা
 সৎ-লৈশিল্লকপমুক্তা নোংগাই খোংকম লৈ-দা-খিল,
 খুংম-চেং-নপ-সিন্দুনা কাংখোরকপা ময়াদা,—
 খোংগ-খোকতি কৰাং-খোক, পম্বো মাগী মখুং-মু—
 নোংগাই খুংম-তা-তুনা খুংগা খিলে কৈ-অদো ॥
 কৈগী মখুং অনিনা খুংম তাখোক—ভাপ-পাহা ।
 মবাই ফুজিল্লতুনা মসেনগী-তা পাংখৰে ॥
 খেংলকপা পাহাগী মঙক-মদা মবাইগী
 অখৌবদি হুইতুনা অকিবাইবা লৈতনা
 চোংসিন্দুনা লাকউৱে । কৈৱোইজাহা—তাছোকই ।
 খাখী মানা চাকুৰা মঠে কাকুৰা কাকুৰা
 কৈগী 'তুনা অমুকা লাকএ হুইদো তাছোকই ।
 হুইতু কামতুনা লৈৱে । মতম খৰ অসিদা

চিংলা নাপোম গুণবা ধূমন পাংগন চাঙবা
 মাগী ভাগী চৈখানা পাত্বা লেগ্ন হাদরে ।
 কৈদো মমিং উয়রক্রে । ধন্বনা—“ইবাইবু!
 খাদোকঙ” হায়তুনা তা অনিমক খাদোকুথরে ।
 কৈ বরাই খাজিঙেনা—পাত্বা মথোং মরিদা,
 স্তগ্নাই-পায়সিল্লতুনা খাংগংলকই ধন্বনা ।
 মবুধো খাংজিং লাইদা কৈরেন অতু কংথরে ॥
 কৈতু লৈপাক্তা ধন্বা ধন্বগা পাত্বা অদো
 মথরাই অতুম ধারে ॥ মপা খোংগেন সগাইদৈ—
 “কৈ চেনা ফারে ইচাসু” হায়না মোইরাং লৈপাকপু
 লেগাক তানা লাওথরে । মোইরাং নিংথৌস্ত রায়ে ।
 ছইরোই লখোং চেলক্রে । পাত্বা ভেংখা না-রাইরে ।
 উনা খাংবমু খেংথরে—মস্তা কবাক ধনথরে ।
 মমৈ ফীরান শানদি পুন্নে-পাত্বা অতুবু,
 সগাই থক্তা হাপথরে । কৈরোইনা পুখোরক্রে ।
 শারাও-লা-লাওখোন লাওরে, কৈ ধারে সনা মাংদা ॥
 নোংয়াই মসেন মবাইগা লোইনতুনদি—ময়ুম,
 কেগে লৈপাক পুন্নমক লাওরে “জয়” ধনিবু ॥
 ভেংগোন তকসিন থিছনা পৈরে সনা মাংদদি ।
 লৈপাক মীল্লাম অপুত্বা পাত্বা মাবু য়েংনথ্রে ।
 “মাংলম-চংতা মপানা ’খোবা মহাক থক-তুদা
 অমুক থোকথি অতুগা হান্দক মচা হাত্তক্তা
 থোকুবসি মঙাইরি মতুংদদি উররোই”
 খাংগংনরে অগ্নুনা লমজা ধন্বা মহাকপু ॥

ফুবালাগী কৈবাও পুরকপা হনুবা

থনুনা কৈ হেক ফাবা মীরাম চাইজিঠৈসিদা
 ফুবালাদৈ অশোনবা অহন মতম ওইরবা,
 অমা ফুগংলকই “এ পাংগন শোন্নবা মীনি,
 ময়াম সিগা হোরেন্দি খুদোং চারোই। অচৌবা
 নিপা অমদি হোংলে, কৈনা, শিবা তারেসে।
 অচৌবা অমনা ফারে।” লাকই ঙাংন-ঙাংনা।
 থোইরেনতাক-তনা থোংলেন-চাওবা অনি চংহুনা,
 কামু-কাইথেং-উচুং-সোজুং যুবরা হায়হুনা,
 নোংয়াই মাবু য়েংনরি। কৈরোইজাখা মমাকপু
 মকু থোংলেন-মজিনা — “মাকলোরেল ও সেলুংবা!
 ইমোম থন্নু কোবিবু য়োনজহুনা নংঙোন্দা
 পিজবদি মতিক চাই।” থাগংগিরে হুংঙাইটৈন।
 থোংলেন-চাওবা-সলাংনে ভিলে মখোই অপুখা।
 পারা-তপ্তাই ইন্নরি; উন্বৌ কচক্ হোহুনা
 থোংলেনবনা—“ইবুংঙো। ইমোম থন্নু কোবিনে
 নুনাশিংদি থরবু ফুবালাগী লৌকোক্তা
 পাত্ৰা কৈবাও তারি-হায়। হারন্নগনি নং তুক্
 লাংগোই অমা তোংখো কৈবাও অসি হায়বিক্”
 হায়না মমাক ইবুংঙো কৈরোইজাখা থোদায়।
 মকুই হ্যাসি তাবদা কৈরোইজাখদো কিংই,—

অহুক অহুক ওইরবা চহি মশিং থংজ্বা ।
 খোংফম অহু লিবনা পাইজ ময়া তারবা
 খোংফেন কোবা মকুদী খোংফেন খোন খোক অহুবু
 ওসি মিকুপ সিদদি কৈরোজাতই মনাদা—
 বসন্তগী মপাও-দা পুজরবা কোকিনগী
 মঙা শ্রুবা খোংফাইদ হেজা নোনা খোকখরে ॥
 কৈরোইজাতা হৈনিংদে অহন য়াং ওইবগী
 ইন্দ-মাদ-ইনবগুম—ম্যাংগোই খোরাং তোখরে ॥
 অসোমদদি ইবেম্মা নিংখো মচা খোইবীদো,
 নোংবান মান তুখিবা—পাত্তা অমুক কারকপা,
 রা রা-মাপ্তা অসিদা—“করি ওইররিগবা”
 হাফবা সিগী মনুওদা রাখিবনা চোংইবা,
 তেরা মকোন ওইজনা পুময়াং ম্যাংনা লৈরকই ।
 নোংমাই লকখংউদগী লোইন-রকপা অপুখা
 মথং মথং নিংলিঙেঙ—মায়খোং খাজ মানবীদো
 পিনা কংবা লৈরকতে । চিন্দি খোক্তে খোইবীদো
 খুমন মাবু কোরকই—“মাঙেঙদকে ইবুংভো ।
 ওসি কোবা মুমিংতা পান্ন-মথুবাভুদা
 য়াইবী মাংবা খোক্তদি ননাও করি ওইগনি ।
 খংকজরমজবদি ননাও হারোইদনিকো ।
 ননকও করি খংফেনা পাহো লৈরায় লৈকোন-মুং
 ইদোম খাংচরমবগী কোরো মৈম্মা খাংজ্বা
 ইদোম কৈজরমদি ননু হারোইদবনি ।

পাখং ওইরা নহাকসু থংলেন কক্সা বারবা ॥
 নুরা ইম্মংলাংগিন্দি রাইবী মাংগমৌবমা
 মাংগ কয়া ওইরবা । ইপাই মাংদোন লাংহুনা
 ননাও করি থংদানা লৈজরবা মুমিংজো—
 পাখং ওইরা নহাক্সা লমজা শিঙ্গংগিন্দি
 থুম্নন-নংনা লাকপিন্দো—ননাও থমোই লকদা
 চুজহোবা মুমিংনি, মঙ্‌দা থুনবা মনিগুম
 নিঙোন ইরল্ ওইজকই । লাইর-থাংপোক থংহুদা
 মাংগ ইরেন হনথরে ॥ পাখং নপাও থোন-হুব
 ননাও জাখিজবদা চহি কয়া কয়ানি,
 ননাও ঐনা ডাওরবা ॥ থুম্নন চহু নচেয়া
 মোইরাং থোরি কৈথেন্দা নুরা মপা চাদানা
 শিঞ্জা য়োল-লৈরম্বে । ননাও ঐনা নম্‌হুনা
 নুরা ইতা শান্নরে । নোংয়াই চহু নচেয়া
 লংলা লংজিন ওইহুনা পাখং লকপু উজৈদো
 অমুক হরা থোইবীনা, নিঙেঙাল-লাকপৈ কাংখং-দা ॥
 কেগে লোক্তাক লমদমদা সরি নংমুং শোম্‌জৈ ॥
 মোইরাং কাংজৈবুংহুদা লৈপাক রাফোং লকপিরে ।
 পাবুং পান্না পাহোম-ওই, মাংগ চোংথোকপিরনি ।
 নোংয়াই মত্তম নংতানা কাক্‌লৈ লাংঙে মোইরাংদা ।
 থাংজিং লাইগী মুয়াদো থংলেন নাক্সা চংহুনা
 জগোই শাজে নবাওনা । মপু মোইরাং শিঙেঙোনে
 ঐবু পোকপা ইপানে—লাইদা লৈরোং কংপঙম

খরাই ধক্তা লৈহাঙ্গে, পিনবনি ননাওবু
 মাজ নংগী কা-ছদা ॥ ননাও ইসুং লাংগীদি
 কাক্তা লমজেন চেনবনি । মুক্কা যাত্রা ধারেদো ।
 অছদমু গিবনি । ধংলেন কাদা অছ কাও
 ননাও রাইথুংজদরে । ইকোপপুংদা কাও কায়ে
 লাইমল-লাংদা তেমশিঙে ননাও ইসুং লাংগিদি,
 রাইবী খুবাক হাথুনা ॥ পিনবিরে ছদমু
 মাজ নংগী কাদদি থুংখিদরে ইবুংঙো ॥
 উকাই ফালেন কান্দি ধংলেন রাইবী মাংফরা
 থুমন নংগী দোশানি । হৈজিং পুরে, ছদগী—
 তোৰ্বুং শাদানবছদি ধংলেন করি হায়সিগে,
 অচোবদি লাংফমনি—ননাও ইসুং লাংগিনি ॥
 মোইরাং খোরি কৈথেন্দা ইসুং মমৈ ওইবদা
 শামু খোংদা য়েংপবু রাইবী মাংউবছবু,
 কনাই মসুং লাংগীনো—ননাও ঐগী দমকনি ।
 থুমন নংগী কাছদা লাল্লবগী ইপাবু
 কৈমুম সংদা থম্বদা শাওরছনা ইপানা
 ননাও ঐবু ধাবিরে—কবো লোইদা চংহলে ।
 খোমুম মাগী নোংদমদি সেম্বি লোইদৈ লাকচরে ।
 ধংলেন নংগী কাছদা থুংলগরা নিংববু,
 অঙোম মচা ফংভবা পানী নোংবান মহাক্কা
 পায়মা ধাবা ইপাগা অনিমক্কা য়েংলেদো ॥
 মাজ কাদা ননাওবু থুঙ্ডরোইজা ইবুঙেঙা !

লৈপাক-ব্রায়েন ভৌবদা তাইবৎ-মীন। ডমদরে
 ননাও ঐগী বিচার আরোইবদি হৌজিক্তি
 খোমুম মখুবাক-ভুদা লৈখরেদো লোইনবা ॥”
 রাখল অসি ভৌবদা খোইবী পুমডাও ডাওবরে ।
 নূরা মাগী রাখনদো স্বর্গ পাতাল অনিদা
 মিকুপ অমৈ মনুংদা চামরক হুয়া কোয়রে ।
 সোরি খুংতা পায়ছনা রাখন সূন্দা লৈরকই ।
 নূরা মনিং-খমুনা চিংগুম লুয়া খাম্বকই,—
 “হাখিগমু ইবেম্মা পাম্বা কৈবাও তারগা
 শিরে নন্তে নথস্তা শিগদনি খমুসু,
 নিংইদেদো খনখিগু” হায়না খোইবী মহাকপু ॥
 সূয়া বানা লৈরিঠে ফুবালাগী লোকোজিক্তি
 নূরা শিংনা লৈরিবা লমদম ছদা হনুবা,
 ফুবালাগী নিপাদো কোং-লাওনা ফক ফাওরক্কে ।
 নূরা অহুয়া উরে মজাই বেম্মা খোইবীনা—
 “ইনম্মা ।—ইবেম্মা ।—হংসিদো হনুব-সিদা ।—
 হংসি মজা ইবেম্মা ।” হায়নৈ । নূরা খোইবীনা—
 হা ইপু ।—কনানো হায় । লৈপাক নিংখৌ কুন্মেনা ।
 শাগী লানগী মত্তমদা করিদোরি অহুদা
 সিনা ডাক্তি মোইরাংসে লৈপাক রাখোক ওইরিবা
 কুমখি কুমগাংডিবনে কনা কনাই মচানো ?
 হায়বিরক্কে চৈরক্কে । নূরা মনুং লাংগীদি
 মোইরাং রাখোক ওইবনে হনুববু খাওজদে,

নূরা মদোম ইকাইরে । বিধি-মাবু নিংনিংই ।
 মজাইবেম্মা ষোইবীনা—“হা ইপু নাওবিধিগনো ।
 ঐধোইনিনে ইপু-ও । পেরক পেদায় থিজবা
 লাইব মচা ওইবনী চাদ-মাদবদনী
 লাল্লবনি ঐধোইসে । কৈবু কনা ফাবগে ?—
 চাওয়ে-কৈদো ?—অছবু কনামব ফাবগে ?—
 চাওথেরদা ইম্ব-না অমা কৈনা শোকহোরে,
 অমনা মুক-কাহোরে ।” হায়, হম্বা চৎথরে ।
 মতম অসি ফাওবসি মজাইবেম্মা ষোইবীনী
 মথুং পায়না-থম্বসি থাদোকতরি থম্বুনা ॥
 ষোইবীনা—“ইনম্মা । পাওদম অসি মুংভাইতে,
 থাদোকপিবু অমুক্তা ।—করিগীনো ইবেম্মা ?—
 হম্ববসি থাম্বুগে ।”—হায়রছনা ষোইবীনা
 প্রপ্রপ চেনসিনথিছনা মতুংলোমদৈ তাল্লকপা
 নূরা ষোইবী মথুংনা অহন ছগী লুশমদা
 তাপ-পায়বদা অহন্দো শোল্লবদি ওইবনা
 থুর থুদক কুনথরে তুথোকথরে অহন্দো ॥
 অহন্দুনা থংথিবা হায়নিংভাইদি লৈথিজ্জে ।
 নোংবান কৈনা শোকথিবা থুম্ন মানা পাম্ববু
 তাল্লথিবা, ফানবা, মজৌ অছ উরকপা,
 ছগী মিছন অছনে—অথংবগা লোয়ননা—
 “সোনোগী মচা কনানো হাই ?—ঐনি ইপু ।—
 ঐ-মাইব-দে ?—ঐনিনে, কৈ কনানা ফাবগে ?—

নংদি কৈদোনগেগে ?—খনিভিভদনা—ইপু !—
 খুমন্-ইবুগেগে খম্মা অণ্ডাং লিঙ্গ মরানা,
 কারে কৈদো, নোংবান্নি পাম্মা কৈখা খাখরে,
 নোংবান লোকলে হাই অতো—খম্মা হায়বসে লৈ-হাই ।—
 শোইজবরা ইপু ? কারে ।—ইপু পাম্মা চাও-সে”
 হায়না মজাইবেম্মনা পাম্মা খুদপ পিঙ্গরে ।
 “ইবেম্মা ইপুদিনে শোইজবদি ওমদরে ।—
 ছদি ইপু শোইগেকো ।” হায়না শোইরে পাম্মাদো
 থোইবী সনা খুং-মরা । পিঙ্গরে । “সারোঙ্গু
 হুংগাইরে, ইপু ! সেসে কৈবাও-পুবিবক-শৈনি”
 হায়না সনা খুংমরা অহনবা পোনদেন অম্মা,
 অহন ছগী মখাংদা ইরেন পুনশিনবিরে ॥
 “নিংখম কৈজুপ ওইয়ুকো হুংগাইরে ইপু চংলো”—
 হায়রে থোইবীনা । অমুক—“ইপু ঐবুদি, য়েঙেতা ।
 ইপুদি থংবরা ?—নংব কনানা থংউনি ।—
 ঐনে থোইবী হায়বিদো, ইপু মমিং ভাদরা ?—
 হইঃ ননাই ইপুদি থংউদরেনা ইবেম্মা ।”
 হায়না ইবেম্মব খুরম্মে । “ইবেম্মা সারোঙ্গু,
 অপরাধ ভোবিগু ! ইপু লোইখং কাদরে,
 অহল ওইরে হায়ছনা ইথৌ কোকপিরে খাইনা ।
 লৈপাক মীরক ভিন্দরে—কোরো থক্তা থোজ্জবা
 থাজ্জবী ইবেম্মা ! নূরা নংগী শক-ভুবু
 থংউদরে—অসিনা । তোজ্জবনি ইপুদি ;

হুংগাই-মাইবী মরাং-কাই, ধুমন নাক্তা রাইখংউ
 ইপুই পুলি ফংছনা নপু ননাই পাল্লুকো ।
 ইপু বোর পিগেকো ॥” হায়রে অহল অছনা
 থরাই মঙা য়াভনমক বোর পিরে থোইবীবু ॥
 পাল্লা মতপ অনি 'মা' অমুক সোইরে খাদোইনা
 মতপ অমা ইনবীরে মতপ অমা লমখাংদা
 'ইপু চাখো' হায়ছনা কিশিনবিরে ফিজিনা ।
 হাম্মা মানা য়েংলকপা খুদৈ অছ লৌখোক্রে ।
 হৈনম্ লৈনম্ চুরবা সনা খুৎনা পায়রকপা
 খুদৈ অমা য়েংপিরে । ফুবালাগী অহন্দো
 মম্বুম লোমদা চংখরে । খর চংলি অহন্দো
 হম্মা হেক হেক ময়েংই । হম্মা য়েংব মক্তদা
 মঙক অছ পৈদোরৈ । “করি মনিং-খিজনো
 নিংখৌ মচা ইবেম্মা, মাসিনা ফজবসি
 মাংলম চংতা উখিজি ফজৈ ফজৈ নিংখিজৈ ।”
 অহল অদো মতোমদা মুকুম্ মুকুম্ হেক-শোম্মি ।
 মপাছোম্ হেক্ তিংখোকই মতোমদা য়েংই ঙাংই—
 “নহা ওইরিঙৈনিং তুক থোক্-অম্মৈদি ঐখোইম্মু,
 লাইবক য়েংগনিং-হাই । থেংনবা য়াইনা কৈনো ।”
 স্তম্মা খনখি অহন্দো । মতম কুইনা কংলবা
 উক্রোং উরাং ওইব দৈ বসন্তনা লাকপদা
 পামেন এননিং চোংবন্তম অহন রাখন পোকচখি ॥
 “ওসিদি ঐগী স্তপী হম্মুবীদো খোইবী মুক

হেক-ফজজি ফাওবদি য়োগ লৈরমখিলমু”
 থমা থমা লাকপনা ময়ুম কোহোং য়োরক্লে।
 থোংগান্দগী— “হো নুপী ! হনুবী নং ওসিদি
 লৈরমুদো থংগনি।” হায়না তোয়না লাওরকই ॥
 চাক থোংলমবা হনুবী ভারে মাংগোন ধোরকই।
 হনুবীছনা লেমা মাংগোন দারি অছদা,
 উরে হনুবছনা—মানা নিংঙকপ-ছগা,
 মজাইবেমা থোইবীগা, হনুবীগা য়েংবদা,
 অহন মতম ওইরবী লাইররবী ওইবগী
 পোমফ্রী হাওদি শেংপনে চাখুমদৈগা ধোরক্লে,
 হনুবগী মমিংতা শক-তু থর থেনরে ॥
 “হায়রিঙে মক্তা তোরে” হায়না অহল অছনা
 চৈসু থাংগলছনা চেনসিল্লক্লে কোহোংদৈ।
 মতম কুইনা মহাকী মনাই ওইজরকলবী
 নুপী অহল অদো ওসি মমিং অসিদি
 করিগুয়া অমতং তোরে হায়বা হনুবী
 থংঙে উরে তথেনা। হোরেন মপাম-বোম অদো,
 কোক হাইগৎচছনা ঙাকপা ওমজগোজবদি
 মকোক কাইনি হায়ছনা হাইগৎলকপা থোংগান্দা
 চৈছ, হনুবী ছনা ঙাকপা হোরে মাংগোন্দা ॥
 অমনা চৈ হাইগৎলে অমা’ মখুং থাংগৎলে,
 হনুবা হনুবী ’নি মাংগোন-ছদা লৈনরে ॥
 হনুবাছনা হায়—“নিংবরা নং ?—নিংছনবু,

ননাই ওইরিন্দা-ঐ ।— তৎ । অহন-ওইরিন্দা
 মতম সিদা করমা তৎনগনি হমুবা ।—
 কজগে হানু নহাই ? হানু থিলে হায়ুনে ?—
 কজগে ।— লৈম সিঙ্গী পারদি খুদোল,
 খুদল কংবা হানু-হাই ।” তসু হমুবীছনা,
 হানু হানু হানুবিবা হমুবগী রাথংদো,
 লোইনা পুম্-ইন ইজরে । সুরা লৈন লৈমনা
 হমুবীদো ইমুংদা চাখুম লোমদা চংলকই ॥
 হমুবাহুস চংথ্রে । তেংকোং লৈজদবগী
 চাখুম লৈমায় 'কুংপদা থাংগরা থাজছনা
 ইনশাং হৈদোকচরমই হমুবদো মাতুদা
 লুথম যৈনা নাসুরে । ইনসাংসু পান্ থোংওমই
 মূর্তি থিরে অহন্দো মঙো ময়া কাথরে ।
 হমুবা ভিন্দম শিরে—মুজা ওমদাই ওইবীনা
 থংলেন নাক্তা কমথরে—লরাই কোইরেন থজুদা
 লাইজ চাইজরছনা হোংমথরে মদোমদা ॥
 নিংখো মজা ইবেম্মা থাদোই মাগী মডায়া
 কেকে লৈকু লৈরাই-ওই, সুরুম মম্মা মকম-কাও,
 নুরা মডান চংথরে—অহন দোশা ওইরকই ॥
 সোমদা সুরা বানরি অমরোমদা—কোনা—
 চুদাই হেনবা লাংগোইব, কৈরোইজায়া তোংছনা,
 মুজা থম্মু লাইরবী নুরা-ভাইবা মরম্দম,
 ফুবালাগী জোকোক-লোম ধোইরেন-তাকভগী লাকই,

মহু নিংখো খব্বনা পান্না কারে হারবনী
 কৈবাও হনগে হারব্বনা খোংলেন চাওবৈ রাখং-পু ॥
 কোরো মৈনা শারবা ইখোরাংবা জীবনা
 কংখিজবা লাইজবু কংলবদা মথুংতা,
 থল্লপনি হারবদি উরবদা মমিংতা,
 থক্তি ঠৈগী পুন্নিংগুম্ মুরা অহম্ অহুদি,
 হনুবনী পাওদগী তংখাই অমা ইংগম্মে ।
 অহল অদো খোইবীবু মশক থংদবহুদা,
 থন্থা নোংবান অনিবু ওল্লবরা হারবনী,
 বারবদা ডাইরম্মে । অশেংখদি থংনিংনা,
 লৈজরমই অহমদো ॥ কৈরোইজান্না লাকপসি
 খাদোই মানা উরকই—“ইমম্মা ইবেম্মা আদা
 লাংগোই তোংবা অমখক লাকইবসি কনানো ?—
 থংদে 'বেম্মা কনানো ?” হারব্বনরকই অহম্মা ।
 হারব্বনরিঙে অসিদা মবাই কৈরোইজান্না-দো,
 চংনা চংনা থল্লকই—“ঐনা লুপী অমম্,
 উজরকতরি 'মিংতা । হোজিক্তি ইসেম-’বুংগো,
 ইমান খোইনা নিংবদো থুংবা রাংগে ইবেম্মা ॥”
 স্তম্মা থল্লকপসিদা চান্ননমক ইশৈ-হু
 মশকসগে হারববন্থ খোইনা কল্লা থল্লদে
 শকতোকথরে—“কেগে চেংগে পাং-ভুগী
 অরাং ডাওগী থা-থংবা, মারকৈ সিগী স্তুদোম্মা
 স্তুদোম্ম পাখন-লম্বম্মদি, ইংখোন্ চাওগোই জারিবা,

ইমান-বুংঙো পুরেখা ; পুরেন-পুত্রি লাইজ-থক্,
 ইনো লৈরাং শাংচবি । ইমান-দি ডাংখৈমা
 যুরেন-তোম্পোকপি 'বেম্মা, মাগী লোইদাম্-গর্ভ-ম্ম
 খাক্কো কীয়ান্-কম্, খোয়জী খাগা মিহন-কম্,
 লৈরাং তাংজ ইছন-তম্মা লৈ । শিঙেন নংনদি,
 নহু নিংথৌ য়োকপদা লৈরাং ডাংজেনরবী !
 ওসি নহু নিংথৌদো লাবা পাংগন চাওরেদো !
 য়োকচ-মন্দো কংঙনি ; লৈরাং লৈকা কনজবা
 শিঙেন ননিং ভোজবা, নঙান থোকপা মত্তমবু
 লৈরাং নংগী ওইরেদো । স্তম্মা মত্তম অসিদা
 অষ্টোম চিংদা ভোংবা-খোই লৈরাং পাম্মা ঐসিনা
 লৈরাং নংব ফুকুনা পম্মৌ পরিকোর-দা
 খাজগেদি নিংঙকপা লোইদাম্ কুইরে ইবেম্মা !
 ওসিদগী হুয়েংবু ইম্মুং অসি ভৈরগা
 ক়েগে উন্মুম্ ইংগনি । মোইরাং বাথোকপু লোইরে ।
 চিংখু-বাংগোন পুত্রিদা শাংচরবী লৈরাংদো
 খুম্ন ইংখোন-ম্মুংহুদা লৈরাং হোংজিল্লগনি
 ইম্মুং খাংমৈ নদৌত্তম ডাল্লগনি খুম্মা ॥
 খাংমৈ মৈরি য়েংলম্মা তম্মিরবা মালংবা,
 থিংথ্রে ওসি মথোংবু । সেম্মৌরেল-খম্মা মান্ন
 ইমান্-ইবুংঙোগী মোংবা-মরান-ম্মাই ডাল্লনি,
 অনিসুবা কাম্মুম্মা তাইবং মিসৌ চংডরোই ॥
 পু-ম্মাংকোকুম ওন্-খোইনা, পাল্লগনি—লৈরাং-ও

তরং শেখ শেবগুম শেখগনি হান্দক্তি ॥
 পির উল্লেন নংলবী নংবু অঙোম শাগৈদা
 শাংলগদো কোরৌবু কয়া নিদি রাংলিবা,
 হাবু বিধি নোংদয়া ॥” হায়না ফেরোইজাখনা
 পাখং মদোম শকতোকথ্রে । নুরাশিনা শক-খঙেঙ ।
 খাজ মায়খোং শিংদা নোংদোন লৈচিন খাঙঙহা,
 ফেরোইজাখা মপাঙখোন মালংবনা হুমদোকথ্রে ॥
 খাদোই মানা—“ইনম্মা । তাইদে ‘বুংঙো সেলুংবা
 নংতরনে অসিবো । ঐখোই সিদা লৈ হায়বা
 খংবা তারে তাদ-না ভাবসু হুংঙাইনা-উই ।
 কুইম্মে ভোসি লোংলুদো ?— ইনম্মা লোংলু হায়নি
 কৈ কান্নগবনোদা ইকাইজৈদা ।—কৈদৌগে,
 হেরা ‘নম্মা লোংলু-আইনি ?—করি বানো ইবেম্মা ।
 ইকোক কোকপা অসিদা কদান্ন-লোংলুদগেনে ?—
 লোংপদা লোংপিম্বুবা, উপ্রাকননা হিঙ্গিম্বু ॥”
 হায়রে মচাই ‘বেম্মনা । নুরা থম্মু কোবিনা
 লম্-মরি মঙা রোমদং হন্দোকতুনা লোকোকাই
 লবুক লৈরৌ’ লম্-মেংবৌ, নুরা পাংথক্ ওইনদি
 হুংশিরবৌ লৈরাংনা পুক্রিং হুনা শাংলিবা
 মালেম লৈদা শিন্দুনা, অহুই মথক অহুদা
 হিঙ্গে থম্মু উপ্রাক্কা । লাংড়া ফীবুম অমনা
 খোইবী ইরেন কুপসিলে । নুরা অহুম লৈবসি
 ফেরোইজাখা অহুদি আদগীনা উরক্কে ।

কৈরোইজাখা! লগোনা খোজিলকই অনোমনা ॥
 বোইবীনা—“হো জাণ কৈবু, কমা ফারবগে ?—
 ইবেম্মা ! মাছু লাইরি ।—করি নিনা লুরি’-দে ?—
 হোজিলতা অসি রাইদা নূরা অহুম সুরমই ।
 অমদি ?—হাইমা ঐখোই অনিদনিনে তাদ ।—
 কোক অহুম উখিদা ?—হোয়—চুমই তাদা সেলুংবা,
 হোইন লৈশাবী গিদি-অখাগ্নদৈ য়েডঙগ।
 মকোক লোনা উবনি ।—আদৈ সিদি করিনো ?—
 ঐনা কৌ ধমজবনি ।—কৈনো ফীসি শাহইদা ।—
 ঐনা হুনাখবহুদা মাংনা তাজ-খিবনি ।—
 মৌ মাল্লিদা মসিবে।” মতাং অসি য়োবদা
 থম্মুনা খল্লি—“ডসি হাইদোকুনা য়েঙদি
 চোপ্পরনি শোইদেকো” নিংউবদগী থম্মুদে
 খজিকভদা লেংউরে । মবাই কৈরোইজাখনা—
 “বেম্মা ফীসি লেংইনা ।—লেংজসমু করিনো ।
 লেংদবদে ফীবুদে মুংনিৎননি কৈদোগে ।—
 হাংদোকৈদো অছুদে ?—অমাংবা ফীনি তাদ ।—
 করিদগী মাংইবা ? - য়োং সেম্ম অঙাঙবীসে,
 মমিৎ ওনজখিদরে, ঐখোইনা স্তম্ লাকপদা
 ডাংখলরাইদা চাইখ-খং ‘মদা তাকুরেনে সে,
 অমুক তোইনা লোইরবনি শোকউবকা রায়ে ।
 শোকে ঐকু কৈ ‘শিবা, মাংঙে, চৈনা কোংখোকে ।
 য়েংগে শোকপা য়াগনি ।” কৈরোইজাখৈ রা সিদা

খুশম লৈজে ধোইবীসো "গেৎ-লাকতুনা ধিববু
 ইনম্মিনি কৈদৌল্লিগেদো । ইনম্মা সে,
 হোগৎলু বৈহল্লোলাও ।—করি বানেন ইবেম্মা ।
 ঐনা বৈগে হায়বরা ?—" কৈরোইজাখা শাওল্লিগৈ ।
 "ইনম্মা হোগৎলু" হায়বরা থন্নু হোগৎলে ।
 মোমোন-মোমোন-নোকুনা মাত্ত উনকা মবাই
 নোকই কৈরোইজাখাখু থোয়রুম তৌই থন্নুদা ॥
 ডাংবদি ধোইবী রোমদা মিৎতি থন্নুদা থমই ।
 কৈরোইজাখা মবাইদো—অনি নোকুখিবসি
 উরকপদা থোতবীনে সেমু কোবী মনাইনে
 নুনা অনি মমিৎতা চেল্লি পিগী ইরাবু ॥
 "গোৎ-লাকতুনা তৌববু করিগীনো ?—গোৎতদে
 কোক-ডাওতুনা হিগ্ননি" গায়নৈ, অনি অম্মুয়া ॥
 ধোইবী সেমু অনিদি স্বাখন অমা রোমদদি,
 লৈরুতুনা তাহৌজে, চেৎথে নাসোর ওইনা ॥
 কৈরোইজাখানা য়েৎথোরকপদা ইবেম্মবু
 মিৎতা পিবু তাবদো ইরে মুৎশা থিরুরে,
 শাওরবোইনা থঞ্জরুই । থাদোই মাপি তৈথোকই—
 ধোইবীনা "তাদ ওসি কৈবু কমদৌরবগে ?—
 কমদৌবা হায়বা লৈতে পাত্তা ফারে সনাইল ।—
 করম হায়না কাবগে ?— তায়তুনা থিন্দুনা
 কাবনিদনা 'বেম্মা !— তাদ উবিবরনে ?—
 করিনো উবাইবো, তাবাংইবনি ঐনা ॥—

য়েংনিংইদা অতুদে ! নসেয়া পাম্বা ফাবা,
 তাদ-মুক্তা তম্বিযুবা ?—ইকাইদা ইবেম্বা !—
 কনাবু ইকাইবগেনে ?—ননম্বা ইকাইনে ।—
 সেম্বু কী থঞ্জিল্লু হাই, ইনম্বাবু ।” হায়তুনা
 কী থঞ্জিল্লো । থোইবীগী, সনা ময়ুং কারবা,
 লুপা মফেল ওইরবা, ইল্লকীতু, থোইবীনা,
 কুপসিল্লুরে চরোংকী হাবুং অমদা, শিংনাং
 থর শাংবা অমথকু পিরে কৈরোইজাম্বদা ॥
 “তাদ ! সিনা তা ওইয়ু থিনবিয়ু কী অসিদা,
 নচন-য়েংজগেকে ” হায় । কৈরোইজাম্বা শিংনাঙদো
 পায়রে চরৈ তাথংলে । — “পুরেম্বগী মম্বদে,
 পুরেম্বগী মম্বদে, পলেম-ভাঅরৈমগী
 মপারিদে নহাদে ! থুমন্ চম্বু থম্বুগী,
 মোপুরাদে থম্বদে, কৈরোইজাম্বা মসেন্দে,
 থোংলেন-মঞ্জি মচাদে—নোংথোম্বগী-মমাজে,
 সলাং মাইটৈ মপারি, কেগে মোইরাং নিংথোগী
 মদাই-রেমদে থম্বদে, যুবরাইজ পানাদে,
 লৈরাং মকুম নস্তানা কাকৈ-মেলৈ লাংবদে,
 লম্দম্দানা লম-থোইবা এন্দম্দানা থাবদে,
 ইকোপ-পুংদা ভেম্-শিংবা লাইসা-লাংদা থোশাবা,
 ভাংবা-শনবু-ফাবদে, থাংমায় কৈথেন মচিদা
 নিপা কুম্বু। থেনবা, মাম্ব-ওন্দবা নহাদে,
 কেগে থোরি কৈথেন্দা তম্বা নিফু মঙাগা

লান খেঁনবা মতমদা তাঙজ লৈরজ্জবদে
 রাইশ-খোংদা পুন্দুনা কথেন-সোম্ম কারন্-থা
 চিংখুবদা হিংলকপা, মোইরাং রাংগোন লাইজ বক
 শাংচরবী অঙোবী কবো ভাবি মতৈদৈ
 নহাদে লাজ্জদবা খুমন্ মচা থম্মদে”——
 হায়না ফৈরোইজাম্বনা চোংসিন্দুনা শিংনাঙ-না
 থিন্দংলুরে ফী অদো । থবৎ-তংলে ফী অদো ॥
 হুংঙাইমনখরতুনা মজ্জাইবেম্মা ধোইবীনা,
 “হাহা য়ো” হায়তুনা নোকই খুবাক খুরতুনা ।
 চরোং লাংনা অতুদা পুঞ্জিবদি সগোন্দো
 থংঙে বৎ-থদংতুনা চেম্বথরে থারোমদা ॥
 ধোইবী কৈস্তু থোঙইদে । থিন্দংলবা ফী অদো,
 লৌশিল্লুরে অম্বুকা থুদোম্বীনা লৌশিল্লে,
 অহোয়ননা সেগাইরে, ছকচিনবিরে ফী অদো,
 থম্মুই মঙক-শম-তুদা—“বিচার তোননি য়াদে,
 ছমাং সোই হায়তুনা ফোজরগা ফি অসে,
 থিন্দংপিরে তাদনা, ’নম্মা য়ারোই শিংবিয়ু ।—
 করিগীনো ইবেম্মা ?— করি হায়দি করিনো ?
 তাদনা ভোবিবনি । নোপুানা ভোরবদি
 শিংগদনি ঐহাক্লা ।— অতুবুদে । ইনম্মদি
 অতুদি করি শিঙেঙাই ?—হোয় শিংগনি ইবেম্মা ।”
 হায়না লৌরে চরৈদো । থম্মু মমায় লৈখোকথি ।
 ফিছু মারি শাজিল্লে । হান্নগীবু হেন্নদি

ইক-কনা পুথোকলে । খোইবী মানা "ইনন্দা
 শিঃবিরহু" হারহুনা চৈ অছ লোরগা
 "লৌজরো সেমু" হারনা পিথোকথরে সেমুদা ॥
 ওচাক হরাওনরগা—“মনা পিবা রাওকগে”
 হারনা কৈরোইজাছদো হনথে খোইরেক্তাক লোমদা ॥
 খোইবীনা ইনন্দি শারহু ঐ শাজগে,
 “ইনন্দা লাই শাখিরো ; সেমু নং পেনা ঝোটে”
 হারহুনা খোইবীনদি শিলে, থমু লৈপুংদা
 কম্হলে লাই শাহলে । পেনা লৈতে হারহুনা
 সেমুনা ছই খোংথরে । জগোই অসি হোরক্রে ।
 সেমুনা ছই খোংঙে, থমুনা লাই-শারে, ওসি
 খোইবী’ শাবা জগোইসি ভাবোক প্রকৃতিনি ।
 লাই হরাওবগী অমুক, থুমন-মপা খোংলেয়া
 জগোই তহীরকপদা পুং রাওই, পুংখোল অদো,
 সেমু খোইবী অনিনা রাংগোন পুথি রোমদদি
 খোরকপদা ইকবা, তারে জগোই পুংখোলো ॥
 অনি হংনরকপদা থমু মাঝ খোংলেয়া
 জগোই তথি হারবসি তারে মতম অছদা ।
 “ঐগা জারমগনি জগোই ঔরাইরগেদি”
 হারনা নুনা-মহারু ঔরাইখিবা জগোইদো
 ওসি শারে অমুক । ওসি জগোই অমিদি
 খাঃখং লাইনী সুমাদো শাখিদক জগোইনি
 জগোই অসি ঔবদি, ঔখি সেমু মতোমদা,

লাইবক-কবী থন্নুদো ভলি উরে অগোইসে ।
 স্বর্গ লাইবৈবাক-ভলী লাইগী অগোই লেথুনা
 খোইবী অগোই য়েনেথ্রে । থমন মচা থন্ননা
 পান্না কাবা মভমদা কুঁমে য়েবা লাই-রাগী
 খোইবী অগোই য়েংছনা পল্লৈ অমুক লমখাংগী ।
 সন্ন্য ডাহাক শারগা হনথ্রে ভুয়া অহমদো ।
 মাংওইননা চংতুনা মোংবা মরান ঝাই-ছনা
 থনা হন্নকপগীদি লাংথ্রে অহম অহুনা ॥

কৈগী মনা পিবা

খোইরেন তাকী লমদমদা প্রজা চোলা তিনবদা,
 য়েংতা চংপা খোংলোরি ওইদা মপা চাওবনি
 খোইগী শাগল অনি-ওই । তুংদা চংপা মবাইনা
 খোইমু মমৈ ওইতুনা খোইরা ওইবা মাইদা-থং,
 চিংজাও খোইমু থম্বনি ; মপা মবাই মকুনে
 অহম সিনা য়োমতুনা চংলকপনা নিংথিবা
 পান্দম লৈতে য়েংবদা । ওক-লেন তোমচং শাগুম,
 লাংগোই সামু য়াপন্বা নোম্-নোম্-নোম্দি-লাকপদি
 পেনবা লৈতে উবগী য়েংজবদা প্রজানা ॥

সনা মাংদা চংলক্রে—খুমন অঙাং থম্বদো ।
 “মারোই-চিংগী খোইরাবা—তম্বম থম্বা চংলকউ ।
 ইপু অনি ফজৈদা, কৈরোইজাখা সেলুংবা ।—
 তংত মুহি থাংনোবা, খোইরা মানা তোবগুম,
 থুংথিন চুপ্পা খোই মানা লৈরাং কৈদা লৈবগে,
 থিকুবদৈ লুমদাংরাই শিঙেন মফম থংতুনা
 খোইমু মানা লাকপগুম নিংথিজৈদা ইবুংঙো ॥
 ফমজরিবা ঐহাকী ইতিক চাদে সিমকপু,
 লৈরাং থম্বান ওইজগে । অঙাং নংগী নগুয়া
 মহেন্বনি চংলকউ ।” হায়না নিংথো কোরকই ॥
 সনা মাংদা থম্বনা থুরুখুদক লৈদা কুল—

ননাই ঐদি লমজানি, ইপা হাক্ককতগীনা
 পছৌ মাবু শেখিবা, শেখিরকপা মপুনি,
 নাহা ইহাক থক্তসু শেখিরিবা মপুনি ।
 কৃপা বিন্দু অমতং ফংজনবা আশাদা
 মপু সনা চোরোন্দা চংজরকই ননাটে ঐ ।—
 তসুম থখা নঙোন্দা পিনিংবগী ডমধৈদো
 খিবা ফংদে ইবুংডো ! অপিবন' মরাংপা
 নংগী গুয়া মহেনবা ধোক্রে থখা ঐঙোন্দা ॥
 তোলাবা নিংথৌ ঐনা বারোগহু চংলকউ ।
 ইল্লকইবা নথোইসু বারোবিসু ঐহাকপু ।
 হোরেন বৈফব অসিনা মনিং থুংঙকত্রবদা
 মেনবিসুকো থুংঈ-তুনা । লা-না বাংলে, লৈনা-শিল ;
 লেনা বাংলে, লা-না শিল, শিনবিসুকো থুংইসিনা ।”
 তাকপি সনা যাংৎদো ॥ সনাই-সনা ওইরবা
 মপুই যাং তাবদা পি তানরে মিং মিংতা ॥
 “মীয়েোক-মীচান ফজবা নিংথোরেন্দি” হায়তুনা
 থমোই যাং অমৃত - থোইগী মশক ওইরবা
 থকই ময়াম অসিনা । চুপটে মতো অসুয়া ॥
 থুমন্ মানা থুমজরে - “কেগে নিংথৌ পুরিক্লাই,
 কেগে-শিংথোং-লমগাহ-ঙখা-ইনিংথৌবু ! ননাই
 লমজা ওইরবানি সনা মনি মুক্তাগী
 গুন্দি সারা থংজদে । সনা যাং অমৃত
 থকচবনা ঐগীদি লমজা থমোই ইংজরে ।

বাসিতনী, কান্দারি" ধুমজৈ নোংরাই অশ্রুয়া ।
 ধোংলেন-চাওবা, অকৈশু ধুমজৈ শ্রুয়া লোইনবা ॥
 "হুংড়াইদা 'চানবা মরিমক, সিমকপু ঐনা পিনিংবা
 পিজগে থর-দয়দি ;" হারবি মোইরাং নিংখোনা ॥
 সনা রাধং হেক জাবা মতম অহ মকতদা
 মকু মপা মরাই থহা নিপা মরি অসি
 কীগা ও মজৈ ।—"উসিনী কোরৌ সিদগী থহা—
 নপা-পাখাং কংবা, নপু-পুরেপ, নমা-মাখাং
 নবেন-পেজাং ইরা কংবা ওইজরোকো থহা ।
 উসিদগী হোইনা, মোইরাং কমখোন মাপন-দো
 সিন্নজগে রাবিসু ।— পুশ্রমবা, নোংখোনব-সু,
 লমবোং হজরা, ডাঙোরাকপা, ওকচিল্লাকপা, হুপা
 খাখ-হনুকা, লাইথ-রাকপা, চেংলৈ হনবা, ডাঙো-
 লাকপ, ওইরোকো কম-সে । অসি মতুং ইনবদা
 অকাবদা দোলাই ভোং—অকুশুসু, অচানবা !
 কায়গজুকো । অসিগী মতুংইলবা পে-দি
 ভোর-নারেকপা পেনি মঙোরনা নারেকপা ।
 নোংরাই মাংদা অরুগী অলুয়ার খানবসু কায়সু ।
 পেজগেকো ঐহাক্রা ঐনা লৈরিউসিদা ।
 অচেং অকোম্ বাকুম-হু হায়নিংবদা ঐঙোন্দা,
 ঐগী দারি কাওবদা চংলকপদা নহাক্রা
 কায়বিগহু খারিসু—নাক য়েংতা থাং অনি 'মা,
 মাংদা কীরান খনবিয়া ; ধুমন ইতাও নিংখোনা,

পেনবিসহু তাবদা । ইকোপ পুন্দা অতটৈ
 শন-কাবদা হাপথবা নিংথোনিদো ইবুংডো ॥
 নিংথো খুবমদো ঐশু পিজরবনি থর
 ডমজ মঠে ঐগীশু । ওসিদগী হোছনা
 মাক্রোরেন্দি কোরগে । ইমোম ধোইবী ওসিদে
 নাইথে শেজরবনি । মাক্রোরেন্দি ইবুংডো ।
 খুম্ন অডাং অতোমপোক—ঐগী কোক্তা হাপলিবা
 সনা মপুং ওইরবা সনাই লুহপ অসিব
 লোরো । নাইন্ সনাগী লোজরোকো সিমসু ।
 পিনবিরে থম্বদা । মতাং অসি য়োবদা—
 মবাই কৈরোইজাথনা, থঠে শমজিল লোথোকই ॥
 সনাই কোকথোন্ লুহপ, সনাই থাংচেং নমথাং পিরে ।
 সনা কাম্-তোরবা ফুরিং লিংলে থবা । সনাই-
 চিংলাই শাবা কুন্দোর নাইন্ পিরে মনাইদা ।
 সনাই চোমায়-থাকতরে । দোলাই থোগল-লাংগল
 ফংজরে লোইনা সুরে । অম্বুক হুমদাং-নাই চামা,
 শন-চামা অম পিরে । ছগী নাই চামা-অমা
 মচা মসু লোইননা পিনবিরে হুমসু ॥
 মপুই খুদাংদা শিবা সমজোকওমবা খুজি-দি
 মীরাইবনা ফংডম-দা পোংলাইবনা উডমদা
 সনা খুজি পিবিরে - সেম্বক সেংগা সনাগী,
 কাগোক লুপা সনাগী পিনবিরে । নিংথোনা—
 “খুদোং সনা য়োথদি ইনাওগী থাককে ছপা

মানা পিড়ে পিগনি ঐনা থহা ।” হায়বিরে ।
 “লুপাই ডাঙ্ক থকউ সমাই বিজুর মরিশ
 তোংজৈ থবু শাবা থকটো” হায়হুনা তাকপিরে ॥
 “অচা-চাদ-মরোং লৌ, লৌদি সঙাই-কোদী-রৌ,
 মকু ছইসোল-লৌ, তেকপী একফারৌ, থুহু-পাফেল
 লৌ, কপে মোইরাং থদ্বান-নোংশারৌ. অসিদগী,
 পরি চামা চাজরৌ । ইচাগী মতুং ইনবা
 পরি চামা অমনে চারৌ পরি চনিসি ।
 ইনবা সিগী মতুংনি শনসু চামরি লৌজৌ ।
 থুমন অঙাং ফংজরৌ—ইপু চাওবা কমদৌই ?—
 ননাই মপা ইতাওদা ।— ইপু থোংলেন কমদৌই ?
 ননাইনা নিংবা থুংজি ।—নিংশিংউনে অচানবা ।—
 তোৰ্বুং থুমগোং ।— চুমইহো, * থুমগোং মাপন—চাজরৌ,
 ইপু চাওবা কমদৌই ।— ননাই মপা ইতাওদা ।—
 ইপু মস্তি হায়ুদা ।— নিংবা য়ৌদে ইনিংথৌ ।—
 হি কৈনো, করি হাংজি ?— ননাই মপা’ চারহা—
 কবুই লৌইশাং মাপনি কনা পুনি দোলাইদে ?—
 চুমই থহা চাজরৌ । চাওবা করম ?—মপাদা ।—
 ইপু করি—? য়ৌদরি ।— নিংশিংঙকউ ।— ইনিংথৌ
 তাংবল-লৌইদি ?— চুমই হো, চাজথরৌ ।
 চাওবা ?— ননাই মপাদা ।— মস্তি ইপু কমদৌই ?—
 ননাই নিংবা থুংজরে ।— ছুদি ইমোম পোকপদা
 * থুমগোং মাপন ইকুং মাপন কাওবা হায়বনি ।

চংলো—” হায়তুনা থাং চংজরকলে মন্নিদো ।
 কোরৌ মঙান লাকপদা কোকখিবগুম অমথ্য
 তাকখিবগুম লৈচিনবু, চিংথু মবুক নিংতুদা,
 মলোম পুবা কোকথরে লৈতরে মুংডাইতবা ।
 নোংয়াই মলক উবদা মুংশিবনা চিংথুবা
 নিকই মরোন ফাইথরে । থম্বব শংত্রিক য়েংই
 ডাইতুনা লৈরমই । “চংলকউ ইবুংডো থাং ।
 ইকু পমগে মাক্কোরেল । চিংউ মিনঘনরা,
 মুংডাইকদে ইকুনা মুংডাইতবা কোকে লাও ।—
 ননাই ঐ মুম্মা !—কৈনো পারি ইবুংডো নংবো ।
 মচা পম্বা মপানা লৈতে দোষ করিসু ।
 কেগে লৈপাক তাহোরো উদবসু উহোরো !”
 হায়না চিংথু চোংথরে । থম্বন থুজং পাল্লোইনৈ ।—
 “নংনা ঐগী ইচানি খোইবী মাদি ইমোনি ।
 ইপাই কম্ব নংনা তো ! নন্তে ঐতগীমুনে,
 য়াম্বুং-ইবুংডোগীমু পুম্বমক্ অসিগীনি ।”
 হায়না থাং পমতুনা হুইগোই সিং লাংগোই নাংলৈ ।
 থম্বন মাবু চুম্বকই, থাগৎনরে লৈপাক্কা ।
 নিংথৌ প্রজা পুম্বমক “জয় ওইরে” হায়তুনা
 লাওরে মীয়াম হোতুনা । পুক্রিং মকা লায়রে ॥
 ইকু পিগে ইবুংডো—নাই চামা, তওৎ-চামা,
 তমং চামা, শন-চামা—পিগে সিনা ইচাগী ।
 নাইয়াই শন-য়াই লো-য়ই-সি তোম্মা লোরো,

মাসি কৈকা মননি কো । পকইবা ইকুগীদি
 হকচাংদগী পুম্মক—দোলাই পেগা কোন্ননা
 পিরবনি পুম্মক । সনা য়োথা ইকুগী
 হিদাক কুসে—য়াশ্বুনা খান্নক মাল্লো, মাসিস্থ
 লোজথরো ইবুংঙো ॥” হায়না লোইনা পিথরে ॥
 য়ুত্রাটৈ মনা লোইরে ॥ থুম্ন মাদি য়ুত্রাটৈ
 কমই মাংদা ; লৈপাকী অঙম্-মঠে চংনরে,—
 মানা মানা ওন্নবা মনা পিরে । কনানা—
 নাই হুম্ফু পিরকই । য়াটৈ নিফু অশ্বুয়া
 অমা পিবা য়াওরকই ॥ অঙম্গী লোইবদা
 সলাং মপা নিংখোনা কবুই লোইখাং, নাই-অত্থ
 চামা চামা পিনরে পিরে মনা অশ্বুয়া ॥

কোনুংদা হল্পকপা

কেগে নিংথৌ মপুনা—“প্রজা পুহা কমদৌই।—
 অজ্ঞা লেংবা ঝারনি” হায়নৈ । হরাওনরক্রে,
 পুংয়ে সেঙগোংনরক্রে ।—শারাও-লাজাও ধোন্-ছুনা
 লাওরকই কুইনা কুইনা লৈপাক তরুা কারক্রে ॥
 পুংয়েবা বাশী ধোংবা মাংদা,— অছই মথংদা—
 মাংদা নিংথৌ, ময়াইদা যুত্রাজ চংলি, ছুগী
 মথংদা প্রজা পরেং চংলকই । অডোম মথৈ
 য়োমছুনা চংলি অডোম নোংবান্না ॥ থহা মাদি
 লৈহোরে । থহা চঠৈ হোংলে পরুং চংথরে ॥
 নুনা কুঞ্জমালাগী মশা অছ থিরক্রে ।
 নুনা মাগী মশাদি থাহৌ মৈশা কংছুনা
 তাসিল্লম্মে তুপ্পক্কা । লাইবক থিবী মহাকী
 মবুং মোপুনা শক্কা লমজা মাগী মবুত্তি
 লমজা দনা থেবনা, কুঞ্জমালাই মশাদো
 পুরোং মথৌ য়াংগেংথরে—লমজা মথৌ ওইনা ॥
 মমৈ তাবা হাওশিংনা সিদোকহোরে সগাইদো ।
 মশা তন্ন্য শেংদোকই সনা ধৌগন নংনবা,
 অমুক দোলাই তোংছুনা কুগংলক্রে থহদো ॥
 কুঞ্জমালাই থনবদা হুংঙাইনদে ময়ামদো ।
 মনাই ময়াম য়োমছুনা কৈনা মাংদা থাছুনা

ধূমন মচা কারকই শারাও ধোনবু লাওরকই,
 লাল্লাও ধোনবু লাওরকই । শী-দা ইশৈ শরুকই
 লান্দা ইশৈ শরুকই ॥ মাংদা নিংথৌ লেংখিবা
 অহুমগী ধনিনে তুংদা লাকুপা ধম্মগী
 অমরোমগী ধনিনে ধনি পুরা চংলকই ।
 ইথক হোরে লোক্তারু পৃথি থক্ থক্ নিকথরে ॥
 ধনি অসি তাবদা তাথরিবা ধুন-শাংদি—
 ঙাং-লরাই, উয়ুং লরাই ধুল্লক মীয়াম-সিনা
 মীনা ফৌডৌ ফৌথরে থোক্তুনা য়েংনবনা ॥
 রাতোন উতোন ফাওবসু উরোক সংগু তোংব-গুম
 কবোক লৈরাং শাংপগুম শাংলে লরাই মশাংদো ॥
 “হাই হাই ! কজৈ, কজৈদা মোইরাং নিংথৌ যাইকবা ।
 যুবরাজ ইবুংঙো ! ধম্মগী মচা থয়া ।
 নিংখিদকো কজৈদা ! উখিজি মাংলম-চংতা,
 মতুংদহ উররোই ! লাওনরক্কে ময়াল্লা ॥
 কেগে ধুনজেন্দি নিপান—মোইরাং লৈকাইদি মাপল,
 খা-রাং, নোংপোক-নোংচুপ ভাবা কাংবু থনমদরে,
 হুমডাক কৈডাক পুয়মক চেয়রকপা কুমৈগী,
 তিংখং লাংখং য়েংনজৈ, ইশিং কংফান থংদরে ।
 মোইরাং কৈথেন্দগীনা পুয়োম-নোম্মে মীতনা ।
 অথেম পোংনা লেংথরে । য়াওরে ঘোট থাংমৈ'চিংবা
 মতম সিদা অডোমগী নোংবান তালোই অহুম্মি,
 মপুরোইবগী পাওসি তারে, অহুম থোরকই ।

অমোংপা কী অমমম—ইজ্জনা লেপথরে,
 ডাঙ্খ কৈথেন মচিদা । হৈরান লৈরান-নথরে,
 নিংথৌ চৈরাপ চংথরে । যুত্রাজ অভম-অর্থৌ,
 চংথ্রে প্রজা থো-খোংপা ॥ কৈনা মাংদা, থংনা—
 তুংদা পুন্নং লংছনা উনরক্রে লাকপদো ।
 কুট্মে য়েংবা মীয়ালা—“কজৈদা—সোঁরারেন্না
 থংগুসগুম ইবুংডো নিংথিঁজৈদা কজৈদা”
 হায়না কৌনে থাগংলে । থুমন মানা—“পত্ৰোশিং,
 ইমা ইবেন থিবিকপু—” স্নুলা ভক্তি ইরোইনৈ,
 নোজ্জবদি বাইনা থুমজরকই । ময়ান্না—
 “মজোল ওয় ইবুংডো ।” হায়না বোর পিবিরে ॥
 ওহোকপনি অব্রাবা মপুরোইবৈ মৈছব
 জীব কনা থাংগনি । পৃথি তুন্না চাকপদি
 থান্ধী মৈচাক অছব শাবা থাংবা ইলাই-লাই ।
 মপুরোইবৈ মৈশাদা থাংগদবা হুপীদি
 হুপী থমোই লক্তদি য়াওদে হুপী কনাসু ॥
 অছগুথ্বা মৈ অদো কোলোমদনা ইদোবা
 কনাই মতিক লৈবগে । পোইটৈর ইঠৈ হায়ছনা
 লৈরে হান্না চংতুনা থাকৌ লিশিং অমদা
 থম্বিরম্মে হাপুনা । পেনা থুংতা পায়ছনা
 পেনাছগী সুরনে ; মীরোইবগী মপোক্তা
 পুটনা ভোবা নিপাগী লাইনা থাবা খোনাগী,
 থোনথোক মরিক্ মফোন্নে, পেনা-ছগী শরিকনে ;

মীওইবগী পুন্নিগী অরা মুংশি, ভেংখাবা,
 অকন-অধৌ, অকিবা, তুৎচবা হংগোইবা,
 অচাল-অরাই হায়তুনা-লৈনরিবা রাগীনী,
 মথল লখা কয়াদা শৈদাতুগা পালিলে ।
 সিনা পুময়্যোম য়োন্মবা সুরগী ইপাক অতুদা
 রাবকৈ মাঝু ওইতুনা শ্রুতাশিনা তাওতুনা
 তানগী ইথক অতুনা ইপোম নাইনা পুরকই ।
 মৈতৈ ইশৈ শকপগী থমোই রাওবা “কলা”গী
 খুংহাই-ওকপু শাথেকৈ পুম্মকতু উবদা,
 পেনা ইশৈ হায়তুনা কাওরি মৈতৈ লৈপাক্লা ॥
 “ধন-ধোইবী-শৈরেং” বু কাওবা ওমদে কনাসু ॥
 মৈতৈ ঐগী নাকোংদা তারি ওসি কাওবদা
 পেনা ইশৈ শৈশকপু -থমোই লুপ্তা মুংশিনা ॥
 রাইহ পরেং থরবু রাগ-সুর পান্দুনা
 ইশৈ ওইনা শকপা রাই, হায়কবগী মাওবু,
 “শৈরেং” হায়কবদনি । রাইহ পরেং অতুবু
 পারবদা ইশৈলুম্—ওইরোই-মুংঙাইবত্তুদি ॥
 সিগী অমুক মথক্তা, লাইরিক সিদা ইরিবা
 শৈরেং সিনা লেপ্পদি—থোন্থোক তরেং অরেংনা
 মতুপ অমা ওইবনি, সোর হোনকম অমদা
 মশিং অমা লোরগা ভাংকক্ নিপান নিপান্দা
 পরেং শাবা শৈরেংনি, থুাইদৈ লাইবা মওংনি ।
 শৈরেং শিংগী মমুংদা রাগ-রাগিনী তুগী,

মখন মখন, কোটিনি । বন্য বোইবী শৈলকণ্ঠ
শরবণী মতমদা সুরিবনি ময়াম্‌সি ॥

লাইরিক সিবু ইবনা—শৈরেং শাজং অমতা ॥

অতুনদি করুনা পেনা ইশৈ তাবদা

কংবা শরক হুংডাইবা ছবু করম কংগনি ।

লাইরিক অসি পাব-না ওইরোই মাত্‌ কংডরোই ॥

রাইহে অমা অনিদং লৈগী লৈশক থন্দবা

অপংবা—“অঙাং” ঐনা, লৈরাং ওইনা থন্দুনা,

নাচোম-নি তুক-নিংবা-শা, নাচোম ওইনা পুনবনি ॥

জাতি জাতি খুদিংগী মাগী মাগী ওইববু,

মতিক চাবা মন্দির শান-তুনা লৈনরে ।

নোংথাং থাংটৈ থান্দুনা মমা পূজা ভোনরি ॥

লৈজদবা অপংবা ঐগী ইপা চাবদি,

য়েংদৌ মপান ওইসম্‌, শিংউং চরোং ওইসম্‌,

মোংকে মঠে মোংসম্‌ থিংতংদবু ওইর'সু

ইমাই চারোন্-উনবা মৈরা 'মত্তং পায়বদি,

অপংবগী আশানি ॥ থাওগী থাংটৈ অছবু

থাংটৈ-থাওটৈ হায়নরি—কালি কাগে কাসম্‌

ঐদি উচান-চম্‌গনি । ভাগ্য-ফবা নহাক্‌

নোংথাং থাংটৈ কংলকউ । নিংথিরবী ইমাগী

তুথোং, মায়থোং খুদিংদা লাইররবা মচানা

মোংহল্লম্‌ অপুয়া, চর উচান মৈনিনা,

উরমদরে ঐহাক্‌ । হুংশিজবা ইমাগী

প্রেমচূনা কনকদগী বিরবসু ইমানি,
 কজরে ইমানিদি খনখিবনা ঐগীদি,
 ইমায় চেংলো অসিবু কজবোইদা নিংখরে ॥
 অমম্বদা ইমানা অমৈ খুংতা মচেং 'মা
 নমখাংনা মকম 'মদা, কোকী লুছুনা 'মদা,
 মচোই মচোই লৈরকপা, মকম অমতদদি
 ইমাই চোরোন উজগে খংখিবনা অছদা,
 ইমাই শাওং অমতং লিংখংপনি ঐহাক্কা,
 তুংদা লাকপা ইনাওনা পলেম মশক খেনবা ॥
 ইনাওলিংনা "ঐখোইবু ইমা লৈত-মচারী"
 চিংগনি হায়বগী "ইয়াদা ইপি লৈখি"
 কাওদনবা হায়চূনা—ইমায় শাগৈ য়েকপনি ।
 লোশিং চাওবা নখোইনা নয়াম্বগী অপংবা
 চাওরাকপসি য়েলগা ইমায় চেংলো শেন্মকউ ।
 খাওগী খাংমৈ খাল্লকউ অচৌবদি ইমাগী
 গুন ময়াম ওইবদগী লাইরজবা ওইবনা
 ইনিং থুংবা ওম্মমজ্রে । নহোয় ননিং থুঙুরোই ॥

* * *
 * * *

ময়েক পরেং রাইহেবু সুর-তাল-কোম্বনা
 হায়ববু ইশৈ কোই । রাইহেবু মত্তম ছদা
 কয়া লুংশিবগে, গুন কয়া ওইবা, লৈবা ।
 মাহু হায়জবসু খংই থাইনদগীনি ॥
 খন্থা থোইবীগী রারি অসি মৈতৈ পেনা-না

করি ওইহনবগে হান্নবা অহুদি অওকপনি—
 সুর-তান্গী ইপাক্তা—থন্না থন্না হোরবা,
 ধরো, ধারিকবা শাংপা, ধাবন কবা অহিংগী
 অরিংবদা, অশুকপা চিংগী লোক্তা, অরাংবা
 অভিগ্না, অকনবা লান, অমন্না অহিং মডান,
 অগ্নাকপা দ্বাকচিং, কালেন মুংখাদা, বসন্তগী
 লৈরাং মরক্তা পুবা, শ্রুতা চিবেসি—ওমই ।
 মপুরোইবা কাইনবা মৈগা, যজ্ঞগী মৈগা,
 অনিনে, শিরবদি নিপা, শিজিবা মুগী,
 পোংশক মরি অসিগী মরক্তা থন্না ওমই—
 অশুক ফজবা মৈতৈ পেনা সিগী শৈশকি ॥
 মুন্না শৈশক অসিনা ওসি অণ্ডোম নোংবানগী
 মপুরোইবা তুরবা তালোই অহম অসিবু,
 মোইরাং ওাংখা কৈথেনগী মচিদগী পুথোকপা
 অরাবগী মূর্তি অহু ইক্কগনি কনানা ।
 ইক্কবগী য়োবদা ওম্মদবৈ তোবনি ।
 অরাবগী সুরদা শৈশক পাশ শকপদি
 থমোই কান্নন-মশকনি । মুগী অহম অসিবু
 থন্না মানা উবদা থমোই পুবা স্বাদরে ।
 যজ্ঞ কুণ্ড মমুংদা হুহুরবা লৈরাংওম
 অরাবগী মৈত্হনা পুম্কা কানা উথরে ॥
 মুজা অহম অহুনা মপুরোইবৈ মতাওদি,
 মবুং থন্না য়েত্হনা—“ইবুং-বুংডো-মাইকবা ।
 নতাও শোকপা কৈত্হবু—মুজা ভেয়াং-ইথুং-মু

ননাও-খুংতা পায়ছনা যানজহোঁগে ঐখোইনা ।
 নতাও লাইবক খিবগী করোং-খুংকুম-জহোঁগে,
 ডাইখোং-তোন্বা-ইনাগে, তাকপিয়ুকো ইবুং-ও ।”
 চোংখোকচরক্রে—কপই ॥ লমজা মপুক ফবনা—
 “ইচেন থান-মানবীশা । থান মানবী অছম-মক
 ইতাও শোকপা পাম্ব-দো, ময়া কবাক্ থন্দুনা
 মমৈ ফোরান শাচুনা লম-লেন খোইরেন-তাক-ভগী
 পুরক্বা অসিনি । হায়নরিবা পাম্ব-দো,
 ইতাও মাগী লম্মন্দো নবুং ঐনা শিংঙক্রে ।
 পাম্ব-অসে হোজিকতি—ওইথরে থোয়ুম মাগী ।
 হায়হৈদরে ইচেন-শা । হারুরমু হোজিক্তি—
 ইভাওনমু নভেদো—নভে পাম্বা মান-মু ।
 বিবি ব্রম্বা কোব-লাই, চিংউ মাগী নোংদম্মি ॥
 শাওহৈদরে শাওকুম—তুংগী শরুক ওইনবা
 নিজহোকো বোর-কুম !—হা-তাদ, ইবুঙেঙা-ও
 পাম্বা মাগী মকমদা নতাও লমন শিংঙকপা
 মুংঙাইজরে পেজরে । যাইফবগী মথক্তা
 যাইফবদি ওইবিম্বু—খুরমজগে পাম্ব-দো
 ইবুং-য়াথং ইন্দুনা ।” হায়না মুপী অছমদো
 খুরমজগে পাম্ব-বু ।—“ইবু-ধো মুজা ’খোইদি
 লুখা ওইরে মাংঙেদো” হায়না কপই মুজাশিং ॥
 মুজা অছম হুজিনথে । চৈরাপ হোজং যৌবদা
 পাম্বা মাবু থারে । থম্বা চৈরাপ্তা চংলক্রে ।

নিংথৌ মচিন্-মনাওনা—“হা-ইবুংঙো পুথ্রী।”
 হায়না কৌরে থস্ব। নোংরাই চংলে কঁমথরে।
 ভাহাক অন্ত্রম লৈনরে। মপু সনা চোরোন্না
 মথুং লোঠৈ থস্বনা।—“হায়সি পুথ্রা” তাকপি
 মোইরাং নিংথৌনা। “ঐবু লোয়বা ইনিংথৌ।
 ননাই ইচেম লাইসবী রাজরক্রে, ঐহাকপু
 য়োকপিরকপা, ইচেমদা—কম-অমতা ননাই-ঐ
 উনজমিংই ইনিংথৌ?—হাস্ব হাস্ব অচানবা?—
 পুথ্রী পুথ্রা হায়বা অনি অসি ননাই—?
 য়ায়া করে উজুরো।” হায়বিথরে নিংথৌনা ॥
 থুমন মসেন মবাইনা খুরমজথ্রে নিংথৌবু ॥
 কেরে চৈরাপ অতুদা ফৈরোইজাস্বনা য়েংতা,
 মথং মসেন থস্বনা য়েংকা ওইগা অনিদো,
 মুমিং থাঙম ডান্দুনা কমথ্রে মুমিং-তুদগী ॥
 নিংথৌনা থস্বদা হায়—“ভাভোরাকপা।—ইনিংথৌ।—
 কৈয়াং থেকও।” থস্বা “অজ্ঞা” হায়তুনা কৈ-কৈয়াং
 থেকপদা, ওমজ্রে থস্বদো। মপা থোংলেন চোংথোক্রে—
 “ইচা ওমদরবদি মপা পোকপা লৈরিদো।
 ঐনা থেক্রে” হায়তুনা থেক্রে থোংলেন মজ্জিনা ॥
 থস্বনা হুইরিল্ থংলে। ইমুং থোংকাপ হায়রক্রে,
 তাইবং পুন্নি শাদোং-ওই, কোরো নিংথৌ মহাক্সা
 নোংচুপ থংবা মায়কৈদা লেংসিন্থরে তাথরে ॥
 লৈপাক চাইথ-য়াকুমমে, থস্বা কুমথজরক্রে ॥

মমা সকপি মচেম্নে খাদোই মনেম মচানে,
 মনাই সেহু কোবিনে—মুরা কাবু অসিনা
 থুমন মাগী হোজংদা লৈরাং থান শিংছনা
 কোরো মায়ৈক য়েংবগুম—লৈজরমই ভাইছনা ॥
 থুমন মচেম উবদা কুমথজরে দোলাই-দৈ ।
 মচেম চোরোন শোক্তনা থুমজরে থনদো ॥
 নোংয়াই মচেম য়েংছনা—“ইচেম কোগে ইমানি ।
 পলেম পছো অনিগী থরাই মাগী কায়দোংকম
 পামুজবা হকচাংনা ভিনথিবগী মফমদো
 তাকপিয়ুবা” হায়জরে । নোংয়াই-মচেম’—তাকপিরে ।
 থম্নু ধোইবী থনেনে—অহম অসি চংথরে,
 য়েং-ওইননা তরেং-লক কোইরে থুমজররে ॥
 লুপা সনা কয়াদি থুজোক থমা থমা লো
 চাইরে মপা মমাগী—সোসান্ লমদম অহুদা ॥
 থুম্নম্মে অহুদৈ মোংবা সংগাই হুংনান্-চান
 হজিন্নরে পোংথারে । মুরা মনেমচান
 থুমন চোরোন শেংজরে । মনাই সেহু কোবিনা,
 চাকখং য়াংগোই নোমথরে, ধোইবী মপু মনাইনা
 সিনি ছনি হায়নজৈ—তরা মথেল্-লুকোয়-লাং,
 তরা লুকপু হাথরে । হরাওনরে ময়ামদো ॥
 থম্নু জগোই শাথরে—ইহুনিংথো কা-দদি
 য়েংলগদোবা মীদি উজদরে মোইরাংদা
 থজথরে মচেন্না । ইহুং শোয়বু লেনথরে ॥

খম্বা খোইবী নুহোংবা

ইহুং সোরা তৈরক্কে, চিংথৈ লংলা-চিন্না চিক্,
 কাইরৈ এঙথোং-নেম্বনা ইহুং চিংথোং-ম্মাকৈরে ।
 লোক্তাক-উথুম্-থুফী চানা, কুম্‌দোঙ মতা কবা
 কায়দোংহুনা ম্মাকৈরে । লোইবী হেম্পাং অমুবা,
 চেলা পাওহন-চেকাশিংনা, কাকী পাওজেন-জরক্কে ।
 তাইবাং চিঞ্জাক ধিনবা—লোইম্ম-মরন্-খান্‌ববু
 চংনরক্কে তাইবংনা ॥ তিন্ কাংদগী চিংবম্ম
 উচেক বায়া অপুম্মা চিঞ্জাক থিবা পাইনরে ॥
 নুর্নাই 'বেম্মা লেংথংলে, মনাইশিংম্ম হোংগংলে ॥
 মনেম শকগী লাইরবী নুর্না থম্মু হোংগংলে ॥
 ওরাং থুমন্ মহাক্তি, পাথ তাম্মকবগী
 থর রায়ে অহুনা মিৎতি পাংঙে থম্মদো,
 হোংগংভরি । মচেম্মা—“ইহুনিংথৌ হোংগংলো ।
 কোরৌ মানা নম্মগনি” হায়না মমা ওইবীনা—
 নার্না মচা ম্মাকৈবা অহুগুম্মা হোদোকচৈ ।
 নুর্না মজাই 'বেম্মা সেবা লাংবা তোজরে,
 মচিন মোপুর্না 'নিগী । থুমন্ মাংগোন থেঞ্জং-লাং
 মাবু পোকপা মপাগী ফম্‌ফম্‌ হুদি শোক্তানা
 নোংগাই মাদি ফম্‌জরে । মমা ওইবী মচেম্মা
 ডাম্মরৈম্মা মমাগী শোক্তে কক্ষম্‌ মজুদি

কমে অনি স্মদোনা ; — অদ্যাবদি লোইদরে,
 ওহোকপনি হা বিধি ॥ থান হায়বী লৈরাংনা
 কোরৌ মডান খোংলিঙে অমুকতদা শাংকাইজৈ ।
 থরো কোবী লৈরাংসু—ইংবা লাইজ থক-তদা
 ইংবা স্মদাং ধাবন্দা, মাং ইচিক তাবদা,
 ইংবা ধাজ মরুপ-ওই, ইংবা ধাজ মাংখোংবু
 স্মা লৈরাংশিং য়েংজছনা শাংনজবনি ॥
 থম্মু কোবী লৈরাংসি হান্দক মোইরাং লৈপাক্তা
 শাংলবিবা অসিদি ওহোকপনী নোংদম্মি ॥
 খোয়ুম মানা শিন্দবদা—পুকচেন কন্বা যোগী,
 ব্রত কয়া অমনা খাংবা বারগদোবা,
 অছগুয়া মৈরক্তা শাংহনবিরে লৈরাং-সে ॥
 থম্মু পোকপী মমাদি খোয়ুম লাইগী মচানি,
 ডাঙ্খরৈমা হায়বিদি খোয়ুম লাইগী নিঙেঙাম্মি ।
 মমা মপা লৈখিদে, রামগী সীতা কোরবী,
 রঘু শাগৈগী মোগী মপোক অছগুমছনা
 সন্হোং খোইবা চংপদা ডাঙ্খরাকপা কোজবা
 মোইরাং নিপা অমনা হেক পোকপদা ডাইরিবা
 অঙাং অমা ওইনদি থুল্লকপনি লবুক-তৈ ॥
 মাবু য়োকপা নিপাগী মিংবু লোছনা “ডাঙ্খ-
 রৈমা-মুরেন ভোম্পোকপি” কোলোই স্মা কোবনি
 লাই-নিংঙোন অসিগীবু খোইখা স্মদা পুছনা,
 নিংখৌ সনা ই-ছবু, পোকপিহা থম্মুনি ॥

ধোইবী পোকপী মমাদি থম্মু মমা ফংজদে ।
 মপা রোমদা হায়রগা ফদান মচা হায়ব-মক
 থোকচদবী থোইবীনি । মাগী যুগনা ওইবনা
 থোইবী থোইবী হায়ছনা কোরৌ দোকুম ডান্‌বনি ।
 মাগী মতম নংত-বৈ নুনা থম্মু কোবিনা
 অতিকপা ইম্মং মঠৈ নিল্লুং থোকপা থাজগুম্
 ইংনা লৈথিবদনি ॥ সাগল তুফাং পানবনি,
 কোরৌ থক্তা কোয়বনি, কোয়না পাইবা অজ্ঞানি,
 ধোইম্মু মানা তোংবদা থাংবা ওমই হায়ছনা
 লৈরাং ওইবী লিংছদা তোংডুছনা টেচু
 থাংনা ওয়-হোনদে । শম্মাং কোয়করুরিবী,
 নুনা লৈরাং ওইরিবী বাথরেদা থম্মুদো ॥
 ইচেন-ইনিং হায়ছনা করি থংজদছনা
 লৈজগদৌ' থম্মুনা—মমায় ফক্ষম লাংদা-ফম্
 অসি পুথা থম্মুগা—“ইমা ইপা লৈরৈদি,
 ঐনা ডাঙোইদনিকো হা ইমা” হায়রছনা
 চিন্দি থোক্তে মমিৎতা পিগী ইরা হোরকই ।
 মছনিংথো য়েছনা—“ইছ নিংথো ইবংডো !”
 হায়না থম্মা কোরকই । “ইমা শকপী ইচেম-হল,
 করিনোনে ইমাবো ! করি দোরবগেনে ?
 'চেম্‌গী অদ্বাবসিবু কোরুগত্রা হায়ববু,
 পুন্নিং করি লাবগে ?” থম্মা চোংথে ফক্ষম-দৈ ।
 মচে মাংদা কুন্দুনা হংজরকই মচেমদা ॥

মতম অসি ধোইবীদি লৈতে মাংলোল-লাংজুদা ।
 মনাই মধৈ উবদা ইংক ওকই “করিনো ।
 লুমিং চুপ্পা অনিসে, লুংঙাইববু হৈজুবোই ।
 মতম কুইনা হারকপা ছুনা সিঞ্জাং ওইছুনা
 কপ্প-লুংঙাইববোইরে লুংঙাইববী হারকবা,
 ঐথোইদি নিংথো কাদি ওয়ু হারববু পামজে,
 থম্বা ওইজনিংঙেদো নিংথোনবু কৈদোনি
 থম্বা হারবা নিপাসে । সিঙ্গা লুংঙাইতরিবা,
 অনিসিগী মবুকসে মতা অমা হারছনি ॥”
 গুমা ওংনৈ । কনানা—“খিতি হাকমনথরে হাই ।”
 হারনা খাওনরকপস, যাওই, চুংশি কনানা ॥
 মমাই থল্লবজুদা—থম্বু চিখান্দা লেংই,
 হাডাং ধোকপ ওমজদে মমায় চেংলো অদো
 সংসং সংসং—উরকই মছ নিংথো উবদা
 মপাই মুক্তি ওইধবে । থম্বা সংজিক য়েঙগা—
 থুমল ইবুংডো ।— ‘চেম-হল ।—পলম-পম্বো লৈরৈদি
 ডাঙোহদনি হচেমা ।— ইচেহবেম্বা তাকপিয়ু !
 সেংনিং চানি’ অপুখা নিংবা থুংবিবক্তবা,
 নছ নিংথো য়োকপদা ভাঙ্কা সিখা ভোরকপা,
 এনা ওখা মধৈদং নংগী সেবা ভোজগে,
 হমা শকপী তাকপিৰো ।— ইচেম কেশু হাংতরে,
 মাহ নন্তে ইবুংডো নোংয়াই নংগীদমক্কি ॥
 হচল-লেমা ‘বেম্বনা লেংবিবক্কে ঐগীদা !

মাসি খেই, অসিব, তালোই তুখি তহাইবা,
 লংমাই জেংনা যুমগাবা অসুম হায়নৈ ইবুঙো !
 শাগৈ নাঠৈ তিনবদা—লৈপাক ফম্বা কাল 'মদা
 হৈনাট-সুং-নাইদবাইবা হায়নৈ বাকম অসিমা ।
 লুহোংবা হায়বা অসি ইচেম পামই ইবুঙো ।
 মমাংটঙদা হৈজিং পুরে ;— নং করি হায়বগে ?—
 ইচেম ইবেম্বা ঐনা ইচেনী বাকা য়েবা
 মতাং চানা হায়জবা নস্তে নহু নিংখোনা ।
 তাকপিবিবা য়াখংদো য়ায়া পামজরে ঐনা !—
 তদি ইপাই 'বুংঙাইদা চংলে ইচেম । (ধোইবীদা)—
 “হা ইবেম্বা । ইবেম্বা । বাংগোন চমু য়াইকবী ।—
 খুমন-চমু-খৈয়োইরোন নোংয়াই চমু পোনজেনী
 ইমম্বা ইবেম্বা ।— চান-থক-পুমমক-তো,
 সেমু নপু ননাইনা তৌরমুকো ইবেম্বা ।
 ইনমদি পম্বোণী সংগাই ঙাহাক য়োরুগে ।—
 ফনি 'নম্বা ইবেম্বা ।” হায়রে ধোইবী সেমুনা
 সোমদা অহুম নোমহোরে । থমু থোংলেন—তমখরে ।
 কেনা মোনা চংচদে মনাই অমা লোয়নদে ।
 তামৈ লমজা অতাকৈ মক লৈদা লুকথজৈ ।
 লৈচিল-লকী খাজগুম লাকই ইমোং মোংনা-ছম ॥
 থোংলেন থোংলেনবী অনি হৌই উস্তা অনিদা
 খুমন মাইদা চংনবা ঙাংনরমই মাংগোন্দা ।
 অহল-অনি উবদা থমু ধোইদৌ কুকথরে ।

মমাই মপাই গুন-তুব মচাশিংগী মকমদা
 অন্তম্ কুইর-কুইরগা গুন-হেংগংলকই হায়বা,
 ধর্ম লৈবা মচাদি থন্নু থন্বা অনিদা,
 খোকত্র থন্নু কপথরে। কোরৌ নোংগাথরবা
 পলেম-পছৌ নিংশিংই। স্ত্রমাং চিথেক যৌবদা
 থন্নু মপি তৈখোকই মচা লাকপা উবদা
 খোংলেনবীনা কান্দুনা পুসিনবিরে থন্নুবু।
 “ইমোম ’বেম্মা কপ্লবো—করিদৌরে ইচাবো”
 হায়না চেংলৌ চুপথরে। মপা মমা অনিদা
 থন্বা লুহোংনবগী বারম অত্থ ভমজরে ॥
 “ইপা খোইস্তু থল্লমই—ইমোম লাকপনা হাল্লে—
 য়োং নমা য়াহৌথেংসে, উস্ত: চংলু হায়রগা
 মাননিনে ইপাদি, ওরাংনা চংলো হায়বা।
 থংঙে ইপা নমানগা তানরকে লাক্কেগে,
 নমানচা য়োরম্মো। অরৈমথে পুথরো।
 নংগী ওাক্রি ইপায়দি খাদোক্রনি স্ত্রম অসি,
 ননাইশিংসি বারকপা ওমজে নহোয় বারক-ও ॥
 —গাই হাই মুবা।—ইবুংডো। চংলো ’তাওগা ইচনগা
 মবাই কৈরৌইজাম্মু থিল্লে কোরু য়ৌজিত্তা?—
 য়ৌরে অজ্জা。” হায়তুনা নোংথোন স্ত্রমদা থুংথরে।
 নোংথোনবী নোংথোনবা তানরম্মই থন্নুগী বা!—
 “থুম্ন মোপুবাগীদি লোইরে বেরা লৈজরে।
 ইমৌ ’বেম্মা থন্নুবু লুহোংনবা তোবনি।”—

ডাংনরিউ অসিদা মুবা চর চংছনা,
 খোংলেনগী পাও তম্মুরে । খোংলেনগীদা নোংখোনবা
 লাকএ নোংখোননসু । মকু থুংঙজিউদা,
 মনাই মশন খরগা থম্মু মম্মু মৌথরে ।
 খোংলেনবীদি লৈহোরে । খোংলেন-চাওবা অনিনে
 ভালোই অনি, মরিনে, কৈরোইজাফা মচানে,
 মরি রাতানরকই । খোংলেনবীনা—“ইচানা,
 পলেম পম্বৌ অনিবু ‘নিঙেঙান ঐনা হোঁদোকই
 জায়না হারৌবিগম্মু’ হায়না ডাংঙমবদবু,
 করম কাওনি হুংশিথ্রে” ‘সিনচিংবা হাদগী
 ডাংনরকই হাকমসি ॥ খোংলেনগীদা দরবার,
 ওইনা কহা কাংবুসি মথল মথল ওইরকই ।
 কাংবু কাংবু কমছনা থুমন মগুন ডাংনবা,
 অসিদদা নংতরে মোইরাং যুমথোং খুদিংনি ।
 থহা থহা হায়না উচেক হায়না কাওবসি
 নাপু ওইনা সোল্লথ্রে খোংলেন-চাওবা ভালোই-শিং,
 সিনা হুংঙাইনথিবা পান্দম অমা লৈতরে ॥
 চাওবনা —“ইতাও মজ্জি । করি হায়া লৈরিবা ?—
 নোংখোন থর থরদি হারি ইতাও, করিনা,—
 কপ্পা নোকপ হায়বসি মচিন মনাওনিদো হা ! —
 মানি ইতাও অহুবু—অনি য়োকপা ওম্মরোই ।
 মনাওতুদা ময়োকও—কপ্প হায়বা অহনদো.
 তাহোকথরো মজ্জিবু ।” হায়নৈ কাগি জোনরে ।

অনি কাগি ভৌনরা বাঙাং অসি তারগা
 তাল্লোই অহল-ওইরবী নোকটৈ অনি অহুসু ॥
 মরি সিনা চান্নবা পান্নম লৈতে । থমোইদি
 অমতনি হান্নবা রাই । থোংলেমা—“তাওনে ইতাও ।
 মনাও য়োকউ “কপ্পিংবা” ময়্যাহা খাদোকথো হায় ।
 মচেম হান্না পোকপনা হোদোনা করি হান্ননা—
 থম্বা লুহোংগদগে অসিবু হান্নকীসে
 মতা অমা হায়হুনি—নোংমা নিনি থম্বব
 হানখিবনা চুম্মোইজা ? থল্ল থল্ল নোংথোম্বা ।
 হায়রে । রাসি তাবদা । নোংথোনবা নোংথোনবী 'নি—
 “মুংঙাইরেদা ইতাওবু—তাদৈ 'বুংঙো মুংঙাইরে ।”
 জগোই শারে অনিদো ॥ জগোই শারে হায়বসি,
 লাইরিক সিগী রাইহিনি, জগোই থেকপা তৌরুদে ।
 যান্না হরাওজথরে হায়রুবগী রাতানি ॥
 “এথোইসু 'হুনা পান্নে থোইদোকা” সুম্ হায়নরে ।
 থুয়ান্ পাঞ্জি, ডাঅরাকপা পাঞ্জি, কেগ্বেহনবা,
 অহুম অসি কোরুরে । অভুগী গুন-হুনে
 থম্বা মুশিবগীনে লাকই হরাও হরাওনা ॥
 পক্ক বায়না য়েংবদা হোদে সুম্মা অমতা ।
 কালেন থাগী শিদোবা মডানি লৈরিউদা,
 কবো লোইটৈ-লাকপনি । হুম্মি কংলা বিচার,
 নিনিদা কৈ কাবনি । “পাংথংলকপা ইরাইদা
 ফরে” হায়না হুম্মিং পিনথরে পাঞ্জিশিনো ॥

“খনৈ-দৈ বাতোন হোরে” হায়রে । চাওবা-খোংলেলা,
 মনাই মশন অরৈবা লোইনা লোয়নরহুনা
 খনুগীদা লৈখরে । খোরাং পুখা ভোখরে ।
 অহনবা সং মখলি অরিবদৈ শেমসু
 খোরাং পুয়োই লোইখরে । পম্বো হাক্কক-ভগদি
 শক্কক কয়া হেনখরে । নিন্থোংবা অসি লেপ্তে
 অহিং হুংখিল নাইখিড্রে । খোংলেন-চাওবা-কাখরে ।
 সনা চোরোন খুরমখে । নিংখোনা হেরা পামই ।
 যুবরাজ যোখরে । “তোল্লি যুব্রাজ ঐদি—
 তরা পোকপ-নংতবা ইমোম ইচা ইবেম্মা !
 লোইদা খাক্কই ঐসিনা । লাজদবা নোংয়াইবু,
 সমুখোংদা য়েংলুইকো ।” হায়না যুবরাজদো—
 মবুক নোবা অঙাংগুম কপ্পে নিংখিং নিংখিনা ॥
 খোংলেন চাওব অনিদা—“ইপু অনি তাবিয়ু—
 নিংখো ইচিন ইনাওগী, ওইছনশ লাকইবা,
 ওইবিরিবা গৌজিকশ তুং-শু অহু মঙাইদো
 পাংগল সয়েং ওইবিনি । ঐদি হায়বা খাক্কপিত্তু ।
 য়ানুং-ইপু অনিনা ফরে হায়র-লোইরেদো ।
 খুম্নন মাদি ইচানি খোইবী ছনা ইমোনি ।
 নিংখো ইচিন ইনাওনা অমন-খরৈ কুমত্রবা,
 মত্তম ছদা ইমাক্সা ইখো ভোগদবনি ॥”
 হায়না যুবরাজনা মিত্তা পি তাব-মথৈ
 থমোই শোক লাওখরে । “শনি কোবা লাইহুগী

চক্রি 'মনা ধোইবী' বলে মরাম অহুস ॥
 যুবরাজনা নিংখোদা—হংগলকে—“চোরোন্দা ?—
 হায় ইনাও করিনো ?—চোরোন কুপা ভোবিয়ু ।—
 ইপু ধোইসু ভাবিয়ু । ইমোম ধোইবী মহাক্সা
 স্বেঙমদরে ঐখোইবু । সিসু ইরম-চেননি,
 ইচানভে । অসিবু খুমন মমুম নাক্তদি
 লৈনা লুহোংবা হায়বা মালি মতং ঐহাকপু ।
 অপংবা যুবরাজ সনা চোরোন—ঐখোইদি
 নিজগেনে খাইদগী ।” হায় । নিংখোদা—“ইপু-ধোই ।
 শানো তোম্মা নিরিবা ।— অজ্জা ! ননাই ঐখোইনা
 খোইনা পাম্‌ই ইনিংখো ।— ইনাও করে ! ফরেদা,
 মক্ষান ভরা মরিগা লোইনদনা ইচাবু,
 খুমন মুমদৈ লোকুরো ।” হায়না য়াথং তাওথরে ।
 সনক্সা দোলাইনে—চোংসেকপিন—ধোইবীগীদি
 পোংলোই সূনা পুত্না—নিংখো ভালোই মক্ষান-শিং,
 তম্পাক মুমগী নিপাননে—ফৈদা চৈগা লোইননা
 কোমুং কাংবু থুংথরে । খুমন মরান রাইহুদা ॥
 মীওই-পোকপা হায়বসি বিশ্ব পিতাগী খোজান,
 প্রকৃতি শিক্ষা নংতানা কৈসু ওইবা নভে ॥
 বিশ্বপিতাগী কুপানা মীওইবা ঐখোইদা
 তাবা উবা হায়বদি—য়েননবা ইমিংনে,
 থল্লনবা রাথলে অমম্-অঙান অনিগী,
 পাইয়ে অনি পিবিরি—সিনা খোরজৈ কোব্বাক্সি ।

পাঠে অনি সিভনা জীব ময়াম সিদগী,
 মকোক ওইবা হায়তুনা .সান্ন-শরুবিংনি ॥
 অষ্টাবা, খুংড়াইবা, পোকপা, শিবা হায়রতুনা
 শিক্কা পিরি ঐথোইদা লাইরিক অনি অসিদা ॥
 লাইরিক হায়বা অসিদি প্রকৃতিগীনা লীলানি,
 মৌওইবগী মপোকনি । মৌগা লাইগা অনিনা
 সাহিত্য হায়বা রাইসে পোৎচং ওইতুনা থোকই ।
 প্রকৃতিগী লীলাদা ভাবোক ওইজরুগা,
 লীলা তুগী মতাংদা অষ্টাবা খুংড়াইবা 'তাজ'
 উজ-তাজরুদা ভাবোক তুগী মমিংতা
 তাবা মপি অতুনা সাহিত্যগী মরুনি ॥
 লাইগী, মমিং ফাওরবা কুববগী লংগৈদা,
 লাইগী নিংথো ওইববা সোরাবৈনগী কোলুংদা,—
 সংসারগী মপানি নারান্ লখী অনিগী
 গোলুক্ হায়বা অতুদা, লন্গী মপু ওইরবী
 লখী মাগী পুটৈদা "সাহিত্য-মনি" ফংদে ॥
 পাংগন, মিংয়েং শোল্লবা মৌওইবদি তোল্পবা
 মাগী খাংপোক শংতগী, রাগী কাংথক-চক্র-লক্,
 হিপ্রকমগী ফম্-খাদা, সাহিত্য মান মহাক্তি—
 ফংই খুজোক খুজোকপু ॥ লাইববা মাগী ইংথোন
 চাওগোই লুংগী লেকোন্দা সাহিত্য কোবী লৈরাং,
 শাংলি ফুগাই ফুগাইনা ॥ অম্বাপুর কোলুংদা,
 নন্দোন্ কানোন্ লৈকোন্দা ফংদে "সাহিত্য" লৈরাং ॥

“সাহিত্য হায়রা লৈ-বু—করি মচু মানবগে,
 মনা করা পানবগে, মপান্ করা চাওবগে?”
 হংলবদা তাকনবা চপ-চাবমক্ প্রমান্দি—
 মমিং সিমা হায়রগা খংননবা পোৎশকতো,
 মীনা শেখা ওইবনা রাওদে লাইগী খুংসেমদা ॥
 ধোকইবা লীলা ছুগা য়েংওবা ভাবোক ছুগা,
 চৈরক লমদম অহুদা, অনি অসি শয়না,
 ভাবোকতুগী ধমোইগী লোকুংদগী হোরকপা,
 লাইজ-ছনা ধুম্বা ; ইতোপ-তোপ নহাফা
 য়েংখিবদা উবিবা - ইপাক সিদা শাংলিবা
 ধরো ধম্বানশিং অদো, অহুনি, সাহিত্যগী—
 লৈরাং লৈরাং হায়রিবা শিঙেল লৈশক শিং-অদো ॥
 মতম কুইনা ইরিবা পম্মা ইকোয়-কোয়রবা,
 লমদম ছুগী ডাশিংনা ইনো ধোরাং ওকপদি
 লাংতকনবা ধরাইনি । থোম্বুম মাগী নোংদম্মা
 কুমগী ইনো তারক্রে । পল্ অহুবু নমখাইরে ।
 তোঠৈ তুখুল-ইন্দুনা হাদোরক্রে ডাশিংদো ;
 ইনো মতুং ইন্দুনা 'নোবা ছপ্পা লক-তুদা,
 লাইজ ইনো অহুদা—অথেল অক্ক খংদানা,
 চংনরকপা অহুদি মিৎতানরে য়েংবদা ;
 অয়েংবনা মুংডুইরিবা, অচংপনা পেনবা,
 মতো ছপ্পম ওসিদি—মোইরাং ডাডো-লমদমদা
 কোম্বুং-ইবেম্মশিংনা—খোরাংবদো ধোইবীবু

কোরুথরে উন্নরে । অয়েংবনা পেররে ।
 লাইজ ইনো ওইবীনি মজাই বেয়া ধোইবীনা ।
 মমাশিংনা লেয়ে ওই, হরাওনবা লোইনরে ॥
 হরাওনরে কঠৈ নোঠৈ পুম-য়ান ওইনা য়ান্নরে ।
 হারমসি হায়নথরে । ধোংলেন চাওবা অনিনা
 হায়রে হ্যাসি ধোইবীদা — “য়ান্না করে ।
 ঐবু পোকপা ইপানা হায়বা রা অতুবুদি,
 ঐকুই য়াথং অসিনা অরুবনি ।” হায়জধি ॥
 মমা নিপান অহুগা মন্ধান ভরা মরিদা
 ধোগল লাংগন পুহুগা সনারূপ-দোলাইদা
 কাথ্রে মপাম কোমুংদা সনা চোরোন য়োথরে ॥
 ধোইবী লোথংলুবদা মন্ধান মহারানীনে ।
 মাবু পোকপী মমানে এংথুরাংবী কোবিদি,
 য়াওদে অনি অসিদা । মচাই চেংলো উদবা
 লোইদাম মশিং য়ান্নবা মহারানী মন্ধানা
 ধোইবী কোন্না কপথরে । জইগোই-লিং এনগোই নান্না
 মচাই-মায়থোং চুপথরে । নিংথো সনা পুন্নিংদা—
 “অমোনবা লৈরাং শিংগুম—নোজরবী ইচাব,
 কবো চেন্নবাক-লক্তা থারুইদকো ইচাব,
 নোজরবী মথোংনা করম চংলুরিগবা,”
 থল্লুবদা কপথরে মমোম ধোইবী কোন্দুনা ॥
 মুরা ধোইবী মচাব নিংথো মহারানীনা
 লায় লায় চুপপিরে । গোথিবু থল্লগা

কপই। দুগা ওসিগী থন্নরগা হরাওনৈ।
 অমুক কপই অমুক নোক—ওসি মোইরাং লীলাদি
 লীলাসিগী মথক্তা লীলা অমা ওইরকই ॥
 নূরা মাগী মরান যাই—হাংগোন-সংদা থিল্লক্রে।
 মচা লাকএ হায়বগী পাও অছ তাঙ্কবদা,—
 এংথুরাংবৌ মমানে চিংথুবদি মপাগা,
 চেম্বোরক্রে অনিদো—সন্জেন্‌বং য়াংবৌ ঝাওবা।
 মমা মপা অনিদো উকথু উকথু তুরকই,
 মচা উনিংবদগী ফিংনা চেঞ্জরকপদা ॥
 “ইচাবু ঐনা, করি লাইনা ইল্লিনবিবনো,
 কবো লোইদা থারুবা ইমোম 'বেম্মা ইপাবু—”
 হায়না চিংথু কপকই। এংথুরাংবৌনা—“ 'চাবু
 ইথা হুংদৈ শেংতনা থোয়ুম কনায় থুজিন্না—
 ইমাই 'বেম্মা হা থোইবৌ লমদম কৈদা লৈরুবা।”
 হায়না কপ-কপুনা চেনসিল্লক্রে থোইবৌ তন্না ॥
 মমা মপা উবদা ইবেম্মশু ডাওথরে।
 মরিক মকোন থংথিজ্রে—দোলাই থক-তৈ চোংথরে ॥
 সনাই-লৈতেং অপুয়া লোইনা পুম-চাই চাইছোরে।
 নূরা চেল্লিনথিছনা মপায় ধোংদা তুন্নরে ॥
 সমু-খোংগী হুমিংতা ইমুং চিংথে মমাংদা,
 নূরা ছোরি মথুংসু পায়ছনা ধোকথিবা,
 হুমিংতুদৈ থোইবৌদি তমপাক য়মদা লৈথিজ্রে।
 কংলাদগী অছয়া থয়া মাগী মম্বমদা,

ধাখিবনি বিচারদা থহা লাইকরবা ॥
 থহা ময়ুম নাক্তগী ইহুং অমা লেন্দানা
 কোথংলগা চিংখুবা, মচা লোইদা থাবনি ॥
 কবোদগী কারক্রে মপায় নাক্তা লাক্তরে ।
 কুখী লৈশোক পুংদগী লাংগোই মাৰু তোংছনা
 য়োথ্রে থুমন নাক-তুদা—লোইদাম কুইরে উদবা ॥
 অহুম অসি উনবা ওসি কোরৌ অসিদা
 কপ্তখিবা অসিদি - উচেক রায়া কাওবনি—
 কপ্তে মথোই মভৌছ উরকপদা ময়ামম্ম ॥
 মপা মমা অনিনা য়েংকা ওইগা কোন্ডুনা
 মনাই ময়াম—য়োমছনা চিংখু সংগাই য়োথরে ॥
 মপায় হোজং অছদা থাদোই মথোং নান্মনা
 হেক থাংজিল্পদা—ইংখোন তুদা হোরিবা,
 সংগাই হৈকোন লৈকোনগী—মঠৈ তুম্ম-লৈরহা
 মপুং-ফাদবা লাভোল ; লৈরাং শিগংনরহা,
 সনাও মঠৈ মমাগী মথোম থক্করমদবা,
 উনাশিংনা অপুহা, পামেল কুচু থোকতবা
 মিকুপ অসি' মম্মুদা লৈরাং কোং-কোং শাংকাইরে ।
 সনাও শিংনা চংছনা মমায় মথোম থকথরে,
 ইমা ইচা হায়ছনা কাওরেল, লাংগোই অপুহা,
 থোংনরক্রে থোং থোংপা । পামেন নাপুং কাথরে ।
 উচেক রায়া অপুহা পোহু মতু থিংথরে,
 থহাই য়াওদ-হকচাংদো মম্মক থহাই হাপথরে ॥

সেহু মপু মনাইদো নুনা নিংঙোন কাহুদা
 মমা ময়াম কোয়হুনা পোংথাথরে অসুয়া ॥
 খম্বীগীরোমদা থোংলেন-চাওবা কৈরোইজাখনা
 মপামগী ওইথরে । নোংখোনবী থোংলেনবীনা
 মোইরাং কৈথেন মাপন্দৈ মনাই নিকু ম্যাংথৈগা
 কোরো কয়ানিদগী হোথ্রে পোং-চৈ লৈবদি ।
 কোনুং লোমগী মরোল 'মা অয়োনবা মীশিংবুদি
 অরৈবনা হেয়ক্রে । থোইবা থংগ লুহোংবা
 থোংগী মকম অমতা থৌকাংনবা মতাগুম্
 পোংলৈবীশিং অহুবু জাম্বরকই ময়ামসি ॥
 নুপীরোমগী নিপাইসু মুমিং কয়াই মাংদগী
 বার্তোন্ তোবা হোথরে । কৈরোইজাখনা সেলুংবা
 মকু সলাং নিংথোংগী বার্তোন্ পুদনদি,
 কবুই থেগুং য়োথরে । বার্তোন্ অসি কংবদা
 মম্বই মপা ওইরবা সিঙ্কই মপু থোক্তবা
 সলাং নিংথো মুনডাইরে - সলাং মাইবী হরাওরে ।
 কৈরোইজাখনা "খুমন্ ইসেন খম্বীগী হান্দক
 কুজ পোংসি ইনেধু মাইনগনি শোইননা
 লেংডকতগা মাদিদি হায়রকই" হায়না তমই ।
 বারম অসি ভাবনা সলাং মাইবী হরাওরে ॥
 নুংডাইবনা অনিদো সলাং মাইবা মাইবীনা,
 পুরেন-ডাঅরৈমবু কোরে কপই—"ইবুংঙো !
 হা ইচন ইবেম্মা নুজা পুলি তেনথিবী !

নহোয় অনি লৈরৈদি মুংভাইদনি" হায়রকই ॥
 "ইমাক হায়বা নহাক্তি পারি নংবু ইচানি ।
 মুংভাইরৈদা ইবুংভো ।" হায়বে কৈরোইজাশব
 সলাং মঠৈ মনাওনা চেংলৌ চুপই কোনথরে ॥
 সলাং মঠৈ মনাওনা পোকপদগী পৈরকপা
 মরন মঠৈ পুথোকলে । নোংয়াই মপা মমানা
 সলাং মপুংয়াইতুদা লাংলখদা খনখা
 মরল লৈরি মাছুসু সলাং নিংখৌ থিরক্রে ।
 কবুই লোউশং মাপনদো পাও চেনথরে নিংখৌনা ।
 মঠৈ মঠৈ থুংভরে । মোইরাং তমগী লেপাকতা
 কঙেডাইদবা হৈ লে নে, অচা অথকী জাংনে,
 ফজবা পোংকী জাংতা চিংদা সিনা মরোহরে,
 হায়বা পোংতা পৈরকহ । চিংখোং লাহেলৌ ফীদগী
 মুপীগী থাংচেং ফাওবা লেকুম ওবোং ফীদ-ফাও
 চিংগী ফীগী জাং শুরে । লিকৌ কোনগী জাংতনা
 অরাংপাহবা লেতান পৈরকই সলাং মাংদা ॥
 থাং ময়া থাংনবা মুং ফাওবা যাওরে—চিংখজে ॥
 থাংগী তাগী জাং-তনা তুম-শং-ফাওবা যাওথরে ।
 শল-তরোহ-হামেং ফজবদা পেরে লোইথরে ।
 ছইগী জাংতা খোরবা খুমন মমুম শংনবা
 অছ ফাওবা রাংতবে ॥ হাওয়াম তিনবা হোরক্রে ॥
 খনখা মপা সলাংবু সমু নমদা পুছনা,
 লমজেন তান্নাখিবা, হৈ হেকপা চংপা— হজিংগী,

হাও নিপা কুছুরানে, খায়োকপা ভরা মঙা
 থা মাগা থেয়ুংলা মুক্কা শান্ধিবিশিং—
 মল্পং চন্বা মপাগী হাওগী মথে তিনথরে ।
 কবুই লোইখং মাপনদৈ অকনবদা গল্পনা
 পৈরে হাও-পাথং পুহা । মশক ফজরবদা
 সিনা লোইরে হায়রবা লৈশাবীসু মোগী জাংতা,
 মীয়াই ওইবা দগীনা হাওমুপী নিপা পৈরে ।
 “অরৈ মথে পুগনি হৈচাঠ মবল শোকহল্লোই”
 হায়না—ময়ামহুগী মুক চাকনবা কাওবজ
 সলাং মানা লাংছনা ভোংডান অমুক শেষথরে
 হাও চনি অমনা থাইগী পুরকই চানবা
 হাও চামরি অমনা নোংয়াই মাগী পোংপুটৈ
 কৈরোইজাখনা মাংদা ময়াম তুংদা ইন্দুনা—
 সলাং মাইবা মাইবীনা দোলাই-থক্তা যাইদপং,
 কবুই মপুং যাইদগী মোইরাং মায়কৈ পাঞ্জে ॥
 লুহোংবগী ফীজোন্দা শেংলক চারক লিা ।
 থাংগ ভাগা ইলংলং থাপ্পন্ন-দে য়েংবদা
 মুতক ডাংনা শংইবা চিংগী চিংমায় অা
 হাওমায় সিনা লাকপ-ছ পুরিং ছরেবদা,
 লুয়া সুরা ফজরে । ময়ামছনা নিল্লং
 হোই হায়বা খোম্ফয়ে সেম্বুং য়েয়কই-মথোয়ে ।
 থাংজিং চিংমায় পাইদোরে, থাংঙে থক নিল্লুনা ॥
 মোইরাংলোমদা মরোল 'মা, থুম' মগী বার্তোয়ে

কোন্স লোমগী অমনে, পোৎকী চৈগী ধিনবা,
 ধৌরাং ময়াম অসিদা নিম্নরকপা অহুগা
 লৈত-লাইর পুয়না কুঁমে অসি য়েনবা
 মাগী লৈতবা ধিন-হ্নেনরকপা অসিগী,
 চরৈ ফীদা ননবা পোৎসিমা নংহোররোই,
 লোক্তাক হিবোং থোনবনা—খুম্ন মাগী মিতম-ভা
 মশিং রাৎপা রাদেকো সিগী ইয়ৈরকপনে ।
 খুলক হৈরাং লৈরাংবু হ্নেন-ধিনরকপনে,
 থাংয়েন ফীয়েন চরৈগী নংঙোই হায়না শারকপা,
 শমজ়েং হৈজ়াং কাতিবু মশিং সুরোই হায়বনে,
 ভেক-তাক য়ৈনরকপনে—। সগোন পাওনা চেল্লিবা ।
 লোইনং-লোইশং খুদিংদা অওম অথৌ তিল্লিবা,
 চোংলেল-লীলেন খাছগী তমকা মাগী হোনবি
 পুয়মকসি লাংঙকপা ॥ সিগী নিম্নরকপনে—
 হাওয়াম অসি' ধিনি লোকতাক উচেক পাইথংলে ।
 মোইরাং মায়কৈ য়ুহারারে মতা অমা ওইরে ॥
 বোন্দা লৈবা শাশিংনা “হি কৈনো—ধ্বা ধোইবী,
 লুহোংগদোরৈ” হায়নৈ । শা উচেক ফাওবা লাংথ্রে ॥
 মোইরাং-সুমনিন্ নিনথরে । খুম্ন ধরাই থোংজিন্দা,
 সলাং মপা মমাগা থুংথ্রে হাও-চাতরুক তো ॥
 সলাং মাইবা থুংডবা সনা কোন্স তারক্রে ॥
 চাওবা থোংলেন ধ্বা ধম্মু থোংলেনবী নোংথোনবী—
 মনাই মশন লোইননা তরুক চেছোকচরক্রে ।

খম্বা খম্বু অনিদো মমা মপাই চোরোন্না
 ভক্তি কংলে ভুঝরে । খোংলেন চাওবা ওই-য়েংতা
 খম্বা মপা পোখরে । মমা অনি নাকমদা
 সলাং মাইবী মমাবু নূরা খম্বুনা পোরে ।
 অহন' শং অমদা মমা মপাবু খাঝরে ।
 মাগী মাগী মকমদা পৈরে অঠৈ হাও-মামদো ।
 হাওনিং ছনা পুরকপা খম্বা মাগী লৈরখা
 পোংমাম ছনা পৈরকপা য়েংবদা পুম্বন-থলে ॥
 হৈ লৈ খম্বম লৈরকত্রে । খরই 'রাবা খোরো
 কোকুনবা পৈরকপা চুহি সংগোম মক্তনা
 মাণ্ডোৰ ফাওবা খনথরে কবোক হৈবোক কাইনা,
 শিং-ই-পৈবগুম পৈরে । ওলাংবদা চাইনক
 চন্দোন চফু মক্তনা পরেং পরেং থুংথরে
 মীনা খুমন মাগীদা চংখিবগা লাকপগা,
 চিংন চায়না ওমদরে । নূরা মচেম অতু
 খুমন মাগী, অনিগী প্রেম তিনবা মীতিসি—
 মশিং হায়বা নাইদরে । খোংলেন ভোবা অনিগী
 মহোয়' ভালোই অনিগী ময়াম সিন্ধিরোল-'মা ॥
 নূরা খোইবী মহাকী মপল নিংখো, মপাগী
 কোং মীনা কয়ামা । মপু মমাহ য়েংছনা
 চিরোন ভোবা কাংবুনা লাওরি খোংই-লাংইবা ॥
 মপান ফরকবদা—'খম্বা মাগী কহদা,
 খরাই রাওই হায়বগা নিংখো চিন মনাওনা

ঐব চাঙ্গি, অহুদি চেনবা ধোকই হায়চুনা
 ধবইদগী হেক-লাকই—তবি তবি হেক চেঙ্গি,
 য়ায়া লুবা মানহলী - মপু সনা মাংছুদা ।
 অহুগুয়া মজুনা কোমুংদগী ধবই-কাও,
 কয়া অমা চেঙ্গিবা । চেনমন্দুনা খোরাংঙে,
 চুহি সংগোম হৈরাদো—হোরে মহোয়না চাবা ॥
 মহোয়চুগী মরক্তা জুরানবসু রাওরক্রে ।
 অরাংকম তুক য়াঙনবা, থইদবু ওইরসু
 কোমুং মজুং লোমদরা দখিনা-দা তৌরসু
 সিগী মুন্নরকই চিরোন ভোনরকইবা ।
 মঠে মঠে জন্নরকই, ঐনা লৈবা পোংনা
 হোংই ফৈদি হায়সমু—লোশিং ভোনরকই ।
 মঙা পিবা পোং-তুদা অমা মানা হাঙ্গগা,
 মরি পি হায় উৎলরে । মীনা লৈবা পোং-তুসু
 অশেংবদি মমনদো অতাংবদি ওইহল্লে ॥
 অহোংবদা লৈনবা হোনবনা মঠৈদা
 চিরোন হৈবা মহাক্সা পোংতু লৈবা ভারকই ।
 মানা স্মা তৌচুনা লোশিংনা মরল তাল্লি ।
 স্মা কাংবু কয়া 'মা কোমুংছুদা তৌরিবা ।
 অন্নাংপদি লৈতবা মপু মাগী ওইবনা,
 ধোইনা মহাম্ তাখিদি কোমুং স্মা চৎনরে ॥
 হান্দক ধোইবী জুহোংবা কোমুং থবক অসিদি
 ঐদি য়ারবদি পুলি সিমগী চানবা,

লৌহোরগে ধোরাতৈন । সোমদা 'মাস্তা' তোংছুনা
 মপুই ধোগন ভোবসি অয়াস্বগী ওইনৈ ॥
 মপুই ধোগন ভোরগা, লৈপাক মুংঙাইননবা,
 হিরম্ ধবক হোদোকে লৈপাক সিবু য়োকচগে ।
 নিংথৌ হায়বা অসিদি বিয়ু মাগী অংশ-নি
 মাগী ধোগন ভোরগা ঐগী পুইনা ওইজগে,
 মাসি ধনবা, মপুগী মনাই হায়বা অছদি,
 ম্মাওদে পংনা কনাস্ত । হান্দক খোইবী মহাকী
 লুহোংবদা লাংনখিবা, সোম্দস্তু করা 'মা ॥
 বার্তোন—মায়কৈ সুরক্লে, খুমন্ সনা কোমুংদা
 থৈষ বার্তোন য়োথরে । খুমন্ নিংথোনা—“ 'উম্বা ।
 নহান্না হোংলবরা হায়বু হোংজিবোইরেকো ?—
 অজ্ঞা খোইবী হায়বৌদো মতম থর নারুরে,
 অছনা পন্বনি” হায়না খুমই করাং তাবা ॥
 মুবা করাং তাবা হায়বা বার্তোন চংপা সিনা,
 খুমকইবা মাকমসি চাওবনা মেনখিবনি,
 থন্থা মৌরাই হায়ছনা নিংথৌ শাওনি হায়বগি ॥
 “মায়কৌদি ইনাওনি ঐনা নোম্মুগদোনি ।
 অহিং লেগ্না চংপদি ফন্তে হয়েং চংলগে”
 হায়না নিংথৌ লাংথরে । হৈগুম য়াংবৌ লমদমদা
 হি চনি থাবক লাকথ্রে, নিপা য়াংথৈ শংছনা
 অহিং লেকএ । খুমন্না—মনাও লুহোংবদদি
 লাকদৌরিবসিদি লাকতে হায়নি হায়বগী,

লাকপা মরাক নংজরে চংনিংবনা মাংগোইনা
 চংকে নিংনা খোরাংনা, সুরা জোবা খোংকমনি ॥
 লুংখোংকী অসুজা নিংথো মহারানীনে,
 হৈয়াইনু কোবী মানে—লৈপাক তেংগোন পুত্না—
 ধুমন-সংজন-খোং লাল্লো, সতী খোংনাং লাকুনা
 খুংলাক-পাং শল্লকই। হৈগুম মাংবী লাকুনা
 পংখাদা খাংইবা হিদা—নিংথো কাথংথরে।
 নিপা চামরিনা হি হোল্লো তেংগোল পুত্না,
 ইনুং চিংঠে মমাংদা মোইরাং পাংনা হোল্লক্রে।
 পুংয়ে শেংগোং লকপনে মীয়াম নিল্লকপত্না
 লোকতাক ইথক হোরকই ॥ মোইরাং লোমদা নিংখোনে,
 যুবরাজ মনাওগা লৈপাক প্রজা খোক্তনা।
 খোংজিন হিখাংকমদা মোইরাং মঠে ডাইরকই।
 নিংথো অনি' নিল্লকপা পুংখোন কাংসি বীনা-না
 লোকতাক পুম-তাও তাওথংলে—লাইজ থক্তা থুমরা,
 কংকান থক্তা মোইরাংনা অনি মশক উনরে।
 অঙম অথো কয়ানা বাকটয়ে তোংঙে ওকউরে,
 ধুমন নিংথো মপুব। হুমিং খোকপা অসুজা,
 লিক্লাই গুমা লুরবা লোক্তাক লাইজ থক্তুদা,
 কোরোমনা মচুনা, য়েজম চরাং-এল্লিদা
 মপান-মনা থিবিক্তা য়েরকপনে, মীয়ামগী
 কৌজোল-নিংথিবা মচু, মথল-মথা কয়ানে
 মতা অসি উবদা—য়েকখোংলবা সনাগী,

ସେମ୍ପାକ ବନ୍ଧୀ ଲୈରାଏବୁ ମାଲ୍ଲେ ମୀରାମ ମୁନ୍ଦୋ ॥
 ମମ୍ମ ମୋହିରା ନିଂବୋନା ଥୁମନ ନିଂବୋ ମତାବୁ,
 କାଠକାଟେଡ଼ା ମୋହିରାଏବୁ ଜୁନା ତୋବିଧିବଦୋ,
 ହାନ୍ଦକ ଲାକପିବସିଦା ଲମନ ଖିଂଗେ ନିଂଜ୍ଜରି ॥
 ଥନ୍ମୋହି ସାଓନା ଖୁଂଶିନା ଓକଇ ମୋହିରା ନିଂବୋନା ।
 ମୋହିରା କୋହୁ ମଛୁନ୍ଦା ଥୁମନ ନିଂବୋ ଥୁଂବରେ ।
 ମହାରାଣୀ ଖୋଜୁନା ମହାରାଣୀ ଓକବରେ ।
 ଥୁମନ ମନାଓ ହଂଡକଇ—“ନନାଓ ବୁଂଡୋ ଥନ୍ଦି
 ଡସି କୋବା ଖୁମିଂତି ମାଗୀ ପୁଂଜା ନଂତାନା,
 ଲାକପା ସାଦେ ହାୟଜୁନା—ମଛୁମ ମୋଂବା ସାହିଜୁନା—”
 ଥୁମଇ ମୋହିରା ଥୁମନ୍ଦା ॥ ଥୁମନ ଥନ୍ଦି ସୁମନ୍ଦ
 ଟାହିରେନ ନିଂବୋ ସାଓକ୍ରାକପା ଶ୍ରଜ୍ଜା ଲୋଇନଦନା
 ମତମଜୁନା ଥୁଂବରେ । ଅରୈ ମଥେ ପୁରକଇ,
 କୀନା ଲୋରା ପୁରକପା ମୀପୋଂ ଟାମା ଟାମିନି ।
 ଥୁମନ ସୁମନ୍ଦା ନୈବରେ । ଜଳାଂ ମାହିବଇ ମରନ୍ନେ,
 ଖୋଂଲେନ ଟାଓବା ଅନିନେ, ଟାହିରେନ ନିଂବୋ ମାଗିନେ,
 ମୋହିରା ନିଂବୋ, ଡିଂଧୁବା—ମଚିନ ମନାଓ ରୋମଗିନେ,
 ମାୟକେ ଡରା ଅସିଗୀ ପୁକେ ମଥେ ହୋନ୍ଦୁନା,
 ଥନ୍ଦା ମାହିନା ପୁନବରେ—ମପୁଂ କାରେ ଥନ୍ଦଗୀ ॥
 ମମ୍ମ ମୋହିରା ନିଂବୋଗୀ ସନା ସଂଗାହି ଅୁମାଂଦା
 ମଥୋଂ ନିପାନ ମପୁଂ ଓହି, ଥନ୍ଦିବା ମାଣୋବ ଅଡ଼
 ଶେଂସେ ଲୋହିବା ଲୈଧିଦେ, ହୋଜିକ କାଓବା ମଶେନ୍ମି ।
 ତପଧିବା ମାଣୋବ-ଡୁ କୋହୁ ଥୁଂନା ଥନବରେ ।

যাত্রাদিনি স্নানাদা হুজুরবা শাবনি,
 মাগোব ওইনা ভৌদরে 'হুম পুমখন খনথরে ।
 অনুক চাওই হায়বদি হায়কবদা কান্দে
 লৈপাক মরিগী মীনা কলনবা মাগোবনি ॥
 খুমন লৈপাক অসিনা উনিংবদা মল্লবা
 মীশক অমত্তদবু মশক ইউ উরক্তে —
 খুমন চহু খয়ুবু । খুমন নিংখৌ মতাওনা—
 “ইতাও নিংখৌ ঐখোইবু, থহা ইনাও উনগে
 চংকে মাইদা ?—” হায়রকই । করে ইতাও হায়হুনা—
 খুমন মহারাগীনে হৈয়াইহুনে নিংখৌনে,
 খুমন মোইরাং অনিগী ধোগল লাংগন থরনে
 খুমন লাইর-শং-লোমদা লাকএ অমুকী পুংজাদা ॥
 পাও অসি হেক তাবগা মচিন মোপুরা অনিদো,
 মপা, মকু, মনেম থোইগা ভাইরে, খুমন্ নিংখৌ
 মহারাগী অনিবু ভাভৌ পাংকৌ অরাংদা
 লাইখুরেহী থোংজিন্দা, পুজা পোৎলম পায়হুনা ॥
 খুমন চহু খয়ুবু নিংখৌ মহারাগীনা,
 হৈয়াইহুদি কোজবি নোংয়াই চহু অহুগা,
 পোকপদগী উদরি—উজনিংনা লাকপনি ॥
 খুমন লোমগী কাংবুহু অরাশা চাকথিবঙম,
 থোংনা মাংদা থারকই । থোংজিন্হুদা উনরে ॥
 ময়াম নিংখৌ থুরমমে । হায় খংনরবগী,
 থহা মাগা কোনরে—হংনরক্তে খয়ুবু ।

মবুং খুম্ন নিংথোইনা লমজা থম্ন কোন্দুনা
 কপ্পে । সনা থুংভগী মুল্লৈ মহারাণীনা,
 মচেন খুম্ন লাইরবী থম্ন কোল্লা চুপথরে
 হৈয়াইম্ন-না মনেম্মু—চোরোন শোক্ক-থুরমই ।
 থম্ন মমৌ কোন্দুনা কপই লাইরবী লমজা ॥
 মকোকা থম্মৈ মথোংদা শোক্ক থুরমজরে,
 খুম্ন হৈয়াইম্ন অমুক ; লাইরমংদা ময়্যামদো
 চংথ্রে । অইংবা চন্দোন চাইরে পোংথানথরে ॥
 পোন্দা হাঙ্গা উচেকপু থাদোকপগা পাংথক্কি—
 খুম্ন মহারাণীনে নুয়া হৈয়াইম্ন কোবী
 অনিসিনা হরাওবা—খুম্ন লমজা মরান-মাই,
 য়েংই কোয়না চংতুনা, থম্ন কোবী মহারু
 তাকই সিনা অত্নি, স্নয়্য মুংঙাইনজরে ॥
 মোইরাং লৈপাকতা খুম্ন মোইরাং কোম্মুং অনিব
 পান্বেত্তম্মে ওসিদি । খুম্ন লাইর-মং অদো,
 হাঙ্গই কীবম মাংথরে । খুম্ন কোম্মুং ওইরক্কে ॥
 মক্ক মক্ক ওইবদা থাদ য়াদে থাবনি,
 ওসি লুহোংবসিদা তিল্লরিবা লাকইবা,
 মীসি অমমম্মা রাংপা য়াদরবা ওাক্তা,
 কোম্মুং অচ্চ পোথাইনা তিনগদোরিবা মৌনি ॥
 নিংথো অম্মা লাকপগী লোইনরকপা হোনবা
 লাম্মী থোংমী কয়্য'মা—সেবা লাংবা কয়্য 'মা ।
 হাঙ্গক্কবনা কোল্লরোই মহোয়দনা ময়্যামই ।

অসিগী লাংনখিবা মত্তো লাংওন অমনি ॥
 খুমন লোমদৈ চংখিবা কোমুং লোমদৈ ধোরকপা,
 তমপাক মুমদা খাইখিবা, তমপাক মুমদৈ ধোরকপা,
 খুমন লোমদা চংখিবা, লৈকাই খুদিং খুদিংদৈ
 সনা কোমুং কারকপা, ইমুং য়াইরেকপা কয়া,
 খবক ভাঙ্গা য়েংছনা মুমদা ডাহাক চেঙ্গকপা,
 মমুমদা লেকপা কাংবু-ছনা ওস্তা ইকুরে ।
 ইমুং মচিল ওইনমুক ছুগী চেংখংনরকপা,
 পোংকী অপুং অরাইগী য়েমনবা খিনবা ।
 কৈখেন খুদিং চেঙ্গিবা—সিনা মোইরাং লৈপাক-তো
 হাপ্তা অমা ওইরক্রে তুয়া হিগ্লা লৈরক্রে ।
 ওসি লুহোংবগী মাণ্ডোবতা চিংথে মমাংদৈ
 মী কম্বা হোরে । ছুগী লৈ চন্দোন্দগী নিপা
 চামরি-চামডানি, মুমিং য়ংবা মতুংদা,
 নিংখৌ অনি কমথরে, পাত্র মজ্রি পৈথরে ।
 মীনা পুমফুন ফুনথরে । খুমন লোমগী হৈ-কবোক,
 ওসি অমুকতগীনি সনা কোমুং লোমদদি,
 হোনবৈ লেগ্লা লৈভরি—মীয়াম তিল্লকপসিদা
 পুনরকপা পোংখিংদি—মতম চানা পুদবা
 য়াদবদা মপুরে । মীতম্ ডানে য়াত্রানে,
 খর সিদৈ মীতনা মোইরাং কোমুংদগীনা
 মোইরাং চেংগৈ অনিছ অহম পুমশম্ শল্পরে ॥
 চিংদা হাওনা য়েংনরে মোইরাংনা লাংইবসি ।

উসি মোইরাং লমদমসি মরক মরক থরদা
 অচৌ 'চৌবা উরাগী অশং অশংবা ছদা
 উরে, অঁতে লমদমদি পুমঙৌ ভোনা উলরে ।
 লৈপাক মশক উদরে । লৈনা ফুনা শাংলবা
 লৈকোন অঁমৈ মন্তোশুম—মরক্তা কনাশুম্বা
 কয়াই কয়াইবগী পে-দোলাই ফীরাশচিৎবা
 ছনা নিংখিঅবনা পুরিং অমুক নোহল্লি ।
 লৈরাংখিংগী মথক্তা থোইমু কুরাক করানা
 মচু মথল মথলগী পাইবশুম্বা নিংখিরি ॥
 খুমন মানা কাবকপা সনা কোমুং যৌথরে ।
 মোইরাং খুজ্জগীনা সনা কোমুং লম্বী ফাও,
 চাইথোক্লম্বা মীয়াম-দে', তিনথে মাণ্ডোব মনুংদা ॥
 থোয়ুম লাইবু রাওরক্রে । লাই-কোটি কুম্বা জমদোই
 মীগী মশক ওইছনা মাণ্ডোবছদা কমথরে ।
 'মগা 'মগা থানদে- খুমন্দগী ওইরিনি,
 মোইরাংদগী ওইরিনি, হৈবেম খুজ্জাম্ লোমগীরা,
 সুম্বা মঁহৈ মঁহৈবু থন্দোকনখি থিনদে ।
 ধাংজিং মাগী খুজ্জিমা মাণ্ডোব মনুং অছদা
 লোইনা পুম্চন্ চন্থরে । ভাবোক মঁথে রাংখংলি
 ময়োন ছনা কুংথরে । অমতসু থম্মদে,
 লোইনা পুম্উ উনরে । খুমন লমজা থোজুনা
 লুহাংফান্দা কমথরে । মজাইবেম্বা লেংথোক্রে ।
 খুমন মোইরাং নিংখোনা জুমিং খাদি ওইরক্রে ।

মহারানী অনিনা সজ্জিক থবা ওইথরে ।
 পাত্র মল্লি পুস্বনা থদান্‌মিচাক ওইথরে ॥
 নিংখো তুরেনগুমদি মনিং লাকঙমখিথরে ।
 হৈগী লৈগী মনমা মপুং ফারে মোইরাংদো ॥
 মাণ্ডোব ময়োন অছনা পুখি লাইজ ওইথরে ।
 খোয়ুম লাংওন চংখোনবী নুরা থদাল ওইথরে ।
 চিংউ মাগী শাইওন্দা খোইনা মপুং কারবা,
 খুমন মচা থদনা চিংজাও খোইমু ওইথরে ।
 খাদোই সনা খুংতুনা লৈরাং পরেং খুংতা পাই ।
 সনাই সেম্পাক মথক্তা সনাই থদাল হাপ্পগুম
 নিংখিজবা সন্ডা মাং—সনা' মনি ষাথগুম,
 থদা য়েং-লোই নাটেনা খুমন মাবু কোয়রক্রে ।
 খাদোই সনা খুংতুনা লৈরাং পরেং অছবু
 খুমন ওকতা ছকথরে । য়েংওইননা চংছনা
 লুহোংফানগী মথক্তা থদগীদি ওইরোমদা
 লৈমরেল লাংওন চংখোনবী, নুরা ডাডোই ইবেম্মা ।
 চোংলেল-লিলেন খাদগী, তক্ষা য়াইরাং-চান, ওইবী,
 নোংয়াই লপুন ওইছনা ফমথ্রে মজা ইবেম্মা ॥
 খুমন মাগী ওক্তগী লৈরাং পরেং খোইবীনা
 ছকখিবছ অমতং লোধোকথরে, মবাইনা
 ফৈবোইজাখা সেলুংবা, সেন খুংতু শেখিরে,
 লৈরাং পরেং অছবু পায়ংন্দুনা অমুকতি,
 খাদোই লৈরাং ওইবীগী নুরা মঙকতা অমুক,

থায়া সানা হুকধরে । লৈগাক মীয়াম ভিনবনা
 থোয়ুম ময়্যাম কখনা—বাংজিং লাইনা চিবনা
 পুমপেন ওইনা পেনধরে । “বাংজিং ঐনা শিনবদি
 লীলা সংদিং ওইজরে”— লাওথোকধরে লাইয়ামদা ।
 লাইয়াম সভা পুম্বনা বাংজিং মাবু বাংগংথ্রে ।
 থায়া খোইবী অনিগী মপুং কাথ্রে লাংওনদো ॥

লোইন্ননা



